

Tárgytematika / Course Description

A kultúra problematikája a jelen társadalmában

ALTKKA1241

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: dr. Gál Zoltán

Félév / Semester: 2018/19/1

Beszámolási forma /

Assesment: Vizsga

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 0/0/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 12/0/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

Az Unesco elmúlt években kiadott jelentései rendre beszámoltak azokról a nemzeti félelmekről, amelyek, tapasztalataink szerint egyáltalában nem alaptalanok, miszerint a kulturális értékek és a kulturális identitás veszélybe kerültek, még olyan országokban is, ahol etnikai konfliktusokra nem került sor. Hazánkban ezt Vitányi Iván úgy fogalmazta meg, hogy ... a jelenlegi helyzet többrétegűen válságos: gazdaságilag, társadalmilag, politikailag, tudatilag, erkölcsileg, kulturálisan egyaránt...”Da capo al fine”.

A szociológiai elméletek az identitásválságot és a globalizáció veszélyeit emlegetik, a kortárs filozófusok pedig az értékrelativizmust, az értékpluralizmust, az interkulturalizmust és multikulturalizmust jelölik meg posztmodern korunk jellegzetes vonásaiként, s egyre nehezebbé válik eldönteni, hogy a kultúra területét mely értékek uralják igazán.

Célunk, hogy a kurzus hallgatói megismerjék a jelenkori folyamatokat, az azokat elemző legfontosabb elméleteket, és differenciáltan szemléljék és kezeljék a társadalmi és kulturális jelenségeket. Mai korunk legégetőbb feladata a kulturális különbözőségeket értékelő és a különféle kulturális világok iránti nyitottságot hirdető szemléletek minél szélesebb körű elterjesztése, amelyben a kulturális intézmények mediátorai is főszerepet kell, hogy vállaljanak.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

Globalizáció és értékválság. Globalizációs jelenségek a kultúra különböző területein hazánkban és antiglobalizációs törekvések.

Multikulturalizmus és interkulturalizmus közötti különbség.

Identitásprobléma és multikulturalizmus. Az etnicitás.

Az idegenség megközelítése, megélése és kezelése. Szegregáció, integráció, marginalizáció, asszimiláció, xenofóbia. A szubkultúrák.

Az előítéletesség pszichológiai, etikai és szociológiai megközelítése.

Migráció: a kultúrák vándorlása

Az inkulturáció.

A nemek különbözőségének biológiai és társadalmi értelmezése és az ezzel kapcsolatos diskurzus.

Multikulturalizmus megjelenése a vallás szférájában. A keleti vallások és filozófiák behatolása a nyugati kultúrába. A New Age és annak keresztény kritikája. Az ezotéria, mint globalizációs jelenség.

A kultúrák találkozása, együttműködés, kooperáció.

A civilizációk konfliktusai. Az iszlám világ és a Nyugat.

Magaskultúra és tömegkultúra.

A kultúra helyzete Magyarországon az ezredfordulón.

Kultúra és média viszonya Magyarországon

A kultúra jövője

Vizsga.

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Kötelező:

Feischmidt Margit (szerk.) Multikulturalizmus. Osiris K. Bp. 1997.

Ajánlott olvasmányok:

Allport: Az előítélet (több kiadás)

Baán László (szerk.) Magyarország kultúrája az ezredfordulón. Média_Print, Bp. 1997.

Gál Péter: A New Age keresztény szemmel. Szent István Társulat, Bp. 2010.

Győri Gábor- Desseffy Tibor (szerk): Hétköznapi globalizáció. Demos Magyarország Bp. 2007.

Huntington: A civilizációk összecsapása

Vitányi Iván: Kultúraelméleti és művelődésszociológiai írások, PTE FEEFK, Pécs, 2005.

Oktató: Szilágyiné dr. Göcsei Irén
