

Tárgytematika / Course Description

Stilisztika

ALMATB4132

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: Vass Éva Tünde

Félév / Semester: 2019/20/1

Beszámolási forma /

Assesment: Folyamatos számonkérés

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 0/0/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 9/0/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

Tárgyleírás

Bevezetés a gyakorlati stilisztikába. Az irodalmi és nyelvészeti tanulmányok elmélyítése a hallgatók műelemzési készségének fejlesztése érdekében.

Oktatás célja

A stilisztika terminológiájának elsajátíttatása. A hallgatók stíluselemzésben való jártasságának kialakítása. A stilisztikai terminológia elsajátítása. Az alapvető stilisztikai ismeretek rögzítése, valamint a stíluselemzés gyakorlatának megszerzése. Ismeretanyag bővítése a magyar és világirodalom köréből. Biztos eligazodás a korstílusok világában.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

- 2) Témakörök
- 3)
- 4) 1. Bevezetés a stilisztika tanulmányozásába (alapfogalmak, áttekintés)
- 5) 2. Hangstilisztika
- 6) 3. Szóstilisztika (a szó grammatikai jellegzetességei)
- 7) 4. Alakzatok
- 8) 5. Trópusok (a költői képek stilisztikája)
- 9) 6. A frazémák

- 10) 7. Mondatstilisztika
 - 11) 8. Az áthallás (allúzió, intertextualitás)
 - 12) 9. A nyelven kívüli (extralingvális) stíluseszközök
 - 13) 10. önálló feladatok megoldása, projektmunka
 - 14) 11. Szövegstilisztika
 - 15) 12. A szépirodalmi stílus
 - 16) 13. Stíluskritika
 - 17) 14. Stílustipológia
-

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

Számonkérési és értékelési rendszere

Aktív részvétel az órákon: előadás szemináriumokon. Feladatok vállalása és határidős teljesítése; a megadott szakirodalomból, feladatok tervezése és megoldása, elemzések készítése.

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Irodalom

A szemináriumokhoz szükséges kötelező elméleti és gyakorlati tankönyv:

Szikszainé Nagy Irma: *Magyar stilisztika*. Osiris Kiadó, Budapest, 2007, 752 p.

AJÁNLOTT IRODALOM

Bánhidi – Bernáth – Mihályi 1969: *Szerkesztéstani, jelentéstani és stilisztikai gyakorlatok*. Bp., Tankönyvkiadó. 195 p.

Fábián Pál–Szathmári István–Terestyéni Ferenc 1974: *A magyar stilisztika vázlat*. Bp., Tankönyvkiadó. 297 p.

Fábián Pál–Szathmári István (szerk.) 1989: *Tanulmányok a századforduló stílustörekvéseiről*. Bp., Tankönyvkiadó. 360 p.

Harsányi Zoltán 1986: *Stíloselemzések. Próza művek stílusa*. Bp., Tankönyvkiadó. 319 p.

- Herczeg Gyula: *A modern magyar próza stílusformái*. Bp., 1979, Tankönyvkiadó. 270 p.
- Kemény Gábor 2002: *A metafora grammatikája és stilisztikája*. Bp., Tinta Könyvkiadó. 294 p.
- Kemény Gábor 1998: *A szövegstílus három összetevőjéről (Péter Mihály stílusmeghatározása alapján)*. Magyar Nyelvőr, 2. sz. 133-142. p.
- Kemény Gábor 2002: *Bevezetés a nyelvi kép stilisztikájába*. Bp., Tinta Könyvkiadó. 227 p.
- Láncz Irén 1994: *Szó, szöveg, jelentés. Szövegtani és stilisztikai elemzések*. Újvidék, Fórum K. 155 p.
- A modern stilisztika*. Helikon. Irodalomtudományi Szemle, 1988. 3-4. tematikus szám
- Molnár Emma, R. – Vass László 1989: *Stilisztikai ábécé a magyar nyelv és irodalom tanításához*. Tanárok Könyvtára 2. Szeged, Juhász Gyula Tanárképző Főiskola. 140 p.
- Szabó Zoltán 1998: *A posztmodern irodalom főbb stiláris sajátosságai* Magyar Nyelv, 1. sz. 46-57. p.
- Szathmári István (szerk.) 1996: *Hol tart ma a stilisztika? (Stíluselméleti tanulmányok)* Bp., Nemzeti Tankönyvkiadó. 399 p.
- Szathmári István 1985: *Három fejezet a magyar költői stílus történetéből*. Bp., Akadémiai K. 77 p.
- Szathmári István 2001: *A magyar irodalmi nyelv és stílus kérdései*. Kodolányi füzetek 9. Székesfehérvár, Kodolányi János Főiskola. 104 p.
- Szathmári István 2005: *A magyar stilisztika. A kezdetektől a XX. század végéig*. Bp., Tinta Könyvkiadó. 201 p.
- Szathmári István (szerk.) 1998: *Stilisztika és gyakorlat*. Bp., Nemzeti Tankönyvkiadó. 373 p.
- Szathmári István 2004: *Stilisztikai lexikon*. Bp., Tinta Könyvkiadó. 250 p.
- Szathmári István 1994: *Stílusról, stilisztikáról napjainkban*. Bp., Nemzeti Tankönyvkiadó.
- Szekér Endre 1970: *Stilisztikai szöveggyűjtemény és példatár*. Bp., Tankönyvkiadó. 290 p.
- Tolcsvai Nagy Gábor 1996: *A magyar nyelv stilisztikája*. Bp., Nemzeti Tankönyvkiadó. 280 p.
- Török Gábor 1990: *Pontok és kérdőjelek az általános stíluselméletben*. Bp., Tankönyvkiadó. 280 p.
- Vértés O. ANDRÁS 1987: *Bevezetés a magyar hangstilisztikába*. Bp., Akadémiai K. 70 p.
- Zsilka Tibor 1974: *Stilisztika és statisztika*. Bp., Akadémiai K. 96 p.