

# Tárgytematika

<b>Félév:</b>	2011/12/1
<b>Tárgynév:</b>	A kultúra problémái az ezredfordulón
<b>Tárgykód:</b>	ALTKAC9031
<b>Felelős szervezet neve:</b>	Társadalomtudományi, Felnőttképzési és Közművelődési Intézeti Tanszék
<b>Felelős szervezet kódja:</b>	AA17
<b>Tárgyfelelős neve:</b>	Dr. Gál Zoltán
<b>Tárgy követelménye:</b>	Évközi jegy
<b>Tárgy heti óraszám:</b>	0/0/0
<b>Tárgy féléves óraszám:</b>	8/0/0

---

## Oktatás célja:

Feladatunknak tekintjük, hogy hallgatóink minél több elgondolással ismerkedjenek meg, s a különböző vélemények ütköztetése során, ne csak egy-egy konkrét problémán keresztül találkozzanak a kultúra időszerű kérdéseivel, hanem a nemzetközileg elismert szakemberek elképzelésein keresztül is kapjanak képet mindazokról az irányzatokról, melyek meghatározzák az európai, s így a magyar kultúrpolitikai irányvonalak alakulását is.

## Tantárgy tartalma:

Az Unesco elmúlt években kiadott jelentései mind beszámoltak azokról a nemzeti félelmekről, melyek a kulturális értékek és a kulturális identitás elvesztése miatt alakultak ki, még olyan országokban is, ahol etnikai konfliktusokra nem is került sor. A szociológiai elméletek identitásválságról és a globalizáció veszélyeiről szólnak, miközben a filozófia területén olyan teoretikusokkal is találkozhatunk, akik a technikai fejlődés következtében legyőzött távolságok felett örvendezve a különböző kultúrákat összehozó filozófiáról és az egymás ideológiái felé nyitott társadalmakról gondolkodnak. Értékrelativizmusról, értékpluralizmusról olvashatunk kortársaink elemzéseiben, s egyre nehezebbé válik eldönteni, hogy a kultúra területét mely értékek uralják igazán.

## Számonkérési és értékelési rendszere:

A félév évközi jeggyel zárul, melynek megszerzéséhez egy beadvány szükséges, a tantárgy tematikájához kapcsolódó témából.

## Kötelező irodalom:

### Ajánlott irodalom:

- Magyarország kultúrája az ezredfordulón, szerk.: Baán László, Média+Print, Budapest, 1997

# Tárgytematika

<b>Félév:</b>	2011/12/1
<b>Tárgynév:</b>	A kultúra problémái az ezredfordulón
<b>Tárgykód:</b>	ALTKAC9031
<b>Felelős szervezet neve:</b>	Társadalomtudományi, Felnőttképzési és Közművelődési Intézeti Tanszék
<b>Felelős szervezet kódja:</b>	AA17
<b>Tárgyfelelős neve:</b>	Dr. Gál Zoltán
<b>Tárgy követelménye:</b>	Évközi jegy
<b>Tárgy heti óraszám:</b>	0/0/0
<b>Tárgy féléves óraszám:</b>	8/0/0

---

## Kötelező irodalom:

- Vitányi Iván: Kultúraelméleti és művelődésszociológiai írások, PTE FEEFK, 2005
- Kulturális örökség - társadalmi képzelet / szerk. György Péter, Kiss Barbara, Monok István ; (kiad. az Országos Széchényi Könyvtár, Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem Gazdaság- és Társadalomtudományi Kar Szociológiai és Kommunikáció Tanszék Média Oktató és Kutató Központ). - Budapest : OSZK : Akad. K. : BMGTE Gazd.- és Társadalomtud. Kar. Szociológia és Kommunikáció Tanszék. Média Oktató és Kutató Közp., 2005
- Hétköznapi globalizáció /szerk.: Györi Gábor és Dessewffy Tibor/, Bp., 2007
- Feischmidt Margit: Multikulturalizmus: kultúra, identitás és politika új diskurzusa, In.: Multikulturalizmus, 7-29.o., Osiris Kiadó, Bp., 1997
- Stuart Hall: A kulturális identitásról, In.: Multikulturalizmus, 60-86.o., Osiris Kiadó, Bp., 1997
- Richard Rorty: Kultur ohne Zentrum : vier philosophische Essays und ein Vorwort / Richard Rorty ; aus dem Englischen übers. von Joachim Schulte, Stuttgart, Reclam, 1993