

## Tárgytematika

<b>Félév:</b>	2012/13/1
<b>Tárgynév:</b>	Népdalok és eredetük
<b>Tárgykód:</b>	ANEZTC2131
<b>Felelős szervezet neve:</b>	Ének-zenei Intézeti Tanszék
<b>Felelős szervezet kódja:</b>	AA11
<b>Tárgyfelelős neve:</b>	Dr. Szunyogh László
<b>Tárgy követelménye:</b>	Évközi jegy
<b>Tárgy heti óraszám:</b>	0/2/0
<b>Tárgy féléves óraszám:</b>	0/0/0

---

### Oktatás célja:

A hallgatók ne csak zeneelméleti példatárat lássanak a népdalokban, hanem ismerjék meg népdalaink történeti fejlődését, a mögöttük lévő és bennük tükröződő életet.

### Tantárgy tartalma:

A zene, a dallam keletkezése, s annak emlékei, maradványai a ma is élő népdalokban. Makám-elv népdalaink formai felépítésében. Történelmi emlékek, népi hitvilág, szokástöredékek népdalainkban. Népdalaink néprajzi háttere.

### Számonkérési és értékelési rendszere:

Önálló gyűjtés alapján készített dolgozat.

### Kötelező irodalom:

#### Ajánlott irodalom (nem kötelező)

Bárdos Lajos: Írások a népzeneről

Vargyas Lajos: A magyar zene őstörténete

Mesterházi Zsolt: A magyar ókor