

# Tárgytematika

<b>Félév:</b>	2012/13/1
<b>Tárgynév:</b>	Drámapedagógia
<b>Tárgykód:</b>	ANSZPB1091
<b>Felelős szervezet neve:</b>	Szociálpedagógia Intézeti Tanszék
<b>Felelős szervezet kódja:</b>	AA16
<b>Tárgyfelelős neve:</b>	Láng Rita
<b>Tárgy követelménye:</b>	Évközi jegy
<b>Tárgy heti óraszám:</b>	0/2/0
<b>Tárgy féléves óraszám:</b>	0/0/0

---

## Oktatás célja:

- A hallgatók megismertetése a drámapedagógia alapfogalmaival, valamint a drámapedagógiának, mint módszernek a szociálpedagógusok munkájába történő beépítésének lehetőségeivel, színtereivel, sajátosságaival
- A játéktípusok és a játékvezetés módszertanának megismerése
- A hallgatók megismertetése a játéksorok tervezésének fázisaival
- A játékvezetéshez szükséges képességek és készségek fejlesztése a dráma eszköztárának segítségével
- A játékvezetés, ezen belül a drámatanári attitűd, gondolkodás, kérdéstechnika gyakorlása

## Tantárgy tartalma:

- A drámapedagógia fogalma, célja, fejlesztési területek
- A dramatikus tevékenységek felosztása
- A Gyakorlatok, szabályjátékok fajtái, az egyes játéktípusok jellemzői
- A játéksorok tervezésének szempontjai
- Saját élményű játéksorok, demonstráció, a játékvezetés módszertana
- A játékok helye, beépítési lehetőségei a szociálpedagógusok munkájába
- Játéksor tervezése csoportban megadott pedagógiai céllal
- Játékvezetési gyakorlat a csoporttársak részvételével

## Számonkérési és értékelési rendszere:

A félév értékelése gyakorlati jeggyel történik.

Az aláírás feltétele a gyakorlaton való aktív részvétel.

A gyakorlati jegyet egy - pedagógiai céllal - egyénileg tervezett játéksorra és a játékvezetési gyakorlatra kapják a hallgatók.

## Kötelező irodalom:

## Kötelező irodalom:

## Tárgytematika

<b>Félév:</b>	2012/13/1
<b>Tárgynév:</b>	Drámapedagógia
<b>Tárgykód:</b>	ANSZPB1091
<b>Felelős szervezet neve:</b>	Szociálpedagógia Intézeti Tanszék
<b>Felelős szervezet kódja:</b>	AA16
<b>Tárgyfelelős neve:</b>	Láng Rita
<b>Tárgy követelménye:</b>	Évközi jegy
<b>Tárgy heti óraszám:</b>	0/2/0
<b>Tárgy féléves óraszám:</b>	0/0/0

---

### Kötelező irodalom:

- Kaposi László /szerk./ : Játékkönyv  
Kerekasztal Színházi Nevelési Központ, Budapest 1993.
- Gabnai Katalin: Drámajátékok  
Magyar Drámapedagógiai Társaság, Budapest 1993.
- Marunák Ferenc: Mi is az a drámapedagógia?  
Drámapedagógiai Magazin 1991. 1.szám 4-5. oldal és 2.szám 12-14. oldal
- Lőrinc Jenő: Játék, drámajáték, nevelés  
Drámapedagógiai Magazin 1992. 3.szám 6-11. oldal
- Sz. Pintér Rozália /szerk./ Add tovább! /drámajáték gyűjtemény/  
Candy Kiadó, Veszprém 2002.
- [www.drama.hu/játéktár](http://www.drama.hu/játéktár)

### Ajánlott irodalom:

- David W. Booth- Charles J. Lundy: Improvizáció  
Drámapedagógiai Magazin ... Kék... különszám, 1999. és 18.szám 1999.
- Bagdy Emőke- Telkes József: Személyiségfejlesztő módszerek az iskolában Tankönyvkiadó 1988.
- Gavin Bolton: A tanítási dráma elmélete  
Marczibányi Téri Művelődési Központ 1994. 11-18. oldal