

# Tárgytematika

<b>Félév:</b>	2012/13/2
<b>Tárgynév:</b>	Vizuális nevelés ttp. III.
<b>Tárgykód:</b>	ANVNTB8121
<b>Felelős szervezet neve:</b>	Vizuális Nevelési Intézeti Tanszék
<b>Felelős szervezet kódja:</b>	AA20
<b>Tárgyfelelős neve:</b>	Pongrácz Alfréd
<b>Tárgy követelménye:</b>	Gyakorlati jegy
<b>Tárgy heti óraszám:</b>	1/0/0
<b>Tárgy féléves óraszám:</b>	0/0/0

---

## Oktatás célja:

A hallgatók felkészítése a Tárgy- és környezetkultúra c. tantárgy oktatására. Az elméleti ismeretek adekvát alkalmazása. A pedagógus személyiségének kompetenciaorientált gyakorlati fejlesztése.

A tantárgy szorosan kapcsolódik, mintegy ráépül, a „...Tárgy- és környezetkultúra” c. heti 3 órás gyakorlati tantárgyhoz. Ez az órarendben együtt is jelenik meg.

(Tárgy- és környezetkultúra 3 óra gyakorlat, Tárgy- és környezetkultúra TTP 1 óra elmélet - egy blokkban.)

## Tantárgy tartalma:

### Feladat

- Konkrét téma kiválasztása a Tárgy- és környezetkultúra területéről.
- A téma beillesztése a NAT követelményrendszerébe.
- A téma feldolgozása bemutató óra tartásának igényével.
- Szemléltető anyagok és az óra lehetséges alternatíváinak elkészítése.
- Hospitálás - a tapasztalatok megbeszélése.

### Külső szakmai gyakorlatok - hospitálás

A tantárgy külső szakmai gyakorlatát a Gyakorló Iskolában történő hospitálás, valamint a bemutató tanítások alkotják. A gyakorlat célja a megfigyelés, a tapasztalatok megbeszélése, értékelése. Csoportos megfigyelés félévente minimum egy alkalommal.

A konkrét megfigyelési szempontokat az általánosan alkalmazható megfigyelési szempontok mellett a hospitálás előtt megkapott óravázlat specifikumaihoz alakítjuk a csoporttal.

## Számonkérési és értékelési rendszere:

### Értékelés

A hallgatók óravázlatot készítenek egy általuk választott konkrét tárgyalási témában. Összeállítják a foglalkozás komplex anyagát (szemléltetés, motiválás, kész tárgyak stb.)

Bemutadják szóban a munkájukat a csoport előtt. Ezt közösen véleményezzük, értékeljük. A stúdium gyakorlati jeggyel zárul.

## Kötelező irodalom:

### Kötelező irodalom

# Tárgytematika

<b>Félév:</b>	2012/13/2
<b>Tárgynév:</b>	Vizuális nevelés ttp. III.
<b>Tárgykód:</b>	ANVNTB8121
<b>Felelős szervezet neve:</b>	Vizuális Nevelési Intézeti Tanszék
<b>Felelős szervezet kódja:</b>	AA20
<b>Tárgyfelelős neve:</b>	Pongrácz Alfréd
<b>Tárgy követelménye:</b>	Gyakorlati jegy
<b>Tárgy heti óraszám:</b>	1/0/0
<b>Tárgy féléves óraszám:</b>	0/0/0

---

## Kötelező irodalom:

Bakos T.- Bálványos H.- Preisinger Zs.- Sándor Zs.: A vizuális nevelés pedagógiája (a 6-12 éves korosztályban) Vizuális kultúra III. Balassi Kiadó, Bp. 2000.  
Kézművesség. Szerk.: Gaul Emil. Kézikönyv gyerekeknek, tanítóknak. Magyar Iparművészeti Főiskola, Bp. 1993.  
Szentirmai László: Nevelés kézzel, bábbal. Nemzeti Tk. 1998.

## Ajánlott irodalom

Dvorszky Hedvig: Design. A forma művészete. Képzőművészeti Alap Kiadó, Bp. 1979.  
Sándor Zsuzsa: Ábrázolás és művészet. Tankönyvkiadó, Bp. 1988.  
Soltra Elemér: A rajz tanítása. Tankönyvkiadó, Bp. 1984.  
Szappanos István: Rajzolás, festés, tárgyalakítás. Tankönyvkiadó, Bp. 1988.  
Tarján Gábor: Folklor, népművészet, népies művészet. Tankönyvkiadó, Bp. 1991.  
... Kaptár” sorozat kötetei  
... Műhelytitkok” sorozat kötetei