

## Tárgytematika / Course Description

### Szabadidő elmélete és intézményrendszere

**KGNF\_TRTM035****Tárgyfelelős neve /****Teacher's name:** dr. Darabos Ferenc**Félév / Semester:** 2023/24/2**Beszámolási forma /****Assesment:** Folyamatos számonkérés**Tárgy heti óraszám /****Teaching hours(week):** 0/2/0**Tárgy féléves óraszám /****Teaching hours(sem.):** 0/0/0

### OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A képzés célja a szabadidő fogalmának, a szabadidős intézményeknek a megismertetése. A szabadidő és a turizmus összefüggésrendszere, a szabadidő eltöltésének szerkezeti változásai hazánkban. A szabadidős intézmények működésének bemutatása példákkal.

### TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

A hallgatók csoportmunkában dolgozzák fel a szabadidő eltöltésére vonatkozó ismereteket. A szemináriumok elméleti felvezetését követően esettanulmányokat dolgoznak fel. A hallgatók feladata az alább felsorolt témakörök feldolgozása csoportmunkában, a fényképes illusztrációk, gyakorlati szemléltetés, és hozott irodalmak segítségével. A részprojektek készítése csoportmunkában történik. A projektekről a hallgatók prezentációt tartanak. A szeminárium zárásához írásbeli összegzést készítenek, az alábbi témakörökből választva.

1. hét A szabadidő fogalma, A szabadidős szükségletek I
2. hét A szabadidő fogalma, A szabadidős szükségletek, kiselőadás
3. hét A rekreáció szerepe a szabadidő eltöltésében. A rekreáció fajtái Dobozy és Jakabházy felosztása szerint. I
4. hét A rekreáció szerepe a szabadidő eltöltésében. A rekreáció fajtái Dobozy és Jakabházy felosztása szerint, kiselőadás
5. hét A wellness szerepe a szabadidő eltöltésében. I
6. hét A wellness szerepe a szabadidő eltöltésében, kiselőadás
7. hét A kultúra a turizmus és a szabadidő összefüggései. A turisztikai kínálat kultúrája, a kulturális turizmus jelentősége. I
8. hét A kultúra a turizmus és a szabadidő összefüggései. A turisztikai kínálat kultúrája, a kulturális turizmus jelentősége, kiselőadás
9. hét A tematikus utak, mint a szabadidős intézményrendszer típusai I
10. hét A tematikus utak, mint a szabadidős intézményrendszer típusai, kiselőadás
11. hét A tematikus parkok, mint a szabadidős intézményrendszer típusai. Világörökség helyszínek, nemzeti parkok. I
12. hét A tematikus parkok, mint a szabadidős intézményrendszer típusai. Világörökség helyszínek, nemzeti parkok. II
13. hét A tematikus parkok, mint a szabadidős intézményrendszer típusai. Világörökség helyszínek, nemzeti parkok, kiselőadás
14. hét Gyakorlati jegyek lezárása

---

## SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

Évi 2 hiányzás lehetséges. Évközi csoportos kiselőadások tartása a fenti témakörökben. Szintetizáló írásbeli munka és hallgatói projekt elkészítése a fenti témakörökben. Az érdemjegy a szemináriumi aktivitás, a kiselőadás és a szintetizáló munka minősítései alapján áll össze.

Számonkérés csoportos évközi kiselőadások formájában a tantárgyi tartalom szerint kiosztott témakörök szerint. Az érdemjegy a szemináriumi aktivitás (a szakmailag helyes hozzászólások száma alapján 1-5 ig kapott részosztályzat, a kiselőadás (1-5 ig kapott részosztályzat) és a szintetizáló írásbeli munka (1-5 ig kapott részosztályzat) minősítéseinek számtani átlaga alapján áll össze.

A **kiselőadások** időtartama 6-10 dia/fő/15 perc

bírálati szempontok:

a témakör helyes tartalmi bemutatása

a szakdolgozati védés formai követelményei

arányos felosztás a tagok között

0-50 % : elégtelen

51-63 %: elégséges

64-75 %: közepes

76 - 88 %: jó

89-100 % jeles

A **szintetizáló írásbeli munka a teljes tananyagból, részletesen a saját témából** terjedelme csapattagonként 5 oldal

bírálati szempontok:

a témakör helyes tartalmi bemutatása

a szakdolgozati tartalmi és formai követelmények szerint

1-5 ig részjegy formájában

1. A témaválasztásra adott pontszám (max. 5 pont):
  2. A szakdolgozat szerkezetére, stílusára adott pontszám (max. 8 pont):
  3. Szakirodalom feldolgozására adott pontszám (max. 10 pont):
  4. A téma kidolgozásának színvonalára adott pontszám (max. 20 pont):
  5. A dolgozat gyakorlati vonatkozására adott pontszám (max. 7 pont):
- Összpontszám (max. 50 pont):

43-50 pont jeles

37- 42 pont jó

31- 36 pont közepes

26- 30 pont elégséges

0- 25 pont elégtelen

---

## KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Ajánlott irodalom, és saját forrásmunka a követelmény

Dr. Horváth Attila: Turizmus a kultúrában- kultúra a turizmusban 153 p. Magyar Művelődési Intézet Bp.2001

Dr. Lengyel Márton : A turizmus általános elmélete 222 p.Bp. Dr. Lengyel Márton 2002

Klaus Wolf Peter Jurczek: Geographie der Freizeit und des Tourismus 163 p.

Puczkó László: Azt attrakciótól az élményig 399 p. Geomédia Szakkönyvek Bp.2000

Turizmus és kommunikáció Tanulmányok 252 p. Szerk. Fejes Zoltán Néprajzi Múzeum-PTE Kommunikációs Tanszék Budapest-Pécs 2000

Győrffy - Villám András: A lovas turizmus kézikönyve 159 p. Mezőgazda Kiadó Bp.2001.

Társadalomismereti olvasókönyv 341 p. Szerk.: Bauer Béla Új mandátum ELTE TÓFK Bp. 2000.

Dr. Könyves Erika-Müller Anetta: Szabadidős programok a falusi turizmusban 185 p. Szaktudás kiadó ház Bp.2001

---

## **AJÁNLOTT IRODALOM / RECOMMENDED MATERIAL**