

Tárgytematika / Course Description

Örökségturizmus

KGNB_TRTM058**Tárgyfelelős neve /****Teacher's name:** Husz Anikó**Félév / Semester:** 2020/21/2**Beszámolási forma /****Assesment:** Folyamatos számonkérés**Tárgy heti óraszám /****Teaching hours(week):** 0/2/0**Tárgy féléves óraszám /****Teaching hours(sem.):** 0/0/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

Örökségturizmus: örökségen alapuló turizmus, amelynek esetében az örökség egyrészt a termék központi eleme, másrészt pedig a fő motiváció a turisták számára.

A kurzus során megvizsgáljuk, hogy az emberiség természeti és kulturális értékei – örökségei – milyen hatást fejtenek ki a turizmusra. Nemcsak Magyarországon kalandozunk, hanem felfedezést teszünk a világ kontinensein is a Világörökségek szerepét vizsgálva.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

1.hét	Örökségturizmus fogalma
2.hét	Természeti és kulturális örökségattrakciók
3.hét	Trendek az örökségturizmusban
4.hét	Magyarország kiemelt nemzeti örökségei, Magyar értéktár
5.hét	Hungarikumok
6.hét	Tematikus utak szerepe a turizmusban

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

A foglalkozásokon való részvétel követelményei:

A szemináriumokon való részvétel ajánlott, mivel ezeken az órákon a hallgatók aktív részvétele, véleményalkotása a tevékenység fő formája. (A szemináriumokról max. három alkalommal lehet igazolatlanul hiányozni)

A félév folyamán szakmai programra is sor kerül, amin a részvétel kötelező.

A félév végi aláírás követelményei:

- aktív részvétel a szemináriumokon

- kiselőadás tartása a szemináriumon a megadott szempontok alapján, s a kiselőadáshoz vázlat készítése, valamint 2 jellemző kép, fotó mellékelése
- sikeres zárthelyi dolgozat. A sikertelen eredmény egyszer ismételhető.

Az osztályzat kialakításának módja:

Az osztályzatot a kiselőadásra, valamint annak a vázlatára adott érdemjegy, és a ZH eredménye adja.

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Jászberényi Melinda: A kulturális turizmus sokszínűsége, Akadémiai Kiadó Zrt., 2014.

Puczkó László – Rátz Tamara: A látogatómenedzsment módszerei; Geomédia szakkönyvek, Bp., 2000. Az emberiség öröksége; a Világörökség részévé nyilvánított kulturális és természeti értékek 1., 2., 3., 4., 5., 6.; Magyar Könyvklub, Bp., 2001

Puczkó László – Rátz Tamara: Turizmus történelmi városokban; Geopress Zrt., 2003.