

## Tárgytematika / Course Description

### Projektmenedzsment eszközök a gyakorlatban

**KGLS\_MMTM109**

**Tárgyfelelős neve /**

**Teacher's name:** Rámháp Szabolcs

**Félév / Semester:** 2020/21/2

**Beszámolási forma /**

**Assesment:** Folyamatos számonkérés

**Tárgy heti óraszám /**

**Teaching hours(week):** 0/0/0

**Tárgy féléves óraszám /**

**Teaching hours(sem.):** 15/0/0

### OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

#### A tantárgy célja

A tantárgy célja, hogy a résztvevők:

- > Megismerjék az adaptivitási képesség kiemelt fontosságát a projektmenedzsment témakörében
- > Megfogalmazzák, hogy a projekt során milyen tanulási és milyen adaptivitási pontokat azonosítottak és melyeket tudtak egyéb területen is alkalmazni, kamatoztatni.
- > Magabiztosan előkészítsék és bemutassák a projektmunkájukat. Mind a célt, mind az elért eredményt, különös tekintettel az alkalmazott módszertanokra, eszközökre és fejlesztett soft skilllekre.
- > A modul zárásaként nyílt tárlatot tartanak, amelyben lehetőséget kapnak, hogy munkájukról akár saját Vezetőik számára is beszámoljanak.

### TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

Modul	Tartalom
Bevezetés	Üdvözlés Mi fog történni a 1,5 napban? Ki? Milyen témával érkezett? Mi a közös cél? Mi az egyéni cél? Mit hozunk az I modul tartalmából, vállalásainkból?
Az előre kiadott irodalom és videók - tapasztalatainak megosztása	Oktatói input + csoportos feldolgozás  Mi volt újdonság az eddig tapasztaltakhoz képest az ajánlott irodalomban, videóknban. mit tanultak a hallgatók a megosztott tapasztalatokból

Adaptivitási képesség a PM-ben	<p>Az adaptivitás fogalma, a kompetenciafejlesztés fontossága, kapcsolódása a projektmunkához, projektvezetéshez, eredményes működéshez.</p> <p>A projekt során milyen tanulási és milyen adaptivitási pontokat azonosítottak és melyeket tudtak egyéb területen is alkalmazni, kamatoztatni?</p> <p>Oktatói input + csoportos feldolgozás gyakorlati példákon keresztül</p>
Tárlat előkészítés	<p>Összefoglaljuk a 3 modul tartalmát, anyagát, majd a lezáró tárlatot fizikai és előadás oldalról is előkészítjük.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Input - output <ul style="list-style-type: none"> <li>• Igény, fizetőképes kereslet folyamatos mérése, azonosítása</li> <li>• Cél állapothoz képest elért eredmények</li> <li>• Fázisok, mérföldkövek</li> <li>• Buktatók, sikerek, járulékos felismerések és azok hasznossága</li> </ul> </li> <li>- Tárlat előkészítés, tervezés és elkészítés</li> </ul>
Nap zárása	Visszajelzés az 1.napról, hangulati check out
Nyitókör 2. nap	2. napot nyitó kör, rövid hangulati bejelentkezés, visszatekintés az előző nap élményeire, tartalmára
Nyílt tárlat a meghívottak és a programban résztvevők hallgatók számára	Részvevői létszámtól függően, előre egyeztetett módszertan szerint futtatjuk a tárlatot, amelynek célja, hogy a hallgatók bemutassák egyéni fejlődésüket, illetve programjukat. Visszajelzéseket, további inputokat gyűjthetnek a projektek témáját, eredményét illetően.
Önálló akciók megfogalmazása	Tárlat alatt kapott inputok összegzése és egyéni lezáró SWOT
Zárás	Retro és visszajelzés a hallgatóktól az oktatásról

## SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

## Számonkérés, értékelés

Az aláírás feltétele: 90%-os jelenlét

A résztvevő az előre kiadott irodalmat feldolgozta. A projekt munkájával az első, második, majd harmadik modul alkalmi között haladást ért el, erről összefüggően, tárlat segítségével a harmadik modul zárásaként beszámol.

---

## KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

### Előre kiadott irodalom

- 1) Vizualizációk alkalmazása a projektmenedzsmentben  
<https://blog.lokcheck.hu/projektvizualizaciok-alkalmazasa-a-projektmenedzsmentben/>
- 2) Katrin Greßer: Agilis és sikeres vezetés

### Ajánlott irodalom

- Top 10 Terms Project Managers Use  
<https://www.youtube.com/watch?v=7c8xP1gRIWs>
- Top 5 Types of Project Management Reports  
[https://www.youtube.com/watch?v=GmI-d2O\\_O9w](https://www.youtube.com/watch?v=GmI-d2O_O9w)
- How to Be a Great Leader: Project Management  
<https://www.youtube.com/watch?v=Q8BvZ3gzsb8>