

# Tárgytematika

<b>Félév:</b>	2012/13/2
<b>Tárgynév:</b>	Tárgy- és környezetkultúra
<b>Tárgykód:</b>	ALVNTB8081
<b>Felelős szervezet neve:</b>	Vizuális Nevelési Intézeti Tanszék
<b>Felelős szervezet kódja:</b>	AA20
<b>Tárgyfelelős neve:</b>	Dr. Szunyogh László
<b>Tárgy követelménye:</b>	Gyakorlati jegy
<b>Tárgy heti óraszám:</b>	0/0/0
<b>Tárgy féléves óraszám:</b>	0/8/0

---

## Oktatás célja:

**Cél:** A tárgy-és környezetkultúra világának, fogalomkörének pontos, definitív és analitikus megismerése. Az archaikus kultúrák ( - ideértve a magyar ... népművészetet is ) tárgy-és környezetalakító szemléletének és gyakorlatának megismerése .

A tárgyalás gyakorlata során a szellemi és manuális munka által egy tágabban értelmezett identitásélmény harmonikus megteremtése . A közösség irányába pontosan megfogalmazott ... tisztán ... megvalósított - jól olvasható - személyes gondolatok minél magasabb színvonalú tárgyasítása .

## Tantárgy tartalma:

1. A környezet ( a tárgyi környezet is ) alakításának alap- és segédanyagainak megismerése ( megmunkálás, alkalmazás, technikák, lehetőségek ) a legalapvetőbb szinten , példákkal , elemzésekkel szemlélítve .
2. A design fogalomköre, jelenségei, jelentősége a mai, mindennapi életünkben. A tervezés elméleti és gyakorlati megismerése . A modellezés és annak szerepe, gyakorlata.
3. Egy konkrét , használati tárgy tervezése . A tervezés stációi ,- modellezés ,- kivitelezés.
4. Saját monogram - pecsét - embléma tervezése ,- és kivitelezése . A pecsét - motívumként - önálló díszítményként történő alkalmazásának bemutatása , többféle megoldást keresve , bemutatva .
5. ... Jeltárgy ... - dísz tárgy - tervezése a személyes vagy stilizált díszítménnyel együtt. Tervezés - modellezés - kivitelezés .
6. Ünnepkörhöz ,- szokáshoz ,- alkalomhoz ,- személyhez kötődő tárgy ,- ajándéktárgy készítése . Tervezés és kivitelezés . A tárgy ... csomagolása ... .
7. Az elkészített tárgyak dokumentálása. Stúdiumok a tárgyak és a különböző környezetekben történő tárgy - megjelenés lehetséges megoldásaira, ezek optimalizálása.

## Számonkérési és értékelési rendszere:

**Követelmény:** a hallgató -

1. Legyen képes látni a környezet jelenségeinek funkció - forma - anyag - technika -és stílus összefüggéseit ,- egységét , illetve diszharmonikus eseteit - időben és térben egyaránt .
2. Ismerjen különböző alakítási módokat , lehetőségeket , egy - egy kultúra hagyományos - jellemző gyakorlatát .
3. Tudjon komponálni formában ,- anyagban ,- színben síkban és térben egyaránt .
4. Legyen képes gondolatait ,- megoldási variációs lehetőségeit vizuálisan kifejezni . egy -egy probléma megoldását kreatívan , a kivitelezést korrekt módon megvalósítani .
5. A foglalkozásokon maximális szellemi és manuális aktivitással vegyen részt .

# Tárgytematika

<b>Félév:</b>	2012/13/2
<b>Tárgynév:</b>	Tárgy- és környezetkultúra
<b>Tárgykód:</b>	ALVNTB8081
<b>Felelős szervezet neve:</b>	Vizuális Nevelési Intézeti Tanszék
<b>Felelős szervezet kódja:</b>	AA20
<b>Tárgyfelelős neve:</b>	Dr. Szunyogh László
<b>Tárgy követelménye:</b>	Gyakorlati jegy
<b>Tárgy heti óraszám:</b>	0/0/0
<b>Tárgy féléves óraszám:</b>	0/8/0

---

## Számonkérési és értékelési rendszere:

### Értékelés:

1. Az elvégzett gyakorlati munka komplex megléte ( mennyisége ,- minősége ,- tartalma ,- formája )
2. Egy jelenség ( a tanár által megadott jelenség ) elemzése , különböző szempontok alapján .
3. Egy - a hallgató által kiválasztott - jelenség elemző bemutatása .
4. Az elkészített tárgy / tárgyak bemutatása - kiállítása a tanszék ... galériájában” .

## Kötelező irodalom:

### Ajánlott technikai - műfaji lehetőségek

1. Papírmunkák . - tervezés , modellezés , segéd-stb.-formák . - modell akár 1:1 léptékben is . - akár a végleges tárgy ill. anyag .
2. Agyagmunkák -kerámia . - modellezés ill. a végleges forma és anyag .
3. Hurkapálcák -dróthuzalok . - a térbeli vonal . - szerkezet , váz , modell szerepben .
4. Gipsz -gipszpólya . - modellezés ill. a végleges forma és anyag .
5. Viasz -méhviasz . - kispasztikák , egyedi tárgyak mintázásához , fémek öntéséhez .
6. Számítógép és fotótechnikák . - tervezés , grafikai munkák , dokumentációk készítéséhez .