

## **Tárgytematika / Course Description**

### **Interkulturális menedzser kommunikáció**

**LGM\_NK001\_1**

**Tárgyfelelős neve /**

**Teacher's name:** Ablonczyné dr. Mihályka Livia

**Félév / Semester:** 2017/18/1

**Beszámolási forma /**

**Assesment:** Vizsga

**Tárgy heti óraszám /**

**Teaching hours(week):** 0/0/0

**Tárgy féléves óraszám /**

**Teaching hours(sem.):** 15/0/0

---

### **OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE**

A tantárgy célja, hogy

- segítse a *kultúra* témakörben való eligazodást
- áttekintse a kultúraközi kommunikációs tanulmányok egy részének elméleti kereteit és
- segítse az elméleti ismeretek gyakorlatban történő alkalmazását.

A tárgy során a hallgatók

- megismerkednek az interkulturális kommunikáció elméleti modelljeivel
- áttekintik a kulturális mintákat
- tanulmányozzák az interkulturális kommunikációt szervezeti kontextusban
- képesek lesznek hatékony kommunikációt folytatni nemzetközi közegben.

---

### **TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION**

1. hét Kurzusleírás, követelmények.
2. hét Elméleti bevezetés a kultúraközi kommunikációs tanulmányokba.
3. hét Fedezzük fel a kultúrát: A kultúra természete és sajátosságai.

4. hét A kulturális távolság kérdésköre (Maletzke, kulturális ismérvek, kulturális intelligencia).
  5. hét Fedezzük fel a kultúrát: Hall, Hofstede, Schein, Trompenaars. A kulturális minták elemzése.
  6. Kultúra értékeinek összehasonlítása.
  7. hét Nemzeti kultúrák dimenziói.
  8. hét Nemzeti és szervezeti kultúrák összefüggései.  
Hallgatói prezentációk.
  9. hét Magyar szervezeti kultúra.  
Hallgatói prezentációk.
  10. hét Az interkulturális kommunikáció és az interkulturális menedzsment fontos tényezői.  
Hallgatói prezentációk.
  11. hét Verbális és nem-verbális kommunikáció jellemzői a különböző kultúrákban.  
Hallgatói prezentációk.
  12. hét A 'nemzetközi' menedzser. Nemzetközi tárgyalások.  
Hallgatói prezentációk.
  13. hét A multikulturális csoportok sajátosságai.  
Hallgatói prezentációk.
  14. hét Hallgatói prezentációk.  
A kurzus értékelése.
-

## SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

A féléves aláírás feltétele nappali tagozaton:prezentáció tartása (az oktatóval egyeztetett témában)

**Nappali és levelező tagozaton is kötelező egy beadandó dolgozat** (min. 15.000 karakter) Beadási határidő: a szorgalmi időszak utolsó napja. A beadandó dolgozattal kapcsolatos követelmények megbeszélése az 1. órán nappali tagozaton, illetve az 1. konzultáción levelező tagozaton.

Az értékelés módja

Beadandó dolgozat (30%)

Írásbeli vizsga (70%)

0 - 50 %	elégtelen
51 - 65 %	elégséges
66 - 80 %	közepes
81 - 90 %	jó
91 - 100 %	jeles

---

### KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

**Kötelező irodalom:**

Csáth M. 2008. *Interkulturális menedzsment*. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó

Borgulya Istvánné Vető Ágnes 2014. *Kulturális távolságok. Vállalatokon belüli és országok közötti interakciókban*. Budapest: Typotex Kiadó.

**Ajánlott irodalom, válogatott fejezetek a következő művekből:**

Hofstede, G. & Hofstede, G. J. J. 2008. *Kultúrák és szervezetek. Az elme szoftvere. Az interkulturális együttműködés szerepe a túlélésben*. VHE Kft, Pécs.

Samovar, L. A., Porter, R. E. & McDaniel, E.R. 2007. *Communication between Cultures*. Thomson.

Schneider, S. C. & Barsoux, J. L. 2003. *Managing Across Cultures*. Pearson Education Ltd.

**Hasznos linkek:**

- <http://interkulturalis.lap.hu>
- <http://www.geert-hofstede.com/>
- <http://www.edwardthall.com/>