

# Tárgytematika

Félév:	2013/14/1
Tárgynév:	Táncok (népi, modern)
Tárgykód:	ALTSRB2241
Felelős szervezet neve:	Rekreológia Intézeti Tanszék
Felelős szervezet kódja:	AA25
Tárgyfelelős neve:	Dr. Lanczendorfer Zsuzsanna
Tárgy követelménye:	Évközi jegy
Tárgy heti óraszám:	0/0/0
Tárgy féléves óraszám:	0/8/0

---

## Oktatás célja:

**Célok, feladatok:** A tárgy járuljon hozzá a gyermekjátékok és a népi táncok, valamint a társastáncok gyakorlati és elméleti megismertetéséhez. Alakítson ki ismereteket a táncagyományozódásáról, a gyermekkor és felnőttkor táncéletéről. Ébressze fel az igényt a mai táncéletbe való bekapcsolódásra (táncház, fesztivál, szaktáborok).

## Tantárgy tartalma:

### TÉMÁK:

#### Népi játékok

- Kiolvasók, mondókák
- Mozgásos játékok (fogócska, vonulás, kiforduló)
- Eszközös játékok
- Párválasztó játékok (leánykérő, fogyó-gyarapodó)

#### Néptánc

- Egy választott tánc típus (karikázó, ugrós, verbunk, leánytánc, csárdás) elsajátítása
- Egy táncdialektus (pl.: rábaközi, somogyi, szatmári, széki, mezősegi) megtanulása
- Magyarországi kisebbségek táncai (cigány, görög, délszláv)

#### Társas táncok

- Modern és divattáncok: Singl Beat; Blues; Discofox és kreatív táncgyakorlatok
- Standart táncok: Angol keringő; Bécsi keringő; Tangó; Foxtrott alaplépések, technikai gyakorlatok
- Latin amerikai táncok: Samba; Cha-cha; Rumba; Jive; Paso-Doble alaplépések, technikai gyakorlatok.

A szeminárium kiegészül a táncokat bemutató filmek megtekintésével, neves helyi (pl.: Csobolyó, Csutora) tánc csoportok megismerésével, bemutatóval.

## Tárgytematika

<b>Félév:</b>	2013/14/1
<b>Tárgynév:</b>	Táncok (népi, modern)
<b>Tárgykód:</b>	ALTSRB2241
<b>Felelős szervezet neve:</b>	Rekreológia Intézeti Tanszék
<b>Felelős szervezet kódja:</b>	AA25
<b>Tárgyfelelős neve:</b>	Dr. Lanczendorfer Zsuzsanna
<b>Tárgy követelménye:</b>	Évközi jegy
<b>Tárgy heti óraszám:</b>	0/0/0
<b>Tárgy féléves óraszám:</b>	0/8/0

---

### Számonkérési és értékelési rendszere:

A hallgatók tudják előadni csoportosan, vagy egyénileg a tanult játékokat, táncokat és a hozzá kapcsolódó dalokat. A tanult táncanyagot képesek legyenek bemutatni, tanítani. Ismerjék a hallgatók a jelentősebb társastáncokat, és azt alaplépés szinten elő is tudják adni. A hallgatók tudják a megismert táncokat pedagógiaailag és szakmailag helyesen megtanítani. A tánctudás értékelése szóban történik.

### Kötelező irodalom: