

## Tárgytematika / Course Description

### A turizmus épített környezete

ESLB\_EGTM095

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: Nagy Róbert

Félév / Semester: 2019/20/1

Beszámolási forma /

Assesment: Folyamatos számonkérés

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 0/0/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 12/0/0

---

### OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A tantárgy célja megismertetni, bemutatni Magyarország óriási kulturális épített örökségét, amely az ókortól napjainkig, emlékeiben, a minden nap látható és részben rejtetten meglévő épületek, szakrális helyszínek, emlékhelyek bemutatását, kiemelt turisztikai vonzerejének kiemelését célozza meg.

---

### TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

A kulturális turizmus fogalma, rendszere, működése és szerepe a magyar turizmusban

A kulturális turizmus nemzetközi és magyar trendjei, fejlődési irányai

A világörökség program és az egyéb országos és regionális értékvédelem jogi háttere, annak szervezeti működése, szabályrendszere.

Történelmi barangolás Magyarországon. A római kor és a népvándorlás épített öröksége a Kárpát-medencében.

A romanika Magyarországon

Gótikus emlékek Magyarországon

A reneszánsz és kora, világi és katonai építészet Magyarországon. A "kimaradt" stílus nyomában.

A barokk és rokokó településformáló hatása Magyarországon, a kastélyok, kúriák kora.

Klasszicizmus és reformkor.

A Monarchia keretein belül, romantika és ekletizmus, a neo-időszak. Magyarország bépítészetim virágkora

A 20. század építészeti emlékei a rendszerváltásig

Népi építészet a Kárpát medencében

A turizmust, sportot, szórakozást közvetlenül kiszolgáló funkcionális építészet Magyarországon

Rendhagyó városnézés Győrben, ismerjük meg a város történelmi épületeit, rejtett kincseit

---

### SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESMENT'S METHOD

A félév teljesítésének feltétele az órákon való részvétel, három hiányzás megengedett. Az aktív órai részvétel mellett lehetőség van kiselőadások bemutatására, amely beleszámít a félévi jegybe.

---

### KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

#### Kötelező irodalom:

Jászberényi Melinda: A kulturális turizmus sokszínűsége. Nemzeti Közszerzői és Tankönyv kiadó Budapest 2014.

**Ajánlott irodalom:**

Horváth A.: Turizmus a kultúrában, Magyar Művelődési Intézet, Budapest, 1999.

Michalkó G.: Aktív turizmus, Debreceni Egyetem, Debrecen, 2002.

Lengyel Márton: a Turizmus általános elmélete Bp. 1992

Panoráma utikönyvek a magyar városok sorozata, illetve a Turizmus bulletin idevonatkozó kiadványai.

---