

## Tárgytematika / Course Description

### Tanítási dráma I.

ALPDPA1031

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: Kaposi László

Félév / Semester: 2022/23/1

Beszámolási forma /

Assesment: Vizsga

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 0/0/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 15/0/0

---

### OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A tantárgy feladata a tanítási dráma jelentésének, fontosságának, valamint alapfogalmainak, a drámatanár gondolkodási modelljeinek, a dráma szerkezetének tisztázása: az ehhez szükséges elméleti és gyakorlati tudás megszerzése.

---

### TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

A tantárgy megismerteti a hallgatókat a tanítási dráma fogalmaival, a tanítási drámák szerkezetével, a drámatanár gondolkodási modelljeivel, továbbá a legfontosabb drámatanári módszerekkel. Közöttük a tanár szerepben végzett munkájával, a drámatanár kérdéstechnikájával és kiemelten a színházi konvenciókkal, azok alkalmazásával.

---

### SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

**Az aláírás és a vizsgára bocsátás feltétele:** A konzultációkon való aktív részvétel mellett – különös tekintettel a képzés fontos részét jelentő gyakorlati munkára – a hallgatók ismerjék és használják a tanítási dráma tanult fogalmi készletét, a drámatanár alapvető eszközeit (tanári kérdés, szerepben végzett munka), továbbá képesek legyenek a tanultak alapján a tanítási dráma szerkezetének, szerkezetei egységeinek felismerésére.

**A vizsga követelménye:** Ismerjék a hallgatók a tanítási dráma legfontosabb alapfogalmait, a drámatanár gondolkodási modelljeit, a tanári szerepbelépés céljait, formáit, a választható szereptípusokat. Ismerjék és tudják alkalmazni a sajátos drámatanári kérdéstechnikát. Kiemelten: ismerjék a drámatanári gyakorlatban alkalmazott legfontosabb színházi konvenciókat és azok drámabeli tanítási lehetőségeit, továbbá a színházi konvenciók alkalmazásával drámafoglalkozások egyes szerkezeti egységeinek felépítési eljárásait.

---

### KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

- BOLTON, G.: *A tanítási dráma elmélete*, Színházi füzetek V. 1993, Marczibányi Téri Művelődési Központ (44-98. oldal)**
- KAPOSI L. (szerk.): *Drámapedagógiai olvasókönyv*, Marczibányi Téri Művelődési Központ, Budapest, 2013, javított kiadás (123-164. oldal)**
- KAPOSI L.: *Drámamodellek*. In: *Drámapedagógiai Magazin*, 2012/1 szám. 2-8. oldal**
- KAPOSI L. (szerk.): *Tanítási dráma – a drámapedagógia a hátrányos helyzetű tanulók integrált nevelésének szolgálatában. Segédlet a pedagógusképzés hallgatói számára*. Educatio Kht. Budapest, 2008. (21-58. oldal)**
- Kaposi László: *Néhány írásos konvenció*. In: *Drámapedagógiai Magazin*, 2021/1 szám. 29-36. oldal**
- A *Drámapedagógiai Magazinban* megjelent drámaóra-vázlatok, 2000-2021. A Magyar Drámapedagógiai Társaság periodikája. Felelős szerkesztő: Kaposi László**
- NEELANDS, J.: *Dráma a tanulás szolgálatában*, Színházi füzetek VI. 1994, Magyar Drámapedagógiai Társaság, Marczibányi Téri Művelődési Központ (6-115. oldal)**

Oktató: Kaposi László