

## Tárgytematika / Course Description

### Filozófiatörténet I.

ANTSRA1053

**Tárgyfelelős neve /**

**Teacher's name:** dr. Horváth Nóra

**Félév / Semester:** 2016/17/1

**Beszámolási forma /**

**Assesment:** Folyamatos számonkérés

**Tárgy heti óraszám /**

**Teaching hours(week):** 1/0/0

**Tárgy féléves óraszám /**

**Teaching hours(sem.):** 0/0/0

### OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A tárgy tanulmányozása során a hallgatók ismerkedjenek meg a tudományos gondolkodás kialakulásával (mágia – mítosz - logosz), történetének főbb csomópontjaival, a filozófiatörténet nagy iskoláinak és személyeinek gondolati teljesítményeivel. Az alapvető filozófiatörténeti ismeretek közvetítése mellett a képzésben kiemelt szerepet kap a logikus gondolkodás képességének a kialakítása, illetve javítása. Ehhez elsősorban a szemináriumi munka nyújt lehetőséget, ahol alapvető művek kerülnek közös feldolgozásra és megvitatásra. Az első félév Kanttal zárul, a második pedig a posztmodern elméletekkel. Cél továbbá, hogy a konkrét ismerettartalmak mellett a hallgatók a képzés során sajátítsák el a nélkülözhetetlen alapvető fogalmi apparátust (terminus technicusokat), gyakorlatra és jártasságra tegyenek szert az absztrakt fogalmi és logikus gondolkodásban. Ezek együttesen lehetőséget teremtenek számukra a modern értelmiségi létre, és alapot kínálnak arra, hogy majd szintetizálják a más tárgyak tanulmányozása során nyert ismereteiket, és eligazodjanak napjaink világában.

### TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

**A filozófiai gondolkodás kialakulása**, létrejöttének körülményei az európai gondolkodásban (mágia, mítosz, logosz). **A filozófia tárgya, módszerei és specifikumai** (vallás és filozófia)

**Az első görög filozófusok kérdésfeltevései.** A milétozi természetbölcselet, a püthagoreusok és az eleai iskola. Herakleitosz dialektikája és a korai görög materializmus (Leukipposz és Démokritosz atomizmusa).

**A szofisták és Szókratész.** Az általuk végrehajtott fordulat. A szofisták filozófiatörténeti és pedagógiai jelentősége. Relativizmusuk. Szókratész etikája és logikája.

Valóság és fogalom kettészakadása a **platon** **filozófiában**. Platon ideatana, ismeretelmélete és államutópiája (különös tekintettel pedagógiai nézeteire).

**Arisztotelész bölcselete**. Metafizikája és társadalomfilozófiája. Hatása a későbbi korok természettudományára és filozófiájára.

**A hellenizmus filozófiai irányzatai.** Az etikai kérdésfeltevés dominanciája és az individualizáció. A sztoicizmus, az epikureizmus és a szkepticizmus. A neoplatonizmus. A sztoicizmus és a neoplatonizmus érintkezése a keresztény filozófiával.

**A korai középkor filozófiája.** **A patrisztika.** Kereszténység és platonizmus. **Szent Ágoston** filozófiájának főbb kérdései: az akaratszabadság, az elrendelés, a kegyelem, a rossz és a bűn problémája. Az ágostoni történetfilozófia.

Boethius és Scotus Eriugena .

**Az érett középkor filozófiája.** A hit és a tudás viszonyának alakulása, az univerzália-vita álláspontjai. A keresztény arisztotelianizmus. Aqinói Szent Tamás szintézise. A nominalista ferencesek tudományos teljesítményei.

**A reneszánsz eszmevilága** , a reneszánsz ember- és életeszmény. Dialektika és panteizmus N. Cusanus és G. Bruno filozófiájában. Utópista társadalomfilozófiák (Campanella , Morus ) és reálpolitika (Machiavelli ).

**Az újkori polgári filozófia megalapozása.** A tudományos megismerés módszertanának új alapokra helyezése. Francis Bacon empirizmusa, induktív módszere és idólmelmélete. Descartes racionalizmusa. A kételkedés és a dedukció.

Hobbes mechanisztikus természetfilozófiája és államelmélete. Spinoza szubsztancia-tana, etikája és társadalomfilozófiája. Locke szenzualizmusa és államelmélete.

Az objektivizmus megkérdőjelezése Hume és Berkeley filozófiájában.

**A francia felvilágosodás** eszmevilága és irányzatai. Az ész dominanciája. Deizmus és ateizmus. Montesquieu társadalomfilozófiája, Voltaire egyház- és valláskritikája. Az enciklopédisták .

**Pascal és Rousseau szentimentalizmusa.** Rousseau kultúrkritikája és társadalomelmélete.

**A német felvilágosodás individualizmusa.** Leibniz monász-tana és a wolfi iskolafilozófia.

**A klasszikus német filozófia.** Kant kritikai filozófiája. Kopernikuszi fordulat a megismerésben. Az apriorizmus és a tiszta ész határainak kijelölése. Apriori szemléleti formák. A három nagy kritika tematizálása. A kategorikus imperatívusz és a kanti etika formalizmusa.

---

## SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

A rekreációs szervezés szak nappali és levelező tagozatán az első félév gyakorlati jeggyel, a második félév kollokviummal zárul. A félév végi aláírás megszerzésének (így a vizsgára bocsátásnak) feltétele az órák látogatása, illetve az azokon történő aktív közreműködés.

A gyakorlati jegy megszerzésének feltétele első félévben egy 3 oldalas beadvány elkészítése. Téma: a tematikában megjelölt bármely filozófiai mű (egy részének, fejezetének, egészének stb.) elemzése. A tematikán kívüli mű választásakor az oktatóval egyeztetni kell. A követelményeket részletesen az oktatók szóban is ismertetik.

---

## KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

### **Jegyzet:**

**Hársing László:** A filozófiai gondolkodás története Thalészától napjainkig (Egyetemi jegyzet) Miskolc, 1991. (több kiadásban)

Tankönyvként is használható összefoglalások (a jegyzet kiegészítésére) :

**Durant, Will:** A gondolat hősei Göncöl Kiadó, Bp. é.n.

**Lendvai L. Ferenc:** A gondolkodás története. Móra Ferenc Könyvkiadó, Bp. 1983.

**Lendvai L. Ferenc - Nyíri Kristóf:** A filozófia rövid története. (A Védáktól Wittgensteinig) Kossuth Kiadó, Bp. 1974. (több kiadásban)

**Nyíri Tamás:** A filozófiai gondolkodás fejlődése. Szent István Társulat. Bp. 1991.

**Pais István:** A görög filozófia története (egyetemi jegyzet, ELTE) Bp. 1981.

**Russel, Bertrand:** A nyugati filozófia története. Göncöl Kiadó, Bp. 1994.

### Ajánlott irodalom

A francia enciklopédia. /Szemelvények/. Gondolat, Bp. 1962.

A korai francia felvilágosodás. /Szemelvények/. Gondolat, Bp. 1961.

Görög gondolkodók (1-5. kötet, szövegek Thalesztől Theophrasztoszig), Kossuth, Bp. 1984-86.

Sztoikus eikai antológia Gondolat, Bp. 1983.

Reneszánsz etikai antológia Gondolat, Bp. 1984.

Arisztotelész: Metafizika Bp. Hatágú Síp Kiadó 1992.

Arisztotelész: Politika Bp. Gondolat 1984.

Arisztotelész: Organon Bp. Akadémia Kiadó 1961.

Augustinus: /Szent Ágoston/: Vallomások. Gondolat, 1982.

Augustinus: /Szent Ágoston/: A boldog életről. A szabad akaratról. Európa, 1989.

Bacon, Francis: Esszék. /Reneszánsz etikai antológia, Gondolat, Bp. 1984. - a továbbiakban Reneszánsz .../.

Bacon, Francis: Novum Organum. In.: Filozófiatörténeti szöveggyűjtemény, Tankönyvkiadó, Bp. 1966. I. kötet 176-213. old.

Bruno, Giordano: Válogatott dialógusai. Hungária, Bp. é.n.

Comte, August: A pozitív szellem, Magyar Helikon, Bp. 1979.

Csányi Vilmos: Az emberi természet (Humánológia) Vince, Bp. 1999.

Descartes, René: Értekezés az ész helyes vezetésének és a tudományos igazság kutatásának módszeréről. /In.: Válogatott filozófiai művek, Akadémiai, 1980., 167-215. old.

Eliade, Mircea: A szent és a profán Európa, Bp. 1987.

Epikétoz: Kézikönyvecske. Európa, 1978.

**Feinberg, Joel:** Társadalomfilozófia, Osiris, Bp. 1978.

**Feyerabend, Paul, K.:** Három dialógus a tudásról, Osiris, Bp. 1999.

**Fichte, Johann Gottlieb:** Az ember rendeltetése. /Reneszánsz ..., 297-316. old./

**Fichte, Johann Gottlieb:** Az erkölcsstan rendszere. Gondolat, 1986.

**Foucault, Michel:** A szavak és a dolgok. A társadalomtudományok archeológiája. Osiris, Bp. 1999.

**Fourier, Charles:** A négy mozgás és az általános rendeltetések elmélete. Gondolat, 1977.

**Fromm Erich:** A szeretet művészete. Helikon Kiadó, 1984.

**Freud Sigmund:** A rossz közérzet a kultúrában. A pszichoanalízis foglalatja. /In: Esszék, Gondolat, Bp. 1982./

**Freud Sigmund:** Totem és tabu. Göncöl Kiadó.

**Freud Sigmund:** Mózes. Európa Kiadó, Bp. 1987.

**Gadamer:** Igazság és módszer Bp. Gondolat 1984.

**Habermas, Jürgen:** A társadalmi nyilvánosság szerkezetváltozása, osiris, Bp. 1999.

**Hartmann, Nicolai:** Lételméleti vizsgálódások Gondolat, Bp. 1972.