

Tárgytematika / Course Description Szerkezzettörténet

LGB_EV013_1

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: dr. Veöreös András

Félév / Semester: 2024/25/1

Beszámolási forma /

Assesment: Vizsga

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 0/0/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 6/0/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

Az építészet történetében előforduló anyagok és szerkezetek története a társtudományok és művészetek szempontjából fontos része az építés és építészet történetének.

A formaátvitel, a szerkezetek hasonlítása és hasonlósága, a történeti korokon átívelő szerepük valamint a hozzájuk kapcsolódó jelentések áttekintése segíti az alapvetően lineáris építészettörténet elmélyült megértését.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

Előzmények: az építés módszerei és eszközei az állatvilágban

Kézműves technikák az építés gyakorlatában, a társ mesterségek

A fa tulajdonságai és megmunkálása

Fa tartószerkezetek I-II.

A fa, mint felület és térelválasztó szerkezet

A kő és megmunkálása

Oszlopos-gerendás kő szerkezetek

A habarcsok szerepe

A téglák és a belőle készített szerkezetek

Boltozatok I.

Boltozatok II.

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

A félév során egy zárthelyi van. Ez kapcsolódik a szótárba foglaláshoz (13. előadás – utolsó előtti óra). Féléves feladat: egy szabadon választott, konkrét épületben lévő szerkezet elemzése szabadkézi vázlatokkal és történeti kutatással. Beadási határidő: szorgalmi időszak utolsó hete. Pótlás: vizsgaidőszak első hete. Aláírás megszerzésének feltétele: legalább elégséges zh és a féléves feladat legalább elégséges szintű teljesítése. A zh és a féléves feladat alapján közepes vagy jó megajánlott jegy kapható. Aki nem fogadja el, vizsgázhat.

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

DÉRY Attila: **Történeti szerkezettan.** Terc Kiadó.2002. Bp.

GILYÉN Nándor: **Szerkezet és forma az építészetben.** Műszaki Könyvkiadó. 1982. Bp.

ISTVÁNFI Gyula: **Az építészet kezdetei.** Terc Kiadó. 2010. Bp.

KISS István: **... és megszületék az építészet.** Építésügyi Tájékoztatási Központ. 2003. Bp.

SEBEOK, Thomas A: **A művészet előzményei.** Akadémiai Kiadó. 1983. Bp.

AJÁNLOTT IRODALOM / RECOMMENDED MATERIAL