

Tárgytematika

| | |
|---------------------------------|-----------------------------|
| Félév: | 2011/12/1 |
| Tárgynév: | Karvezetés III. |
| Tárgykód: | ANEZTB2043 |
| Felelős szervezet neve: | Ének-zenei Intézeti Tanszék |
| Felelős szervezet kódja: | AA11 |
| Tárgyfelelős neve: | Beyer István |
| Tárgy követelménye: | Kollokvium |
| Tárgy heti óraszám: | |
| Tárgy féléves óraszám: | |

Oktatás célja:

Célja:

Felkészíteni a hallgatókat a kifejező, közös zenélés irányítására, mely akkor valósulhat meg, ha a karvezető kifejleszti magában mindazokat a technikai jellegű készségeket, amelyek birtokában a muzsika sokrétű megnyilvánulásai félreérthetetlen módon kifejezhetők.

Tantárgy tartalma:

A tantárgy tartalma

1. Zenei anyag:
 - Egyszerű madrigálok.
 - Könnyű barokk, klasszikus és romantikus kórusművek.
 - Bartók és Kodály egyszerű alkotásai.
2. Technikai feladatok: A tempó és dinamika kifejezése a vezénylésben.
A balkéz önálló használata: a zene jellegének, tartalmának kifejezése a két kéz összehangolt technikájával és a kórusvezetői magatartással.
3. Módszertani és szervezési kérdések:
 - A kórusmunka pszichológiája.
 - A karvezetői egyéniség.

Számonkérési és értékelési rendszere:

Számonkérés módja :

Az elsajátított zenei anyag kórus előtti vezénylésének értékelésével történik.

Az értékelés módja : Kollokvium ill. félévközi osztályzatok alapján.

Kötelező irodalom:

Kötelező és ajánlott irodalom iegyzéke

Tárgytematika

| | |
|--------------------------|-----------------------------|
| Félév: | 2011/12/1 |
| Tárgynév: | Karvezetés III. |
| Tárgykód: | ANEZTB2043 |
| Felelős szervezet neve: | Ének-zenei Intézeti Tanszék |
| Felelős szervezet kódja: | AA11 |
| Tárgyfelelős neve: | Beyer István |
| Tárgy követelménye: | Kollokvium |
| Tárgy heti óraszám: | |
| Tárgy féléves óraszám: | |

Kötelező irodalom:

Ének-zene tankönyvek 1-6. osztály
Népdalkiadványok

| | |
|-------------|---|
| Bárdos: | Hetven kánon Bp.: Zeneműkiadó, 1970 |
| | Kicsinyek kórusa I-II-III. Bp.: Zeneműkiadó, Cop. 1951 |
| | Egyneműkarok Bp.: Zeneműkiadó, 1989 |
| Kodály: | Válogatott biciniumok Bp.: Tankvk., 1984 Gyermek- és nőikarok. Bp.: Editio Musica, 1972 |
| Bartók: | Egyneműkarok Bp.: Editio Musica, 1989 |
| Papp Lajos: | 35 könnyű kórus Bp.: Editio Musica, 1969 |
| Szőnyi E.: | 33 könnyű kórus Bp.: Zeneműkiadó, 1972 |

Madrigálanyag: Könnyű 3 szólamú darabok a XVI. századi klasszikus vokálpolyfónia anyagából

Ajánlott irodalom

| | |
|--------------------|--|
| Vásárhelyi Zoltán: | Az énekkari vezénylés módszertana Bp.: Zeneműkiadó, 1965 |
| Kardos Pál: | Kórusnevelés, kórushangzás Bp.: Zeneműkiadó, 1969 |