

Tárgytematika

Félév:	2013/14/1
Tárgynév:	Közművelődési és múzeumi mediáció (gyak.)
Tárgykód:	ALTKKA1272
Felelős szervezet neve:	Társadalomtudományi, Felnőttképzési és Közművelődési Intézeti Tanszék
Felelős szervezet kódja:	AA17
Tárgyfelelős neve:	Dr. Szunyogh László
Tárgy követelménye:	Évközi jegy
Tárgy heti óraszám:	0/0/0
Tárgy féléves óraszám:	0/8/0

Oktatás célja:

I. OKTATÁS CÉLJA:

A tantárgy célja, hogy Győri Városi Művészeti Múzeum modern és kortárs gyűjteményeinek segítségével a gyakorlatban ismertessen meg módszereket a 20. és 21. századi művészet nyelvének megértéséhez és megértetéséhez.

Tantárgy tartalma:

I. TANTÁRGY TARTALMA:

A gyakorlati foglalkozások során műalkotások elemzésével feltárja a modern és kortárs művek hatásmechanizmusát, nyelvi törvényszerűségeit. Elsősorban a művek formai és nyelvi jellemzőire támaszkodva, a személyes véleményeknek és megközelítéseknek teret adva teszi lehetővé a műalkotások üzenetének feltárását. Bemutatja, hogy a különböző nézőpontok ugyanannak a műnek más és más vetületeit jelentik és ezzel előkészítik a talajt a nézőkkel való korszerű mediáció gyakorlatához.

A saját személyes közreműködéssel biztosítja a tevékeny feldolgozás és megértés és a mások számára történő közvetítés lehetőségét.

Számonkérési és értékelési rendszere:

I. SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENSZER:

Évközi jegy

Kötelező irodalom:

I. IRODALOM:

Tárgytematika

Félév:	2013/14/1
Tárgynév:	Közművelődési és múzeumi mediáció (gyak.)
Tárgykód:	ALTKKA1272
Felelős szervezet neve:	Társadalomtudományi, Felnőttképzési és Közművelődési Intézeti Tanszék
Felelős szervezet kódja:	AA17
Tárgyfelelős neve:	Dr. Szunyogh László
Tárgy követelménye:	Évközi jegy
Tárgy heti óraszám:	0/0/0
Tárgy féléves óraszám:	0/8/0

Kötelező irodalom:

- Aknai Tamás (2001): *Egyetemes művészettörténet 1945-1980*, Dialóg Campus Kiadó, Budapest-Pécs.
- András Gábor, Pataki Gábor, Szücs György és Zwickl András (1999): *Magyar képzőművészet a 20. században*, Egyetemi Könyvtár, Corvina Kiadó, Budapest.
- Beke László. Médium/elmélet. Tanulmányok. 1972-1992. In. BAE Tartóshullám-Intermédia. Budapest: Balassi Kiadó. 1997. Műfajok és médiumok.
- Foghtúy Krisztina - Szepesházy Ágnes szerk. (2003): *Múzeumpedagógiai Tanulmányok I.* ELTE PPK Oktatásmódszertani Központ Közleménye Budapest, Gondolat.
- Foghtúy Krisztina, Szepesházy Ágnes (2006): *Múzeumpedagógiai tanulmányok II.* Budapest, Gondolat.
- Foghtúy Krisztina, Szepesházy Ágnes szerk. (2009): *Múzeumpedagógiai tanulmányok III.* Budapest, Gondolat.
- Lóska Lajos (1999): *Tény-Kép, Válogatás húsz év képzőművészeti írásaiból.* Új Művészet Kiadó, Budapest.
- Rényi András (1999): *A testek világlása, Hermeneutikai tanulmányok*, Kijárat Kiadó.

Oktató: Dr. Szunyogh László