

Tárgytematika / Course Description Örökségturizmus

ALITVB2061

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: Husz Anikó

Félév / Semester: 2023/24/1

Beszámolási forma /

Assesment: Folyamatos számonkérés

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 0/0/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 9/0/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

Örökségturizmus: örökségen alapuló turizmus, amelynek esetében az örökség egyrészt a termék központi eleme, másrészt pedig a fő motiváció a turisták számára.

A kurzus során megvizsgáljuk, hogy az emberiség természeti és kulturális értékei – örökségei – milyen hatást fejtenek ki a turizmusra. Nemcsak Magyarországon kalandozunk, hanem felfedezést teszünk a világ kontinensein is a Világörökségek szerepét vizsgálva.

Célja, hogy a hallgatók képesek legyenek a tananyaghoz kapcsolódó információs anyagok felkutatására, és azok rendszerezésére.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

1.hét	Ö r ö k s é g t u r i z m u s f
-------	--

2.hét	T e r m é s z e t i é s k u lt u r á l i s ő r ő k s é g a t t r a k c i ó k
-------	---

3.hét

A
z
ö
r
ö
k
s
é
g
a
t
t
r
a
k
c
i
ó
k
é
s
a
m
ű
v
é
s
z
e
t
ö
s
s
z
e
k
a
p
c
s
o
l
ó
d
á
s
a

M
a
g
y
a
r
o
r
s
z
á
g
k
i
e
m
e
l
n
e
m
z
e
t
i
ö
r
ö
k
s
é
g
e
i,
M
a
g
y
a
r
é
r
t
é
k
t
á
r

4.hét

5.hét	H u n g a r i k u m o k
6.hét	T e m a t i k u s u t a k s z e r e p e a t u r i z m u s b a n

7.hét

N
é
p
i
h
a
g
y
o
m
á
n
y
a
i
n
k
é
s
a
f
a
l
u
s
i
t
u
r
i
z
m
u
s

8.hét	S z e n t e r e k l y é k é s a v a l l á s i t u r i z m u s
9.hét	V il á g ö r ö k s é g - t u r i z m u s

10.hét

E
u
r
ó
p
a
t
e
r
m
é
s
z
e
t
i
é
s
k
u
lt
u
r
á
l
i
s
v
il
á
g
ö
r
ö
k
s
é
g
e
i

11.hét	A z s i a t e r m é s z e t é s k u lt u r á l i s v il á g ö r ö k s é g e i
--------	--

12.hét

A
f
r
i
k
a
t
e
r
m
é
s
z
e
t
i
é
s
k
u
lt
u
r
á
l
i
s
v
il
á
g
ö
r
ö
k
s
é
g
e
i

13.hét

A
m
e
r
i
k
a
t
e
r
m
é
s
z
e
t
i
é
s
k
u
lt
u
r
á
l
i
s
v
il
á
g
ö
r
ö
k
s
é
g
e
i

14.hét

A
u
s
z
t
r
á
l
i
a
t
e
r
m
é
s
z
e
t
i
é
s
k
u
lt
u
r
á
l
i
s
v
il
á
g
ö
r
ö
k
s
é
g
e
i

Mivel az óraszámok nagyon korlátozottak, ezért a felsorolt témákból néhány kerül kiemelésre.

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

A foglalkozásokon való részvétel követelményei: a szemináriumok látogatása saját érdeke a hallgatóknak, mivel

ott a komplexitás, az összefüggések bemutatása segítséget jelent a kötelező és az ajánlott irodalom feldolgozásához, a vizsgára való felkészüléshez.

A félév végi aláírás követelményei:

- aktív részvétel a szemináriumokon
- kiselőadás tartása a szemináriumon a megadott szempontok alapján egy Világörökségi helyszínről

A vizsgára bocsátás feltétele: A félévvégi aláírás megszerzése.

A vizsga típusa: Évközi jeggyel (gyakorlati jegy) zárul.

Az osztályzat kialakításának módja:

Az osztályzatot a kiselőadásra adott érdemjegy adja.

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Jászberényi Melinda: A kulturális turizmus sokszínűsége, Akadémiai Kiadó Zrt., 2014

Várak, kastélyok, templomok – Örökségturisztikai folyóirat

Az emberiség öröksége; a Világörökség részévé nyilvánított kulturális és természeti értékek 1., 2., 3., 4., 5., 6.,; Magyar Könyvklub, Bp., 2001

Horváth Attila: Kultúra a turizmusban; Magyar Művelődési Intézet, Bp., 1999.

Husz M. (2007) 'A kulturális örökségturizmus kínálata és kereslete' in *Kultúra és közösség* III. folyam, XI. évfolyam, II-III- szám, 13-33.

Husz M. (2007) 'Az eredetiség élménye' in *Iskolakultúra* 2007/5. szám, 81-101.

Husz M. (2007) 'Kulturális örökség a későmodern társadalomban' in *Múzeumi közlemények*, 2007/1, 38-57.

Husz M. (2008) 'A kulturális örökségek turisztikai menedzselésének kérdései' in *Turizmus Bulletin*, 2007. XI. évfolyam, 3.szám

Illés Andrea: Magyarország világörökségei; Scolar Kiadó, Bp., 2002

Puczkó László – Rátz Tamara: A látogatómenedzsment módszerei; Geomédia szakkönyvek, Bp., 2000.

Puczkó László – Rátz Tamara: Turizmus történelmi városokban; Geopress Zrt., 2003.

AJÁNLOTT IRODALOM / RECOMMENDED MATERIAL