

# Tárgytematika

Félév:	2013/14/1
Tárgynév:	Drámajátékok – improvizációs gyakorlatok
Tárgykód:	ALPDPA1011
Felelős szervezet neve:	Társadalomtudományi, Felnőttképzési és Közművelődési Intézeti Tanszék
Felelős szervezet kódja:	AA17
Tárgyfelelős neve:	Láng Rita
Tárgy követelménye:	Évközi jegy
Tárgy heti óraszám:	0/0/0
Tárgy féléves óraszám:	0/16/0

---

## Oktatás célja:

### I. OKTATÁS CÉLJA:

- A hallgatók megismertetése az „...A típusú” dramatikus tevékenységek fajtáival, a drámajátékok típusaival és ezek nevelő-oktató munkába történő beépítésének lehetőségeivel, színtereivel, sajátosságaival.

## Tantárgy tartalma:

### I. TANTÁRGY TARTALMA:

- A Gyakorlatok, szabályjátékok fajtáinak, az egyes játéktípusok jellemzőinek megismerése játékréningen való részvétel során
- A hallgatók megismertetése a játéksorok tervezésének fázisaival, szempontjaival
  - Játéksorok tervezése csoportban pedagógiai céllal, megadott témához, tantárgyakhoz
  - A játékvezetéshez szükséges képességek és készségek fejlesztése a dráma eszköztárának segítségével sajátélményű játékok során
- A játékvezetés módszertanának megismerése
- A játékvezetés, ezen belül a drámatanári attitűd, gondolkodás, kérdéstechnika megfigyelése, gyakorlása

## Számonkérési és értékelési rendszere:

### I. SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZER:

**Aláírás feltétele:** Egyénileg tervezett játéksor leadása

**Vizsgára bocsátás feltétele:**

## Kötelező irodalom:

### I. IRODALOM:

- Kaposi László /szerk./ : Játékkönyv

## Tárgytematika

<b>Félév:</b>	2013/14/1
<b>Tárgynév:</b>	Drámajátékok – improvizációs gyakorlatok
<b>Tárgykód:</b>	ALPDPA1011
<b>Felelős szervezet neve:</b>	Társadalomtudományi, Felnőttképzési és Közművelődési Intézeti Tanszék
<b>Felelős szervezet kódja:</b>	AA17
<b>Tárgyfelelős neve:</b>	Láng Rita
<b>Tárgy követelménye:</b>	Évközi jegy
<b>Tárgy heti óraszám:</b>	0/0/0
<b>Tárgy féléves óraszám:</b>	0/16/0

---

### Kötelező irodalom:

- Kerekasztal Színházi Nevelési Központ, Budapest 1993.
- Gabnai Katalin: Drámajátékok
  - Magyar Drámapedagógiai Társaság, Budapest 1993.
  - Sz. Pintér Rozália /szerk./ Add tovább! /drámajáték gyűjtemény/ Candy Kiadó, Veszprém 2002.
  - [www.drama.hu/játéktár](http://www.drama.hu/játéktár)
  - David W. Booth- Charles J. Lundy: Improvizáció
- Drámapedagógiai Magazin ...Kék... különszám, 1999. és 18.szám 1999.
- Marunák Ferenc: Mi is az a drámapedagógia?
- Drámapedagógiai Magazin 1991. 1.szám 4-5. oldal és 2.szám 12-14. oldal
- Lőrinc Jenő: Játék, drámajáték, nevelés
- Drámapedagógiai Magazin 1992. 3.szám 6-11. oldal

### Ajánlott irodalom:

- Bagdy Emőke- Telkes József: Személyiségfejlesztő módszerek az iskolában Tankönyvkiadó 1988.
- Gavin Bolton: A tanítási dráma elmélete Marczibányi Téri Művelődési Központ 1994. 11-18. oldal
- Keith Johnstone: Impro – Improvizáció és színház A Közművelődés Háza Tatabánya 1993.
- Gabnai Katalin: Drámajáték 10-14 éveseknek Színházas könyv I. Nemzeti Tankönyvkiadó 2005.
- Rózsa Ildikó: Ünnepek gyomorgörcs nélkül Pedtárs 2010. [www.pedtars.hu](http://www.pedtars.hu)

Oktató: Láng Rita