

# Tárgytematika

<b>Félév:</b>	2013/14/1
<b>Tárgynév:</b>	A kultúra problematikája a jelen társadalmában
<b>Tárgykód:</b>	ALTKKA1241
<b>Felelős szervezet neve:</b>	Társadalomtudományi, Felnőttképzési és Közművelődési Intézeti Tanszék
<b>Felelős szervezet kódja:</b>	AA17
<b>Tárgyfelelős neve:</b>	Gál Zoltán Dr.
<b>Tárgy követelménye:</b>	Vizsga
<b>Tárgy heti óraszám:</b>	0/0/0
<b>Tárgy féléves óraszám:</b>	12/0/0

---

## Oktatás célja:

### I. OKTATÁS CÉLJA:

Az Unesco elmúlt években kiadott jelentései rendre beszámoltak azokról a nemzeti félelmekről, amelyek, tapasztalataink szerint egyáltalában nem alaptalanok, miszerint a kulturális értékek és a kulturális identitás veszélybe kerültek, még olyan országokban is, ahol etnikai konfliktusokra nem került sor. Hazánkban ezt Vitányi Iván úgy fogalmazta meg, hogy ... a jelenlegi helyzet többretegűen válságos: gazdaságilag, társadalmilag, politikailag, tudatilag, erkölcsileg, kulturálisan egyaránt... "Da capo al fine".

A szociológiai elméletek az identitásválságot és a globalizáció veszélyeit emlegetik, a kortárs filozófusok pedig az értékrelativizmust, az értékpluralizmust, az interkulturalizmust és multikulturalizmust jelölik meg posztmodern korunk jellegzetes vonásaiként, s egyre nehezebbé válik eldönteni, hogy a kultúra területét mely értékek uralják igazán.

Célunk, hogy a kurzus hallgatói megismerjék a jelenkori folyamatokat, az azokat elemző legfontosabb elméleteket, és differenciáltan szemléljék és kezeljék a társadalmi és kulturális jelenségeket. Mai korunk legégetőbb feladata a kulturális különbözőségeket értékelő és a különféle kulturális világok iránti nyitottságot hirdető szemléletek minél szélesebb körű elterjesztése, amelyben a kulturális intézmények mediátorai is főszerepet kell, hogy vállaljanak.

## Tantárgy tartalma:

### I. TANTÁRGY TARTALMA:

Globalizáció és értékválság. Globalizációs jelenségek a kultúra különböző területein hazánkban és antiglobalizációs törekvések.

Multikulturalizmus és interkulturalizmus közötti különbség.

Identitásprobléma és multikulturalizmus. Az etnicitás.

Az idegenség megközelítése, megélése és kezelése. Szegregáció, integráció, marginalizáció, asszimiláció, xenofóbia. A szubkultúrák.

Az előítéletesség pszichológiai, etikai és szociológiai megközelítése.

Migráció: a kultúrák vándorlása

Az inkulturáció.

A nemek különbözőségének biológiai és társadalmi értelmezése és az ezzel kapcsolatos diskurzus.

Multikulturalizmus megjelenése a vallás szférájában. A keleti vallások és filozófiák behatolása a nyugati kultúrába. A New Age és annak keresztény kritikája. Az ezotéria, mint globalizációs jelenség.

A kultúrák találkozása, együttműködés, kooperáció.

# Tárgytematika

<b>Félév:</b>	2013/14/1
<b>Tárgynév:</b>	A kultúra problematikája a jelen társadalmában
<b>Tárgykód:</b>	ALTKKA1241
<b>Felelős szervezet neve:</b>	Társadalomtudományi, Felnőttképzési és Közművelődési Intézeti Tanszék
<b>Felelős szervezet kódja:</b>	AA17
<b>Tárgyfelelős neve:</b>	Gál Zoltán Dr.
<b>Tárgy követelménye:</b>	Vizsga
<b>Tárgy heti óraszám:</b>	0/0/0
<b>Tárgy féléves óraszám:</b>	12/0/0

---

## Tantárgy tartalma:

A civilizációk konfliktusai. Az iszlám világ és a Nyugat.  
Magaskultúra és tömegkultúra.  
A kultúra helyzete Magyarországon az ezredfordulón.  
Kultúra és média viszonya Magyarországon  
A kultúra jövője

## Számonkérési és értékelési rendszere:

### I. SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENSZER:

Vizsga.

## Kötelező irodalom:

### I. IRODALOM:

#### Kötelező:

Feischmidt Margit (szerk.) Multikulturalizmus. Osiris K. Bp. 1997.

Ajánlott olvasmányok:

Allport: Az előítélet (több kiadás)

Baán László (szerk.) Magyarország kultúrája az ezredfordulón. Média\_Print, Bp. 1997.

Gál Péter: A New Age keresztény szemmel. Szent István Társulat, Bp. 2010.

Győri Gábor- Dessewffy Tibor (szerk): Hétköznapi globalizáció. Demos Magyarország Bp. 2007.

Huntington: A civilizációk összecsapása

Vitányi Iván: Kultúraelméleti és művelődésszociológiai írások, PTE FEEFK, Pécs, 2005.

Oktató: Szilágyiné dr. Göcsei Irén