

## Tárgytematika / Course Description

### Bevezetés az innováció- és kutatókommunikációba I.

KGNB\_VKTM018

**Tárgyfelelős neve /**

**Teacher's name:** dr. Konczosné dr. Szombathelyi Márta

**Félév / Semester:** 2021/22/2

**Beszámolási forma /**

**Assesment:** Folyamatos számonkérés

**Tárgy heti óraszám /**

**Teaching hours(week):** 0/0/0

**Tárgy féléves óraszám /**

**Teaching hours(sem.):** 0/0/0

### OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A tantárgy célja az oktatók és az alapképzésben, valamint a felsőoktatási szakképzésben (FOSZK) tanuló hallgatók által közösen készített tudományos termékek (szak- és diplomadolgozat, tudományos diákköri dolgozat, évfolyamdolgozat, szakkollégiumi és kutatócsoporti kutatások, projektmunkák stb.) láthatóvá tétele, publikációvá fejlesztése. A tantárgy célja ezen kívül a hallgatók szakmai kompetenciáinak és soft skilljeinek fejlesztése.

The aim of the course is to make scientific products (diploma thesis, scientific student essay, grade thesis, college and research group research, project work, etc.) prepared by lecturers and students, as well as to make them visible and develop them into publications (conference or journal paper).

Further aim of the course is to develop students' professional competencies and soft skills.

### TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

A félév feladatai a tárgyhoz kapcsolódóan a tudományterülettől és a megcélzott publikáció jellegétől függenek.

• TDK dolgozat elkészítése esetén a feladat a teljes kutatási folyamat bemutatása:

- a problématerület meghatározása,
- szakirodalmi és szekunder források kutatása,
- kutatási design meghatározása,
- a saját vizsgálat elvégzése,
- a kapott adatok értékelése,
- a tdk/otdk dolgozat összeállítása (a megadott tartalmi és formai követelmények szerint),
- a dolgozat benyújtása
- TDK/OTDK előadás megtartása.

• Tudományos közlemény (szakfolyóirat cikk, konferencia paper, tanulmánykötetben tanulmány, könyvfőjezet stb.) elkészítése esetén a publikáció lehet:

- a szakdolgozathoz a konzulensekkel írt publikáció,
- a tudományos diákköri dolgozathoz a konzulensekkel írt publikáció,
- kutatás alapján direkt folyóirat tanulmánynak, konferencia tanulmánynak megírt publikáció (az oktatóval közösen).

A tudományos közlemény esetén elvégzendő feladatok:

- cél-publikációs hely meghatározása (szakfolyóirat, konferenciakötet)
- a már meglévő kutatási anyagból konferencia cikk, folyóiratcikk kidolgozása,
- az anyag igazítása a publikáció helyének tartalmi és formai elvárásaihoz,
- a publikáció benyújtása,

The tasks of the semester depend on the field of science and the nature of the targeted publication.

- In case of TDK work, the task is to present the whole research process:
  - definition of the problem area,
  - research of literature and secondary sources,
  - definition of research design,
  - carry out your own test,
  - evaluation of the data obtained,
  - compilation of the TDK / OTDK work (according to the given content and form requirements),
  - submission of the essay
  - Presentation the results at TDK / OTDK conference.
- In case of preparation of a scientific publication (journal article, conference paper.), the publication can be:
  - publication written with the consultants based on the TDK project work,
  - publication written with the consultants based on the thesis,
  - direct journal or conference paper, written and publish together with the instructor/professor

Tasks to be performed in case of a scientific communication:

- determination of the target publication place (journal, study volume, conference volume, etc.),
  - conference article, journal article from the existing research material. elaboration,
  - adaptation of the material to the substantive and formal requirements of the place of publication,
  - submission of the publication,
- 

## **SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESMENT'S METHOD**

A tárgy teljesítésének a feltétele a publikáció elkészítése (egyik elegendő az alábbiak közül):

- tudományos diákköri dolgozat beadása és prezentációja az intézményi TDK-n vagy OTDK-n,
- konferencia paper leadása és elfogadása minősített konferencián
- folyóiratcikk: a publikáció megjelent, illetve min. beadva minősített folyóirathoz (nincs desk reject),
- művészeti szakok (pl. zeneművészet, építészet) esetén: a művészeti ágnek megfelelő publikációs produktum elkészítése

5 fokozatú értékelés (1-2-3-4-5)

A hallgató-oktató közös publikációt két nyilatkozat egészíti ki: szerzői jogi nyilatkozat és plágium-ellenőrző nyilatkozat.

The requirement for completing the subject is the preparation / completion of one of the publications bellow:

- submission and presentation of a scientific student essay a TDK or OTDK conference;
- submission and acceptance of a qualified conference paper;
- journal article: the publication is submitted to a Q1-Q4 qualified journal and not rejected
- in the case of art majors (e.g. music, architecture) preparation of a publication product accepted by the branch of art

The student-instructor joint publication is complemented by two statements

5 grades of assessment (1-2-3-4-5)

---

## **KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL**

Általános kutatómódszertani könyvek

Online elérhető

Corbin, Juliet M. (2015). A kvalitatív kutatás alapjai : a Grounded Theory elemzési módszer technikája és eljárásai. Budapest, L'Harmattan. A Szaktars.hu-ról Stunnel/VPN eléréssel hozzáférhető:

<https://www.szaktars.hu/harmattan/view/a-kvalitativ-kutatas-alapjai/?pg=0&layout=s>

Csíkos Csaba (2009). Mintavétel a kvantitatív pedagógiai kutatásban. Budapest: Gondolat. A Szaktars.hu-ról Stunnel/VPN eléréssel hozzáférhető: <https://www.szaktars.hu/gondolat/view/csikos-csaba-mintavetel-a-quantitativ-pedagogiai-kutatasban-2009/?pg=0&layout=s>

Falus Iván (szerk.) (2004). Bevezetés a pedagógiai kutatás módszereibe. Budapest: Műszaki Könyvkiadó, 2004. [https://regi.tankonyvtar.hu/hu/tartalom/tamop425/2011\\_0001\\_531\\_pedagogia/adatok.html](https://regi.tankonyvtar.hu/hu/tartalom/tamop425/2011_0001_531_pedagogia/adatok.html)

Deli Eszter - Rétvári Márton (2018) A tudományos írás céljai és problémái. Jel-Kép, 2018/4. 63-70. doi: 10.20520/JEL-KEP.2018.4.63, [https://www.researchgate.net/publication/332500535\\_Academic\\_Writing\\_A\\_tudomanyos\\_iras\\_celjai\\_es\\_problemai](https://www.researchgate.net/publication/332500535_Academic_Writing_A_tudomanyos_iras_celjai_es_problemai)

Héra Gábor (2014). Módszertan: bevezetés a társadalmi jelenségek kutatásába. Budapest: Osiris, a Szaktars.hu-ról Stunnel/VPN eléréssel hozzáférhető: <https://www.szaktars.hu/osiris/view/hera-gabor-ligeti-gyorgy-modszertan-bevezetes-a-tarsadalmi-jelensegek-kutatasaba-osiris-tankonyvek-2005/?pg=0&layout=s>

Majoros Pál (2004). A kutatómódszertan alapjai: Tanácsok, tippek, trükkök (nem csak szakdolgozat-íróknak). Budapest, Perfekt. <https://www.scribd.com/doc/272468152/Majoros-Pal-A-kutatomodszertan-alapjai>

Székelyi Mária (2002). Túlélőkészlet az SPSS-hez : Többváltozós elemzési technikákról társadalomkutatók számára. Budapest: Typotex, Stunnel/VPN eléréssel hozzáférhető: [https://edu.interkonyv.hu/book/603-T%C3%BAI%C3%A9%C5%91k%C3%A9szlet\\_az\\_SPSS-hez](https://edu.interkonyv.hu/book/603-T%C3%BAI%C3%A9%C5%91k%C3%A9szlet_az_SPSS-hez)

Szokoloszy Ágnes (2004). Kutatómunka a pszichológiában: Metodológia, módszerek, gyakorlat. Budapest: Osiris, [https://regi.tankonyvtar.hu/hu/tartalom/tamop425/2011\\_0001\\_520\\_kutatomunka\\_a\\_pszichologiaban/adatok.html](https://regi.tankonyvtar.hu/hu/tartalom/tamop425/2011_0001_520_kutatomunka_a_pszichologiaban/adatok.html)

#### Online nem elérhető

Babbie, Earl (2017). A társadalomtudományi kutatás gyakorlata. Budapest: Balassi Kiadó

Csíkos Csaba (2012). Pedagógiai kísérletek kutatómódszertana. Budapest: Gondolat Kiadó

Falus Iván (2008). Az empirikus kutatások gyakorlata: Adatfeldolgozás és statisztikai elemzés. Budapest: Nemz. Tankönyvkiadó

Gyurgyák János (2019). A tudományos írás alapjai - Útmutató szemináriumi és tudományos diákköri értekezést, szakdolgozatot és disszertációt íróknak. Osiris Kiadó

Horváth Dóra – Mitev Ariel (2015). Alternatív kvalitatív kutatási kézikönyv. Alinea Kiadó (Grounded theory, esettanulmány, netnográfia, videográfia, narratív technika, értelmező (interpretatív) fotóinterjú, kutatói önmegfigyelés, projektív technikák, metaforák használata, kollázstechnika)