

## Tárgytematika / Course Description

### Rekreációs program és rendezvényszervezés

ALTSRA1481

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: Horváth Nóra Dr.

Félév / Semester: 2015/16/2

Beszámolási forma /

Assesment: Évközi jegy

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 0/0/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 0/8/0

---

### OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

**I. CÉL:** A tantárgy célja, hogy használható, gyakorlati útmutatást nyújtson a különböző típusú rendezvények szervezéséhez és lebonyolításához.

---

### TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

#### II. TANTÁRGY TARTALMA:

- Rendezvényszervezési alapismeretek
- A rendezvények csoportosítása
- A rendezvények helyszínei
- A rendezvények feltételrendszere
- A rendezvények szervezése (tervek és költségvetés, szervezés, időzítés, transzfer, a vendégek fogadása, vendéglátás)

---

### SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESMENT'S METHOD

**Követelmény:** az előadások és szemináriumok anyaga

---

### KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Ajánlott irodalom:

Allen, Judy: A rendezvényszervezés nagykönyve – Események szervezése és menedzselése kezdőknek és haladóknak, Akadémiai Kiadó, Budapest, 2010

Arany – Hajnal – Körössy et al.: Üzleti rendezvényszervezés I. Titkok és trükkök, B + V Lap- és Könyvkiadó Kft., 2002

- Bokor József: Utazás- és rendezvényszervezés, Booklands 2000 Könyvkiadó Kft.
- Gyarmati Ildikó: Rendezvényszervező Kézikönyv, a Szókratész Külgazdasági Akadémia Kiadványa, 2001
- Mészáros Tibor - Voleszák Zoltán: Villásreggelitől a gálavacsoráig, A rendezvényszervezés elmélete és gyakorlata, Gasztró Könyvek Sorozat, Voleszák Zoltán, Sopron, 2004
- Tomecskó Erika: Konferencia típusú rendezvények szervezése, BGF Kereskedelmi, Vendéglátóipari és Idegenforgalmi Főiskolai Kar, Budapest, 2006
- Guglielmo Cavallo– Roger Chartier (szerk.): Az olvasás kultúrtörténete a nyugati világban, Balassi Kiadó, 2000
- Martin Schuster: Művészetlélektan – képi kommunikáció, kreativitás, esztétika, Panem Kiadó, Bp., 2005
- Lindenbergné Kardos Erzsébet: Zeneterápia – szöveggyűjtemény, Kulcs a muzsikához Kiadó, Pécs, 2005
- Sági Mária, Vitányi Iván: Kreativitás és zene : a generatív zenei képességek vizsgálata, Akadémiai K., Budapest, 2003
- Melvil Brooks: A gyógyító zene, Lárky Bt., Bp., 1999
- Buda Béla: Pszichoterápia, Gondolat, Bp., 1981
- Sági Mária: Esztétikum és személyiség : vizsgálatok a művészetpszichológia köréből, Budapest, Akadémiai K., 1981
- Popper Péter: Lélek és gyógyítás : kézikönyv pályakezdőknek, érdeklődőknek és kételkedőknek a pszichoterápia lehetőségeiről és hatáiról, Saxum, Budapest, 2002
- Halász Gábor: Az olvasás: nyomozás és felfedezés, Gondolat, 1983
- György Péter: Memex. A könyvbe zárt tudás a 21. században, Magvető, 2002
- Alberto Manguel: Az olvasás története, Park Könyvkiadó, 2001
- Wladislaw Szpilman: A zongorista, Európa, Bp., 2003
- Nádas Péter: Saját halál, Jelenkor, Pécs, 2004
- Mihancsik Zsófia: Nincs mennyezet, nincs földem – Beszélgetés Nádas Péterrel, Jelenkor, Pécs, 2006
- Müller Péter: Örömnünnep, Alexandra Kiadó, 2007
- Nita Patel : Jóga mindenkinek, ford.: Béresi Csilla, Kossuth, Budapest, 2004
- Paramhansa Swami Maheswarananda: Jóga, Budapest, 1984
- Szepes Mária: A mindennapi élet mágiája, Budapest, Holnap, 1989