

# Tárgytematika

Félév:	2012/13/1
Tárgynév:	Technika
Tárgykód:	ALVNTA1461
Felelős szervezet neve:	Vizuális Nevelési Intézeti Tanszék
Felelős szervezet kódja:	AA20
Tárgyfelelős neve:	Pongrácz Alfréd
Tárgy követelménye:	Gyakorlati jegy
Tárgy heti óraszám:	0/0/0
Tárgy féléves óraszám:	0/8/0

## Oktatás célja:

### Cél

Alapvető cél a rendszerszemléletű gondolkodásmód célzatos és következetes kialakítása, amely fokozatosan feltárja a természetben és a társadalomban élő ember és az általa létrehozott technikai környezet bonyolult összefonódását és kapcsolatrendszerét.

A természetes és mesterséges környezet anyagainak megismerése, anyagvizsgálati tapasztalatok szerzése érzékszervi tapasztalások alapján.

A tárgyak funkciójukban, történetiségükben való bemutatása.

## Tantárgy tartalma:

<b>1. Bevezető előadás</b>	A tudomány és a technika szerepe a társadalmak fejlődésében. Technika és modernizáció.		
<b>2. Papírmunka</b>	Papírgyártás. tulajdonságai.  Papír - karton - lemez Újrahasznosítás.	Papír Ismerje a hallgató a papírgyártás folyamatát, a papír tulajdonságait.  Füzet készítése.  Ismerjék meg a házi papírgyártás technológiáját.	ragasztó, ceruza, olló, színeslapok, öntapadós átlátszó tapéta, raffia, lukasztó, fotokarton, préselt növények
<b>3. Textilmunka</b>	Szövetkészítés. Textilfajták csoportosítása (vastagság, szín stb.) szerint. Felhasználási területei.	Textilfajták (vastagság, alapfogalmait. Ismerjen fel különböző textilfajtákat. Textilvirág készítése.	színes textilanyagok, olló, tű, cérna, hurkapálcika, bélésanyag, vasaló, öntapadós selyemszalag

## Tárgytematika

<b>Félév:</b>	2012/13/1
<b>Tárgynév:</b>	Technika
<b>Tárgykód:</b>	ALVNTA1461
<b>Felelős szervezet neve:</b>	Vizuális Nevelési Intézeti Tanszék
<b>Felelős szervezet kódja:</b>	AA20
<b>Tárgyfelelős neve:</b>	Pongrácz Alfréd
<b>Tárgy követelménye:</b>	Gyakorlati jegy
<b>Tárgy heti óraszám:</b>	0/0/0
<b>Tárgy féléves óraszám:</b>	0/8/0

### Tantárgy tartalma:

<b>4. Képfestés</b>	A képfestés technikájának bemutatása egy győri képfestőműhelyben. (Győr, Festő utca 6.) Gerencsér Zsolt képfestőmester.	A hallgató ismerje meg: Története (India, Németország); képfestés magyarországi történetét; különböző eljárások (dúcnymás, rezerváló-óvó stb.) A képfestés menete: vászon előkészítése, a "pap" felvitele, festés a képfestő kádban, száradás után a massa eltávolítása savval.	fagyanta, mintafák, képfestő anyagok, képek, indigófesték - mintázás - asztalterítő készítése
<b>5. Batikolás</b>	A plangi, tritik, ikat technikák megismerése. Jellemzője: <b>rezerváló</b> =óvó eljárás. Több szín használata. (Világosabbal kezdjük.)	A hallgató ismerje meg különböző batikolási eljárásokat, legyen képes a színharmoniki tudatos használatára. Készítsen egy batikolt pólót vagy terítőt.	rezsó, fazék, színezékfürdő, spárga, textilfesték
<b>6. Kukorica csuhé mint alapanyag</b>	A nedves csuhélevélből különböző tárgyak készíthetők. A csuhé, mint ősi alapanyag.	Ismerjék meg a csuhéból készült különböző tárgyakat. Csuhebaba, ill. csuhévirág készítése.	csuhélevél, raffia, vessző, lavór
<b>7. Fonalmunka</b>	Fonalfajták, csoportosításuk. A szövés, mint az egyik legősibb kézműves mesterség.	Tudjon a hallgató fonalfajtákat felismerni, felsorolni. Különböző szövési módok felsorolása. Készítsen el egy karkötőt tetszőleges technikával.	fonal, olló, szövőkeret, szövőborda, szövőkártya, fóliacsík
<b>8. Vessző felhasználása</b>	Vessző tulajdonságainak megismerése (törekenység, hajlíthatóság, vastagság). Természetes anyagok, mint díszítőelemek felhasználása	Ismerje meg a vessző felhasználásának különböző formáit. Vessző, mint egy ősi mesterség alapanyagának tudatosítása. Adventi koszorú hajlítása vesszőből, díszítése.	vessző, termések, kád, ragasztópisztoly, ragasztó, fonalak, huzalok

## Tárgytematika

<b>Félév:</b>	2012/13/1
<b>Tárgynév:</b>	Technika
<b>Tárgykód:</b>	ALVNTA1461
<b>Felelős szervezet neve:</b>	Vizuális Nevelési Intézeti Tanszék
<b>Felelős szervezet kódja:</b>	AA20
<b>Tárgyfelelős neve:</b>	Pongrácz Alfréd
<b>Tárgy követelménye:</b>	Gyakorlati jegy
<b>Tárgy heti óraszám:</b>	0/0/0
<b>Tárgy féléves óraszám:</b>	0/8/0

### Tantárgy tartalma:

<b>9. Papírmunka</b>	A papírgyártásról tanultak felelevenítése. Papírfajták: - tömegük szerint - méretük szerint	Tudjanak pontosan hajtogatni, tisztán ragasztani, ismerjék a papírfajtákat és a méreteket. Nátron papír tulajdonságai. Ajándéktasak készítése.	nátron papír, olló, découpage ragasztó és papír, lyukasztó, laposecset.
<b>10. Üvegfestés</b>	Különböző üvegfestési technikák megismerése. Színek harmóniája.	Ismerje meg a különböző üvegfestési technikákat, színek kiválasztását. Üveg díszítése festéssel.	Üvegfesték, kontúrfesték, üveg, ecset, lakkbenzin
<b>11. Fonalmunka</b>	Fonalfajták csoportosítása, szakítószilárdságuk vizsgálata, színharmónia.	Tudjanak a hallgatók fonalfajtákat felismerni, felsorolni. Fonalgrafika alkalmazásával képeslapot készíteni.	Színes karon, fonalak, tű
<b>12. Gyöngyfűzés, gyöngyszövés</b>	Üveggyöngyökből ékszer készítése. Esztétikai érzék fejlesztése. Színek kombinációja.	A hallgató ismerje meg a gyöngyfűzés és gyöngyszövés technikáját, tudjon gyöngyből ékszereket készíteni. Készítsen szabadon egy ékszert, illetve gyöngyfát.	üveggyöngy, damil, tű, cérna, keret
<b>13. Karácsonydíszek</b>	Karácsonyi díszek készítése különböző technikákkal, illetve anyagok felhasználásával.		színes lap, gyapjú, szalma, fonal, csuhé, toboz, dió, arany- v. ezüst festékspray
<b>14. Akézművészegről szerzett ismeretek, technikák összefoglalása</b> A félévi munka értékelése.			

### Számonkérési és értékelési rendszere:

#### Követelmény

A félév során az elméleti ismeretek mellett tárgyakat készítenek a foglalkozásokon a hallgatók.

A félév értékelése:

gyakorlati jeggyel történik

a gyakorlati jegy megszerzésének feltétele, hogy a **foglalkozásokon a tanár instrukciói alapján** készítsék el a

# Tárgytematika

Félév:	2012/13/1
Tárgynév:	Technika
Tárgykód:	ALVNTA1461
Felelős szervezet neve:	Vizuális Nevelési Intézeti Tanszék
Felelős szervezet kódja:	AA20
Tárgyfelelős neve:	Pongrácz Alfréd
Tárgy követelménye:	Gyakorlati jegy
Tárgy heti óraszám:	0/0/0
Tárgy féléves óraszám:	0/8/0

---

## Számonkérési és értékelési rendszere:

hallgatók a különböző tárgyakat  
a hiányzó munkadarabok pótlására lehetőség van a tanár jelenlétében  
a hallgatók által készített munkafüzet pontos vezetése

Négy tárgy elkészítésének a hiánya eredménytelen félévet von maga után (második után felszólítást küldök).

**Az aláírás feltétele:** ...Az intézetnek meg kell tagadnia a tantárgy félévi aláírását, ha egy tantárgyból a hallgató – igazolt és igazolatlan – hiányzásai meghaladják a szorgalmi időszak egyharmadára eső óraszámot” (TVSZ 75 §)

## Kötelező irodalom:

### *IRODALOM*

- B. Boros Ilona - P. Székely Éva: Batikolás, tojásírás. Bp., 1981.  
Balogné Horváth Terézia: Népi ékszerek. Budapest, 1983.  
Család, otthon, háztartás. Agroinfo Kiadóház, Bp. 1998.  
**Kézművesség. Szerk: Gaul Emil. Budapest, 1993.**  
Kós Károly: Eszköz, munka, néphagyomány. Bukarest, 1979.  
Kovácsné Sántavy Ildikó: Életvitel. Phare Programiroda, Bp. 1998.  
Lukovszky Ilona: Börművesség. Budapest, 1987.  
**Magyar Néprajz III. Kézművesség. Akadémiai Kiadó, Bp. 1991.**  
Magyar Néprajz IV. Életmód. Akadémiai Kiadó, Bp. 1997.  
Magyar Néprajzi Lexikon. Akadémiai Kiadó, Bp. 1982.  
Nagy Mari - Vidák István: Játékok vízparti növényekből. Budapest, 1980.  
Tarján Gábor: Folklor, népművészet, népies művészet. Bp. 1991.  
Tarján Gábor: Tárgykészítő népművészeti bibliográfia. Bp. 1978.