

## Tárgytematika / Course Description

### Építészeti kommunikáció 1.

EKNB\_EETM029

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: Tolnay Imre DLA

Félév / Semester: 2020/21/1

Beszámolási forma /

Assesment: Folyamatos számonkérés

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 0/4/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 0/0/0

### OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

Az építészettörténeti stíluskorszakok jellegzetes külső és belső tereinek, téralakítási sajátosságainak alapos megismerése, grafikai ábrázolása

### TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

- Romanesque apszis rajzolása
- Gótikus kápolna rajzolása
- Gótikus kápolna belső terének, részleteinek rajzolása
- Reneszánsz árkádos udvar grafikai ábrázolása
- Barokk szakrális belső tér rajzolása
- Barokk palota belső terének ábrázolása
- Későbarokk enteriőr ábrázolása 2
- Klasszicista enteriőr rajzolása
- Klasszicista enteriőr rajzolása 2.
- Eklektikus, historikus belső tér rajzolása
- Eklektikus, historikus belső tér rajzolása 2.
- Korai modern belső tér rajzolása
- Kortárs belső tér grafikai megjelenítése
- Elmaradt rajzok pótlása, befejezése, javítása

### SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

Gyakorlati óra, heti 1 rajzbeadás

### KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

#### Kötelező irodalom

Dobó-Molnár-Peity-Répás: Valóság-gondolat-rajz / Építészeti grafika, Bp. 2004

### **Ajánlott irodalom**

Szabó Ferdinánd: Műszaki Ábrázolás I-II. digitális tankönyv

Kólya Dániel: Gyakorlati Műszaki Ábrázolás

Szentkirályi Zoltán: Az építészet története 1-2.