

Tárgytematika / Course Description

Kommunikációs ismeretek

KGNB_VKTM007
Tárgyfelelős neve /
Teacher's name: dr. Konczosné dr. Szombathelyi Márta

Félév / Semester: 2020/21/1

Beszámolási forma /
Assesment: Folyamatos számonkérés

Tárgy heti óraszám /
Teaching hours(week): 0/2/0

Tárgy féléves óraszám /
Teaching hours(sem.): 0/0/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A hatásos és hatékony szóbeli és írásbeli kommunikációs készség elengedhetetlen követelmény a magánéleti boldoguláshoz és a szakmai karrierhez egyaránt. A kommunikációs ismeretek tantárgy egyrészt a kommunikációs készség fejlesztéséhez, önfelkészítéséhez közvetít alapismereteket. Másrészt lehetőséget nyújt magatartás- és viselkedésminták megismerésére különböző szituációkban megvalósítható kommunikációhoz.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

Tantárgy tematikája, rövid tartalma	
1.hét	A kommunikáció fogalma, modelljei, megközelítési módjai. Bemutatkozás, én-prezentáció
2.hét	Kommunikációs csatornák: auditív-vokális és vizuális csatornák Gyakorlatok: ritmus, hangerő, hangszín; A testbeszéd olvasása;
3.hét	A nyelv szerepe a kommunikációban: a hatásos beszéd. Retorikai gyakorlatok; A prezentáció szabályai
4.hét	Társadalmi kommunikáció/1-2: A közvetlen emberi kommunikáció; Asszertív kommunikáció; Kommunikáció társadalmi csoportokban. Páros szóbeli feladat: érvelés és cáfolás előadása megadott témákról
5.hét	Társadalmi kommunikáció/3-4: Szervezeti kommunikáció; Tömegkommunikáció. PR-figyelő; A social media szerepe a társadalmi kommunikációban;
6.hét	Társadalmi kommunikáció/5: Kultúraközi kommunikáció; Esettanulmányok kultúraközi konfliktusokról
7.hét	Társadalmi kommunikáció/6: Nemek közti kommunikáció Női-ferfi szótár
8.hét	A személyiség és a kommunikáció összefüggései: önismeret, emberismeret, önbizalom, hitelesség. Személyiségtesztek.
9.hét	Konfliktus- és stressz-kezelés, jártasság a figyelésben, az emberekkel való bánásmód. Szimuláció stresszhelyzetekről; A stressz-kezelés módszerei
10.hét	Nyelvi illetlen: szabályok és alkalmazásuk
11.hét	Írásbeli kommunikáció. A kézírás jelentősége a virtuális korban. Egyetemi műfajok. Beadandó dolgozat, szakdolgozat, absztrakt, stb.
12.hét	Írásbeli kommunikáció: az írásos érintkezés műfajai. Önéletrajz, motivációs levél; egyetemi írásbeli műfajok
13.hét	A digitális kommunikáció és hatása az emberi kommunikációra

14.hét	A kommunikáció technikai eszközei és etikus használatuk: telefon, e-mail, közösségi portálok, megosztó rendszerek
--------	---

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

Órai feladatok megoldása:	20 pont
Érvelés és cáfolás előadása megadott témákról:	20 pont
Prezentáció (power point formában) választott kommunikációs témáról, az ajánlott szakirodalom felhasználásával:	30 pont
Írásbeli beszámoló a kötelező irodalomból és az órai anyagokból:	30 pont
Az értékelés módja	
100 - 91 pont jeles	
90 - 81 pont jó	
80 - 66 pont közepes	
65 - 51 pont elégséges	
50 – 0 pont elégtelen	

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Kötelező irodalom	Dr. Konczosné dr. Szombathelyi Márta, 2007. Kommunikációs ismeretek. Universitas-Győr Kht: Győr
Ajánlott irodalom	<p>Béres István - Horányi Özséb (szerk.), 2001. Társadalmi kommunikáció. Osiris: Budapest</p> <p>Borgulya Istvánné (szerk.), 2004. Kultúraközi, szakmai és szervezeti kommunikáció. Pécsi Tudományegyetem Közgazdaságtudományi Kar: Pécs</p> <p>Borgulya Ágnes (szerk.), 2007. Kommunikáció az üzleti világban. Akadémiai Kiadó: Budapest</p> <p>Falkné Bánó Klára, 2008. Kultúraközi kommunikáció. Perfekt: Budapest</p> <p>Griffin, Em, 2001. Bevezetés a kommunikációelméletbe. Harmat Kiadó: Budapest</p> <p>Habók Lilla – Czirfusz Dóra (2013): Információcsere a digitális korban – a kommunikáció modellje, eszközei és kommunikációs helyzetek a digitális térben</p> <p>http://www.oktatas-informatika.hu/2013/11/habok-lilla-czifusz-dora-informaciocsere-a-digitalis-korban-a-kommunikacio-modellje-eszkozei-es-kommunikacios-helyzetek-a-digitalis-terben/</p> <p>Hidasi Judit, 2004. Interkulturális kommunikáció. Scholar Kiadó: Budapest</p> <p>Horányi Özséb (szerk.), 2003. Kommunikáció I-II. General Press Kiadó: Budapest</p> <p>Jászó Anna - Aczél Petra, 2000. A régi új retorika. Trezor Kiadó: Budapest</p> <p>Jászó Anna - Aczél Petra, 2001. A szónoki beszéd részei és a beszédfajták. Trezor Kiadó: Budapest</p> <p>L. Aczél Petra, 2001. Retorika. Krónika Nova Kiadó: Budapest</p> <p>Ottlik Károly 2004. Protokoll (Viselkedéskultúra). Medicina Kiadó: Budapest</p> <p>Róka Jolán, 2003. Kommunikációtan. Fejezetek a kommunikáció elméletéből és gyakorlatából. Századvég Kiadó: Budapesti Kommunikációs Főiskola</p> <p>Rosengren, Karl Erik 2004. Kommunikáció. Typotex Kiadó: Budapest</p> <p>Sille István 2005. Illem, etikett, protokoll. Akadémiai Kiadó: Budapest</p>