

Tárgytematika

| | |
|---------------------------------|---|
| Félév: | 2014/15/1 |
| Tárgynév: | Képzőművészet-esztétika |
| Tárgykód: | ALTKAB3181 |
| Felelős szervezet neve: | Társadalomtudományi, Felnőttképzési és Közművelődési Intézeti Tanszék |
| Felelős szervezet kódja: | AA17 |
| Tárgyfelelős neve: | Horváth Nóra |
| Tárgy követelménye: | Évközi jegy |
| Tárgy heti óraszám: | 0/0/0 |
| Tárgy féléves óraszám: | 8/0/0 |

Oktatás célja:

A tantárgy célja, hogy megismertesse a hallgatókkal egy-egy esztétikai alapfogalom fejlődéstörténetét az ókortól napjainkig, s bemutassa, hogy a különféle esztétikai nézetek hogyan hatottak a művészekre - vagy éppen fordítva –, hogyan alakították a művészek a teoretikusok ... tollait”.

Kiemelt figyelmet szentelünk a szép, szépség fogalmainak, s ennek keretében nagy hangsúlyt fektetünk számos híres festmény megismertetésére. A tárgy alapvetően a már elsajátított esztétikatörténeti ismeretekre épít, de most lehetőség adódik ...finomabb” megkülönböztetések tárgyalására is, mint pl. fogalom és elmélet viszonya. A félév során a szépség témakörében az előadás anyagát képezi a fogalom evolúciójának, a meghatározó elméleteknek, valamint a ...szép”-nek, mint kategóriának a története.

Tantárgy tartalma:

- A művészet történetére vonatkozó első általános megállapítások
- Johann Joachim Winckelmann élete és művei
- Radnóti Sándor Winckelmann-értelmezése
- Platón hatása a XVIII-XIX. századi esztétikára
- A connoisseur és az eruditus fogalma
- Goethe és Winckelmann
- Walter Pater Winckelmann-képe
- Winckelmann hagyatéka

Számonkérési és értékelési rendszere:

A félév zárthelyi dolgozattal zárul.

Kötelező irodalom:

Tárgytematika

| | |
|---------------------------------|---|
| Félév: | 2014/15/1 |
| Tárgynév: | Képzőművészet-esztétika |
| Tárgykód: | ALTKAB3181 |
| Felelős szervezet neve: | Társadalomtudományi, Felnőttképzési és Közművelődési Intézeti Tanszék |
| Felelős szervezet kódja: | AA17 |
| Tárgyfelelős neve: | Horváth Nóra |
| Tárgy követelménye: | Évközi jegy |
| Tárgy heti óraszám: | 0/0/0 |
| Tárgy féléves óraszám: | 8/0/0 |

Kötelező irodalom:

Kötelező irodalom: az előadások anyaga, valamint az előadásokon elhangzó szakirodalmak.

Ajánlott irodalom:

Tárgytematika

| | |
|--------------------------|---|
| Félév: | 2014/15/1 |
| Tárgynév: | Képzőművészet-esztétika |
| Tárgykód: | ALTKAB3181 |
| Felelős szervezet neve: | Társadalomtudományi, Felnőttképzési és Közművelődési Intézeti Tanszék |
| Felelős szervezet kódja: | AA17 |
| Tárgyfelelős neve: | Horváth Nóra |
| Tárgy követelménye: | Évközi jegy |
| Tárgy heti óraszám: | 0/0/0 |
| Tárgy féléves óraszám: | 8/0/0 |

Kötelező irodalom:

- Adorno, Theodor W.: **A művészet és a művészetek**, Helikon, Bp., 1998
- Baumgarten, A. G. [1750]: **Esztétika**, Fordította Bolonyai Gábor, Budapest, Atlantisz, 1999.
- Bihalji-Merin, Oto: **Él-e még a művészet?**, Corvina, 1988
- Blunt, Anthony: **Művészet és teória Itáliában**, Corvina, 1990
- Burckhardt, Jacob: **A reneszánsz Itáliában**, Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, Bp.
- Danto, A. C.: **Az absztrakt expresszionista kólásüveg**, In: **Danto, Hogyan semmizte ki a filozófia a művészetet?**, Fordította Babarczy Eszter, Budapest, Atlantisz, 1997.
- Danto, Arthur C.: **Megbékélés a pluralizmussal**, In: **Danto, Hogyan semmizte ki a filozófia a művészetet?**, Fordította Babarczy Eszter, Budapest, Atlantisz, 1997.
- Diderot, D.: **A szépről**, Fordított: Réz Pál, In: *Holmi*, IV/9, 1992.
- Dosztojevszkij: **A művészetről**, Kriterion, Bukarest, 1980
- Eco, Umberto: **Művészet és szépség a középkori esztétikában**, Európa, Bp., 2007
- Uő.: **A szépség története**, Európa, Bp., 2005
- Emlék márványból vagy homokkőből, Öt évszázad írásai a művészettörténet történetéből**, (válogatta és fordította: Marosi Ernő), Corvina, 1976
- Gadamer, H. -G. [1960]: **Igazság és módszer**, Fordította Bonyhai Gábor, Budapest, Gondolat, 1984.
- Uő.: **A szép aktualitása**, T-Twins Kiadó, Bp., 1994
- Goethe: **A műalkotások igazságáról és valóságosságáról**, Corvina, 1980
- Heller Ágnes: **A szép fogalma**, Osiris, Gond, Bp., 1998

Tárgytematika

| | |
|---------------------------------|---|
| Félév: | 2014/15/1 |
| Tárgynév: | Képzőművészet-esztétika |
| Tárgykód: | ALTKAB3181 |
| Felelős szervezet neve: | Társadalomtudományi, Felnőttképzési és Közművelődési Intézeti Tanszék |
| Felelős szervezet kódja: | AA17 |
| Tárgyfelelős neve: | Horváth Nóra |
| Tárgy követelménye: | Évközi jegy |
| Tárgy heti óraszám: | 0/0/0 |
| Tárgy féléves óraszám: | 8/0/0 |

Kötelező irodalom:

Oktató: Horváth Nóra