

Tárgytematika / Course Description Modern and Contemporary Arts

EKNM_EETA017

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: dr. Tolnay Imre István

Félév / Semester: 2024/25/1

Beszámolási forma /

Assesment: Vizsga

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 2/0/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 0/0/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

Understanding the concept and subject matter of modernism and postmodern, contemporary culture and art of 20-21st century related to the styles of architecture history. Getting to know and recognize the main parallels, artworks and new genres of the 20th century and contemporary art tendencies.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

T
h
e
i
d
e
a
a
n
d
c
o
n
c
e
p
t
o
f
t
h
e
m
o
d
e
r
n
i
s
m
:
i
t
s
f
i
r
s
t
r
o
o
t
s
-
i
m
p
r
e
s
s
i

1.hét

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

oral exam and processing of a topic, or theme, related to its own professional field (essay)

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Kötelező: Tolnay Imre DLA: Művészettörténet / elektronikus jegyzetAjánlott: Szabó Attila:
Művészettörténet vázlatokban, Művészettörténet képekben

Jean-Louis Pradel: A jelenkor művészete

AJÁNLOTT IRODALOM / RECOMMENDED MATERIAL