

Tárgytematika / Course Description

Ének-zene II.

ANEZTA1276

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: Várszeginé Dr. Gáncs Erzsébet

Félév / Semester: 2015/16/2

Beszámolási forma /

Assesment: Vizsga

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 0/1/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 0/0/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A zenei ismeretek, készségek és képességek fejlesztésével a hallgatók jussanak olyan biztos zenei tudás birtokába, mely segítségével hatékonyan fejleszthetik az általános iskolai tanulók ízlését, irányíthatják zenei tevékenységüket.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

A tantárgy tartalma:

Dal- és zeneműismeret:

Az általános iskola 2. osztályának énekes anyaga a különböző forgalomban lévő és kísérleti tankönyvek alapján. Magyar és más népek dalai. A magyar népszokások dalai. Virágénekek. Magyar szerzők könnyű gyermek- és népdalfeldolgozásai. Egy- és többszólamú szemelvények a műzene világából. A zeneirodalom órákon feldolgozandó művek énekelhető és hangszeren könnyen játszható témáinak ismerete és hangoztatása. _

Ritmikai ismeretek:

A tanult ritmikai elemek diktálás utáni felismerése, hangoztatásának továbbfejlesztése és rögtönzéses alkalmazása. _

Dallami ismeretek:

A relatív szolmizációs és az abszolút rendszerben való jártasság továbbfejlesztése. Módosított hangok. Hangközök és fordításaik. A leggyakoribb szűkített és bővített hangközök. Hétfokú hangsorok: modális hangsorok; a dúr és háromféle moll.

A dallammozgás formái: hangisméltés, lépés, ugrás, átmenő- és váltóhangok.

Improvizáció: témaalkotás, fordítások és szekvencia-szerkesztés.

Együtthangzási ismeretek:

Felelgető, dal + mérő, ellenritmus, osztinató, kánon. A hangközök rendszerezése.

Formai ismeretek:

A gyermekdalok formavilága: ütempár, motívum, sor, versszak. Azonosság, hasonlóság, különbség; ismétlés, visszatérés, kérdés-felelet.

Hangszerjáték: Az alsó tagozat 2. osztályának zenei anyagának megszólaltatása furulyán, metallofonon és az előképzettséggel rendelkezők egyéb hangszereken is.

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

Ellenőrzés módja:

A tanórai munkán a folyamatos szóbeli (énekes és ritmikai) és az írásbeli feladatok megoldásával.

A félévi aláírásnál alkalmazzuk az alábbi szabályzatot:

...Az intézetnek meg kell tagadnia a tantárgy félévi aláírását, ha egy tantárgyból a hallgató – igazolt és igazolatlan – hiányzásai meghaladják a szorgalmi időszak egyharmadára eső óraszámot” (TVSZ 75 §)

Értékelés: félévközi szóbeli és írásbeli osztályzatok alapján évközi jeggyel.

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Agócsy László:	Énekeljünk, muzsikáljunk	Bp.: Zeneműkiadó cop. 1962.
Bárdos Lajos:	Kicsinyek kórusa	Bp.: Zeneműkiadó
Dancs-Kerecsényi:	Ének-zene 1 – 2. köt.	Bp.: Tankvk., 1986.
Dobszay László:	Hangok világa I-VI.	Bp.: Zeneműkiadó cop. 1966.
Kerényi György:	Kétágú síp	Bp.: Zeneműkiadó
Kodály Zoltán:	333 olvasógyakorlat	Bp.: Editio Musica, 1994. 60 p.
Kodály Zoltán:	Ötfokú zene I., II.	Bp. Editio Musica
Kodály Zoltán:	Válogatott biciniumok 13. kiadás	Bp. Tankvk., 1992. 81 p.
Kodály-Ádám:	Énekeskönyv 1-4. o.	Bp.: Nemzeti Tankvk., (reprint.) 1994.
Lantos-Lukin:	Ének-zene 1-3. osztályos tankönyv	Bp.: Tankvk., 1980.
Papp Lajos:	33 könnyű egyneműkar	Bp.: Zeneműkiadó
Szabó Helga:	Ének-zene a zeni általános iskolák számára 1-4. o.	Bp.: Tankvk., cop. 1963.
Szőnyi Erzsébet:	Zenei írás olvasás módszertana I-IV.	Bp.: Zeneműkiadó cop. 1956.
Tegzes György:	Ének-zene 4. osztályos tankönyv	Bp.: Tankvk., 1990.
Tegzes György:	Hétfokú olvasógyakorlatok	Bp.: Tankvk., 1984.
Várszeginé Gáncs Erzsébet:	Példatár az általános iskola 1-4. osztály dalkészletéből	főiskolai jegyzet