

Tárgytematika / Course Description

Drámajátékok – improvizációs gyakorlatok

ALPDPA1011

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: Láng Rita

Félév / Semester: 2017/18/1

Beszámolási forma /

Assesment: Folyamatos számonkérés

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 0/0/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 0/15/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

- A hallgatók bevezetése a drámajátékok eszköztárán belül az improvizációs játékok megismerésébe drámajátékos nevelő-oktató munkába történő beépítésének lehetőségeivel, sajátosságaival.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

- Az improvizációs játékok fajtáinak játékréningen való részvétel során, a játékbátorság és improvizációs készség erősítése
- Az improvizációs játékokban a játékvezetés, ezen belül a drámatanári attitűd, gondolkodás, kérdéstechnika megfigyelése, gyakorlása
- Bevezetés a színházi improvizációs játékoknak a drámás oktatási helyzetekben alkalmazási lehetőségeibe
- *A tantárgy tartalma erősen épül és kapcsolódik a Drámajátékvezetés tantárgy tartalmi ismeretanyagához és gyakorlatához, követeli az ottani aktív részvételt*

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

Aláírás feltétele: Improvizációs játék vezetése, annak írásbeli rögzítése és elemzése

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

- David W. Booth- Charles J. Lundy: Improvizáció

Drámapedagógiai Magazin „Kék”, különszám, 1999. és 18.szám 1999.

· Fekete Anikó: Játszani jó!

Aktivitás Alapítvány, Könyvműhely.hu /RB-Bindex Kft. 2015

- Gabnai Katalin: Drámajátékok
Magyar Drámapedagógiai Társaság, Budapest 1993.

- Kaposi László /szerk./ : Játékkönyv

Kerekasztal Színházi Nevelési Központ, Budapest 1993.

- Marunák Ferenc: Mi is az a drámapedagógia?
Drámapedagógiai Magazin 1991. 1.szám 4-5. oldal és 2.szám 12-14. oldal
- Lőrinc Jenő: Játék, drámajáték, nevelés
Drámapedagógiai Magazin 1992. 3.szám 6-11.oldal
- www.drama.hu/játéktár

Ajánlott irodalom:

- Gavin Bolton: A tanítási dráma elmélete Marczibányi Téri Művelődési Központ 1994. 11- 18.oldal
- Gabnai Katalin: Drámajáték 10-14 éveseknek. Színházak könyv I. Nemzeti Tankönyvkiadó 2005.
- Keith Johnstone: Impro –Improvizáció és színház A Közművelődés Háza Tatabánya 1993.
- Perényi Balázs: Improvizációs gyakorlatok. Vajdasági Magyar Művelődési Intézet Zenta, 2009. <http://adattar.vmmi.org/index.php?ShowObject=konyv&id=190>

Oktató: Tóth Szilvia