

## Tárgytematika / Course Description

### Építészeti kommunikáció 2.

**EKNB\_EETM002****Tárgyfelelős neve /****Teacher's name:** dr. Radosza Attila**Félév / Semester:** 2023/24/2**Beszámolási forma /****Assesment:** Folyamatos számonkérés**Tárgy heti óraszám /****Teaching hours(week):** 0/4/0**Tárgy féléves óraszám /****Teaching hours(sem.):** 0/0/0

### OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A különböző rajzi és térmegjelenítő, szerkesztő rendszerek és programok elsajátítása, alapos, kreatív alkalmazása. A félév végére a hallgató alkalmassá válik összetettebb feladatok önálló megoldására és prezentációjára (a prezentációs videó a hallgató által készített legjobb látványképekből és videó-darabokból áll össze, amit zenével és feliratokkal is kiegészít). A hallgató a félév végére már képessé válik az önálló továbbfejlődése irányainak, lehetőségeinek felismerése is.

### TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

- 1.hét Tematika és eszköztár ismertetése, mesterséges fényekkel megvilágított összetett tárgykompozíció árnyékrendszerének síkkompozíciós grafikája. Az építészeti tervező programok általános felépítése, sajátosságai. Az ArchiCAD építészeti tervezőrendszer eszköztárainak, lehetőségeinek bemutatása.
- 2.hét Összetett formájú és anyagú tárgyegyüttes megjelenítése sötét alapra világos rajzeszközzel. Alapvető szerkesztési műveletek ismertetése, gyakorlása ArchiCAD építészeti tervező programmal. Tollak és rétegek kezelése. Két- és háromdimenziós összefüggések és megjelenítés módok bemutatása.
- 3.hét Építészeti felületképző anyagok anyagszerű érzékeltetése merőleges falnézeten. Anyagok, színek, felületi tulajdonságok összefüggései, megjelenítése ArchiCAD építészeti tervezőprogrammal.
- 4.hét Új építészeti felületképző anyagok és fényviszonyok anyagszerű érzékeltetése perspektív látványrajzon. ArchiCAD építészeti tervező program használatával falak szerkesztése, nyílások elhelyezése a falakban. Az alaprajzi és a térbeli megjelenítésmódok összefüggései.
- 5.hét Emberábrázolás - portré rajzolása. Méretezések, különféle kótázások és feliratok készítése ArchiCAD építészeti tervező program segítségével.
- 6.hét Emberábrázolás - ülő egész alak rajzolása. Födémek, tetők szerkesztése, alaprajzi és térbeli megjelenítése ArchiCAD építészeti tervező programmal.
- 7.hét Természeti forma inspirálta épület inspirációs folyamat-grafikája. Metszetek, homlokzatok generálása,

módosítása, továbbfejlesztése ArchiCAD építészeti tervezőprogrammal.

8.hét Sajátos természeti közegbe illeszkedő épület grafikai megjelenítése. Tárgyak, tárgykönyvtárak használata ArchiCAD építészeti tervező programmal.

9.hét Torzuló (anamorfikus) tér ábrázolása. Saját tárgyak létrehozása, módosítása ArchiCAD építészeti tervezőprogram segítségével.

10.hét Téri ellentmondást hordozó tárgy tervezése-megjelenítése (op art, pszeudo). Forgástestek és általános térbeli helyzetű tárgyak létrehozása ArchiCAD építészeti tervezőprogrammal.

11.hét Téri ellentmondást hordozó tér tervezése-megjelenítése (pszeudo tér). Rajzok megjelenítése Plotmakerben, nyomtatás.

12.hét Épület-környezeti elemek (közlekedési infrastruktúra, növényzet, utcabútor, ember, állat, jármű) sematikus, esztétikus megjelenítése építészeti grafikában fekete-fehér eszközökkel. Külső adatcsere, mennyiségkimutatások ArchiCAD építészeti tervezőprogram. Az ArchiCAD és a BIM kapcsolata.

13.hét Épület-környezeti elemek (közlekedési infrastruktúra, növényzet, utcabútor, ember, állat, jármű) sematikus, esztétikus megjelenítése színes eszközökkel építészeti grafikában. Fotorealisztikus képek, animációk benapozás-vizsgálatok készítése ArchiCAD építészeti tervezőprogram segítségével.

14.hét Elmaradt rajzok pótlása, befejezése, javítása.

---

## **SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD**

Heti 1 db rajzbeadás szabadkézi technikával és 1 db gyakorlati féléves feladat készítése ArchiCAD építészeti tervezőprogram segítségével, folyamatos konzultációval.

---

## **KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL**

Dobó-Molnár-Peity-Répás: Valóság-gondolat-rajz / Építészeti grafika, Terc Kft., Budapest, 2004

Somfai Attila: Számítógépes Építészeti Modellezés c. egyetemi gyakorlati segédlet oktatóvideókkal, SZE, Győr, 2006, 50 p.

ArchiCad kézikönyv (megtalálható a szoftver Súgó menüjében).

---

## **AJÁNLOTT IRODALOM / RECOMMENDED MATERIAL**

Szabó Ferdinánd: Műszaki Ábrázolás I-II. digitális tankönyv

Kólya Dániel: Gyakorlati ábrázoló geometria, Műszaki Könyvkiadó, Budapest, 1978

Attila Somfai: On Conceptual Questions of the Development of the University Quarter in Győr (Hungary), Hungarian Electronic Journal of Sciences – Architecture Section, 14 p. May 3, 2002

Csonka P. – Antal Gy. – Sparing L. – Kelemen Cs. – Kovács L. – Polyák T. – Palotás Cs.: Felhasználói és interfész követelmények (a Fotorealisztikus képszintézis CAD rendszerekben c. OMF-kutatás keretében), BME, Budapest, 2001, 89 p.

Somfai Attila: Internetes tudásbázisok az építészképzés szolgálatában, Magyar Építőipar, 2006/2. szám, pp. 118-121.

Somfai Attila: Internetes tananyagok és tudástárak az építésképzés szolgálatában c. konferenciaközzet, Épületszerkeztani Konferencia, pp. 36-44. Pécs, 2006 máj. 24-26.