

Tárgytematika / Course Description

A kulturális örökség védelme

ALTKKA1141

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: dr. Lanczendorfer Zsuzsanna

Félév / Semester: 2018/19/1

Beszámolási forma /

Assesment: Vizsga

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 0/0/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 12/0/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A tantárgy célja az örökség, illetve a kulturális örökség és típusainak bemutatása.

Az örökségvédelem jogi, és intézményi hátterének megismertetése. A hallgatók képesek legyenek a szellemi és tárgyi kulturális örökség menedzselésére, a helyi közösségek általi elismerési, gondozási folyamatainak támogatására.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

- A tantárggyal kapcsolatos fogalmak megismertetése: kulturális javak, kulturális örökség elemei, védett örökségi elem
- Kulturális örökség, szellemi kulturális örökség, természeti örökség
- A kulturális örökség védelmének jogi szabályozása
- Az örökségvédelem nemzetközi intézményei
- Az örökségvédelem hazai intézményrendszere, civil mozgalmak
- A műemlékek társadalmi megítélése, aktuális kihívások
- A kulturális javak védelme, műtárgyfelügyeleti tevékenység, legális és illegális műtárgyforgalom
- Szellemi kulturális örökség védelme (UNESCO Szellemi Kulturális Örökség Osztálya, A Szellemi Kulturális Örökség Magyar Nemzeti Bizottsága)
- Örökségvédelem és muzeológia. Műhelymunka megtapasztalása egy intézményben
- A kulturális turizmus erőforrásai, a kulturális örökségek menedzsmentje
- Világörökség Magyarországi helyszínei

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESMENT'S METHOD

Aláírás feltétele: Aktív részvétel az előadásokon.

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

- Csonka-Takács Eszter (szerk.): Tanulmányok a Szellemi Kulturális Örökség Megőrzéséről. Szellemi kulturális örökség a megőrzés útjai. Ways of Safeguarding the Intangible Cultural Heritage. A pécsi nemzetközi konferencia

előadásából, 2007. szeptember 17-20. Európai Folklór Intézet, Budapest, 2008. 135 p.

- Erdősi Péter és Sonkoly Gábor (szerk.): A kulturális örökség. Budapest, L'Harmattan–Atelier, 2004. 548 p.
- György Péter – Kiss Barbara – Monok István (szerk.): Kulturális örökség – társadalmi képzelet. Budapest, Akadémiai Kiadó, 2005. 139 p.
- Husz Mária: Hét fejezet a kulturális örökségturizmusról. Pécs, PTE FEEK, 2007. 309 p.
- Laszlovszky József: Integrált örökségvédelem és a kulturális örökség menedzsmentjének oktatása az Európai Unióban és Magyarországon. Társadalomtudományok és Európa- tanulmányok Intézete, Szombathely, 2008. 71 p.
- Nagy Gergely: Világörökségek Magyarországon. Budapest, Kossuth Kiadó, 2003. 94 p.

Oktató: Dr. Lanczendorfer Zsuzsanna