

Tárgytematika

Félév:	2011/12/2
Tárgynév:	Hangképzés II.
Tárgykód:	ANEZTB2062
Felelős szervezet neve:	Ének-zenei Intézeti Tanszék
Felelős szervezet kódja:	AA11
Tárgyfelelős neve:	Váray Tamás
Tárgy követelménye:	Gyakorlati jegy
Tárgy heti óraszám:	0/1/0
Tárgy féléves óraszám:	0/0/0

Oktatás célja:

A főiskolai hallgatók hangképzés oktatásán keresztül a tanítandó gyerekek helyes éneklési szokásainak kialakítása. Az énekhanggal történő zenei élménynyújtás biztosítása az általános iskolai ének-zene órákon.

Tantárgy tartalma:

Hangszerkíséretes anyag: Bartók Béla, Kodály Zoltán, valamint egyéb XX. századi zeneszerzők népdalfeldolgozásai.

Számonkérési és értékelési rendszere:

Az ellenőrzés módja:

Tanítási órákon folyamatosan, kiemelkedő hallgatók esetében hangversenyeken való közreműködés is biztosított.

Az értékelés módja:

Félévközi munka alapján gyakorlati jeggyel.

A félévi aláírásnál alkalmazzuk az alábbi szabályzatot:

...Az intézetnek meg kell tagadnia a tantárgy félévi aláírását, ha egy tantárgyból a hallgató – igazolt és igazolatlan – hiányzásai meghaladják a szorgalmi időszak egyharmadára eső óraszámot” (TVSZ 75 §)

Kötelező irodalom:

Ádám Jenő: A dal mesterei I–VII. Bp.: Editio Musica, 1956–1965
Kerényi Miklós György: Énekiskola Bp.: Editio Musica, Cop. 1968

Tárgytematika

Félév:	2011/12/2
Tárgynév:	Hangképzés II.
Tárgykód:	ANEZTB2062
Felelős szervezet neve:	Ének-zenei Intézeti Tanszék
Felelős szervezet kódja:	AA11
Tárgyfelelős neve:	Váray Tamás
Tárgy követelménye:	Gyakorlati jegy
Tárgy heti óraszám:	0/1/0
Tárgy féléves óraszám:	0/0/0

Kötelező irodalom: