

# Tárgytematika

<b>Félév:</b>	2012/13/1
<b>Tárgynév:</b>	Kommunikációelmélet
<b>Tárgykód:</b>	ANTKMA1021
<b>Felelős szervezet neve:</b>	Társadalomtudományi, Felnőttképzési és Közművelődési Intézeti Tanszék
<b>Felelős szervezet kódja:</b>	AA17
<b>Tárgyfelelős neve:</b>	Csendesné Dr. Cseri Kinga
<b>Tárgy követelménye:</b>	Vizsga
<b>Tárgy heti óraszám:</b>	2/0/0
<b>Tárgy féléves óraszám:</b>	0/0/0

---

## Oktatás célja:

A tantárgy elsajátításának célja a kommunikáció elméletének és gyakorlatának szélesebb körű szemléletét, a tágabb értelemben vett kommunikációs kultúra bemutatását kívánja megvalósítani oly módon, hogy az segítsen a mindennapi kommunikáció tudatossá tételében. A tantárgy keretében a hallgatók ismerjék meg a szakmai eredményességet befolyásoló tényezőket, a verbális és nonverbális kommunikációt javító lehetőségeket, a média moderátor szakmai területéhez szükséges kommunikációs ismereteket, és ezáltal váljanak képessé a személyes kommunikációs képességeik kibontakoztatására.

## Tantárgy tartalma:

1. A kommunikáció fogalma. Kommunikációelméleti alapfogalmak. A Jakobson-féle kommunikációs alapfunkciók, egyéb kommunikációs modellek. A kommunikáció eredete, feltételei, funkciói, fajtái.
2. Kommunikáció és információ. Információ fogalma a hétköznapi nyelvhasználatban és a matematikai kommunikációelméletben.
3. Kommunikáció és cselekvés. Beszédaktus és kommunikációs aktus. A beszédaktusok érvényességi feltételei, a beszédaktusok fajtái.
4. A kommunikáció útján végrehajtott stratégiai cselekvések. A személyközi kommunikáció.
5. Nyelv és beszéd. A nyelv, a verbális kommunikáció kialakulása, a nyelv keletkezése. A mentális nyelv.
6. A nyelv mint jelrendszer. Szemiotika. A jelek világa. A jeltudomány alapfogalmai. A jeltudomány előtörténete. A szemiotika témái és területei.
7. A verbális jelek. A nyelv és az egyén. A nyelvek keletkezése. Az emberi beszéd kialakulása. Az egyén és a beszéd.
8. A szókinccs mint a nyelv kultúrahordozó és közvetítő eszköze. A szókinccs fejlődésének, fejlesztésének szerepe a kommunikációban.
9. A metakommunikáció jelentősége és szerepe. A személyközi metakommunikáció metakommunikációs vonzat. Nyelvi és nem nyelvi kommunikáció. Kommunikáció szavak nélkül. A testbeszéd. Nyelv és stílus. A stilisztika tudománya. Írott és beszélt nyelvi stílusok, stílusárnyalatok.
10. Stratégia és taktika a kommunikációban, a kommunikatív tudatosság jelentősége. A nyilvánosság előtti megszólalás alapelvei.
11. A szakmai, közéleti, tudományos kommunikáció.
12. A kommunikációban rejlő erkölcsi kérdések
13. Nyelvhelyességi hibák bemutatása.
14. Nyelvi játékok. Kreativitás a viccekben, a reklámyelvben, a sajtónyelvben és az irodalmi szövegben.

# Tárgytematika

<b>Félév:</b>	2012/13/1
<b>Tárgynév:</b>	Kommunikációelmélet
<b>Tárgykód:</b>	ANTKMA1021
<b>Felelős szervezet neve:</b>	Társadalomtudományi, Felnőttképzési és Közművelődési Intézeti Tanszék
<b>Felelős szervezet kódja:</b>	AA17
<b>Tárgyfelelős neve:</b>	Csendesné Dr. Cseri Kinga
<b>Tárgy követelménye:</b>	Vizsga
<b>Tárgy heti óraszám:</b>	2/0/0
<b>Tárgy féléves óraszám:</b>	0/0/0

---

## Számonkérési és értékelési rendszere:

**Aláírás feltétele:** Az előadásokon való részvétel. Maximum 3 hiányzás megengedett.

### **Vizsgára bocsátás feltétele:**

A félév végén a hallgatók zárthelyi dolgozatot írnak a tananyagból.

### **Követelmények:**

Az előadások anyagának valamint a kötelező irodalomnak ismerete.

## **Kötelező irodalom:**

### **Kötelező irodalom:**

Terestényi Tamás: Kommunikációelmélet, A testbeszédtől az internetig, Akti-Typotex, Budapest 2006.

### **Ajánlott irodalom:**

- Buda Béla: A közvetlen emberi kommunikáció szabályszerűségei, Bp., Tömegkommunikációs Kutatóközpont, 1988.
- Fercsik Erzsébet: Kommunikáció és nyelvhasználat. Bp., Nemzeti Tankönyvkiadó, 2006.
- Forgács Erzsébet: Nyelvi játékok, Szeged, Juhász Gyula Felsőoktatási Kiadó, 2007.
- Griffin, Em: Bevezetés a kommunikációelméletbe. Bp., Harmat K., 2001.
- Hall, Edward T.: Rejtett dimenziók. Bp., Gondolat Kiadó, 1987.
- Hernádi Sándor: Magyar szó, magyar beszéd. Bp., Osiris Kiadó, 1996.
- Hidas Judit: Interkulturális kommunikáció. Bp., Scolar, 2004.
- Horányi Özséb - Szepe György (válogatta és a bevezető tanulmányt írta): A jel tudománya. Bp., Gondolat Kiadó, 1975.
- McQuail, Denis: A tömegkommunikáció elmélete. Bp., Osiris, 2003.
- Michelberger Miklós: A lyukacsos tehén. Reklámkritikák és egyéb válogatott írások. Bp., Aula, 2000.
- Németh Erzsébet: Közszereplés. Bp., Osiris, 2006.
- N. Horváth Béla: Gyakorlati kommunikáció. Bp., Pont, 2008.
- Pease, Allan: Testbeszéd. Bp., Park Kiadó 1989.
- Schmitz, Manfred: A jelképek megfejtése a tömegkommunikációs közlésekben. In: Jel-kép, 1998. 1. sz. 89. p.
- Szántai Tamás: Az Internet mint hirdetési médium. Világtendenciák, hazai helyzet. In: Jel-kép, 1998. 1. sz. 21. p.
- Terestyéni Tamás: A tévéhíradók kínálata és a közönség. In: Jel-kép, 1998. 2. sz. 57. p.
- Trencsényi Borbála: Anyanyelv és kommunikáció. Bp., Alternatív Közgazdasági Gimnázium Alapítvány,

## Tárgytematika

<b>Félév:</b>	2012/13/1
<b>Tárgynév:</b>	Kommunikációelmélet
<b>Tárgykód:</b>	ANTKMA1021
<b>Felelős szervezet neve:</b>	Társadalomtudományi, Felnőttképzési és Közművelődési Intézeti Tanszék
<b>Felelős szervezet kódja:</b>	AA17
<b>Tárgyfelelős neve:</b>	Csendesné Dr. Cseri Kinga
<b>Tárgy követelménye:</b>	Vizsga
<b>Tárgy heti óraszám:</b>	2/0/0
<b>Tárgy féléves óraszám:</b>	0/0/0

---

### Kötelező irodalom:

1994.  
Tölgyesi János: Kommunikációs konvergencia avagy a műsorszórás, a távközlés és a számítógépes hálózatok közös útjai. In: Jel-kép, 1998. 3. sz. 49. p.  
Varga I. Erika: Kommunikációs feladatgyűjtemény. Bp.-Pécs, Dialóg Campus, 2004.  
Varga Károly – Sárdy Péter: Kommunikatív cselekvés stratégikus közegben II. A vita eddigi fordulói a Jel-kép-ben és másutt. In: Jel-kép, 2000. 3. sz. 85. p.  
Voigt Miklós: Bevezetés a szemiotikába. Bp., Gondolat Kiadó, 1977.  
Zsolt Péter: Médiaetika a játékelméletben. In: Jel-kép, 1998. 3. sz. 91. p.

Oktató: Csendesné dr. Cseri Kinga