

Tárgytematika / Course Description

Művészettörténet

EKNB_EETM007

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: Tolnay Imre DLA

Félév / Semester: 2020/21/2

Beszámolási forma /

Assesment: Vizsga

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 2/0/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 0/0/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

Az építészettörténet stíluskorszakaihoz kapcsolódó társzművészeti műfajok fontosabb stiláris összefüggéseinek, párhuzamainak megismerése, felismerése.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

- | | |
|-------|--|
| 1.hét | Bevezetés, tematika ismertetés, alapfogalmak, művészeti műfajok csoportosítása, a művészet funkciói, a művészetek kezdetei |
| 2.hét | A prehistorikum művészete 2 |
| 3.hét | Az ókori öntözéses kultúrák művészete - Távol-Kelet, Mezopotámia, Egyiptom |
| 4.hét | Az égei kultúrák és az ókori görög művészet 1 |
| 5.hét | Az ókori görög művészet 2 |
| 6.hét | Az etruszkok és a római birodalom művészete 1 |
| 7.hét | Ókori római, ókeresztény és bizánci művészet |
| 8.hét | A népvándorlaskor és a korai középkor művészete.
Hellenesque, romanesque, arabesque, germanesque |

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

félév végi szóbeli kollokvium - stiláris jellemzők, összefüggések tömör megfogalmazása, fontosabb művek felismerése

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Kötelező
irodalom

Tolnay Imre DLA: Művészettörténet elektronikus jegyzet

Ajánlott irodalom

Szabó Attila: Művészettörténet vázlatokban,