

# Tárgytematika

Félév:	2015/16/1
Tárgynév:	Karvezetés III.
Tárgykód:	ANEZTB2043
Felelős szervezet neve:	Ének-zenei Intézeti Tanszék
Felelős szervezet kódja:	AA11
Tárgyfelelős neve:	Várszeginé Dr. Gáncs Erzsébet
Tárgy követelménye:	Kollokvium
Tárgy heti óraszám:	0/2/0
Tárgy féléves óraszám:	0/0/0

---

## Oktatás célja:

### Célja:

Felkészíteni a hallgatókat a kifejező, közös zenélés irányítására, mely akkor valósulhat meg, ha a karvezető kifejleszti magában mindazokat a technikai jellegű készségeket, amelyek birtokában a muzsika sokrétű megnyilvánulásai félreérthetetlen módon kifejezhetők.

## Tantárgy tartalma:

### A tantárgy tartalma

1. Zenei anyag:
  - Egyszerű madrigálok.
  - Könnyű barokk, klasszikus és romantikus kórusművek.
  - Bartók és Kodály egyszerű alkotásai.
2. Technikai feladatok: A tempó és dinamika kifejezése a vezénylésben.  
A balkéz önálló használata: a zene jellegének, tartalmának kifejezése a két kéz összehangolt technikájával és a kórusvezetői magatartással.
3. Módszertani és szervezési kérdések:
  - A kórusmunka pszichológiája.
  - A karvezetői egyéniség.

## Számonkérési és értékelési rendszere:

### Számonkérés módja :

Az elsajátított zenei anyag kórus előtti vezénylésének értékelésével történik.

Az értékelés módja : Kollokvium ill. félévközi osztályzatok alapján.

## Kötelező irodalom:

## Tárgytematika

Félév:	2015/16/1
Tárgynév:	Karvezetés III.
Tárgykód:	ANEZTB2043
Felelős szervezet neve:	Ének-zenei Intézeti Tanszék
Felelős szervezet kódja:	AA11
Tárgyfelelős neve:	Várszeginé Dr. Gáncs Erzsébet
Tárgy követelménye:	Kollokvium
Tárgy heti óraszám:	0/2/0
Tárgy féléves óraszám:	0/0/0

---

### Kötelező irodalom:

## Kötelező és ajánlott irodalom jegyzéke

Ének-zene tankönyvek 1–6. osztály

Népdalkiadványok

Bárdos:

Hetven kánon Bp.: Zeneműkiadó, 1970

Kicsinyek kórusa I–II–III. Bp.: Zeneműkiadó, Cop. 1951

Egyneműkarok Bp.: Zeneműkiadó, 1989

Kodály:

Válogatott biciniumok Bp.: Tankvk., 1984 Gyermekek- és nőikarok. Bp.: Editio Musica, 1972

Bartók:

Egyneműkarok Bp.: Editio Musica, 1989

Papp Lajos:

35 könnyű kórus Bp.: Editio Musica, 1969

Szőnyi E.:

33 könnyű kórus Bp.: Zeneműkiadó, 1972

Madrigálanyag: Könnyű 3 szólamú darabok a XVI. századi klasszikus vokálpolyfónia anyagából

### Ajánlott irodalom

Vásárhelyi Zoltán:

Az énekkari vezénylés módszertana Bp.: Zeneműkiadó, 1965

## Tárgytematika

<b>Félév:</b>	2015/16/1
<b>Tárgynév:</b>	Karvezetés III.
<b>Tárgykód:</b>	ANEZTB2043
<b>Felelős szervezet neve:</b>	Ének-zenei Intézeti Tanszék
<b>Felelős szervezet kódja:</b>	AA11
<b>Tárgyfelelős neve:</b>	Várszeginé Dr. Gáncs Erzsébet
<b>Tárgy követelménye:</b>	Kollokvium
<b>Tárgy heti óraszám:</b>	0/2/0
<b>Tárgy féléves óraszám:</b>	0/0/0

---

### **Kötelező irodalom:**

Kardos Pál:  
Kórusnevelés, kórushangzás Bp.: Zeneműkiadó, 1969