

Tárgytematika

Félév:	2012/13/1
Tárgynév:	Ének-zene ttp.
Tárgykód:	ALEZTB2021
Felelős szervezet neve:	Ének-zenei Intézeti Tanszék
Felelős szervezet kódja:	AA11
Tárgyfelelős neve:	Beyer István
Tárgy követelménye:	Gyakorlati jegy
Tárgy heti óraszám:	0/0/0
Tárgy féléves óraszám:	0/8/0

Oktatás célja:

Zeneileg megalapozott, elméleti, zenepedagógiai alapismeretek nyújtása, melyek segítségével a leendő tanító képes lesz a tárgynak az általános iskola 5–6. osztályában való színvonalas ének-zenei nevelésre. Ennek érdekében olyan - a legújabb pedagógiai, zenepedagógiai ismereteket is magában foglaló - módszertani kultúra kialakítása, mely méltó arra a hírnévre, mely hazánk énektanítására jellemző.

Tantárgy tartalma:

A zenei nevelés helye az esztétikai nevelés rendszerében. Az általános iskola 1-6. osztályos ének-zene tárgy nevelési és tantervi célkitűzéseinek megismertetése. A művészeti nevelés szerepe a személyiség formálásában. Az alsó tagozatból a felsőbe való átmenet problémái. Az abszolút hangrendszer megismertetése. A készséggé vált zenei ismeretek magasabb rendű alkalmazása (manipuláció, rögtönzés). A zene és a mozgás kapcsolata, a gyermektánc, néptánc, klasszikus tánc alkalmazásának lehetőségei az általános iskolában. A különböző zenei nevelési irányzatok a világ más országaiban. A zenei elemek tudatos gyakorlása, az elemi hangszeres ismeretek elsajátításának fokozatai (fúvolyajáték). A környezet szerepe a kisgyermek zenei fejlődésében. A társasének, kamarazene jelentősége és lehetőségei az általános iskolai zenei nevelésben. Az énekes, hangszeres többszólamúságra nevelés folyamata. A zenei befogadóképesség kialakulása, tudatos zenehallgatóvá nevelés folyamata.

Számonkérési és értékelési rendszere:

Számonkérés módja :

A szemináriumi órákon nyújtott gyakorlatok teljesítése alapján (mikrotanítás, karvezetés, stb.) a szakmódszertani ismeretek elsajátításának értékelésével történik.

Az értékelés módja : Félévközi szóbeli ill. írásbeli munkák alapján.

Kötelező irodalom:

Csillagné–Kerecsényi:	Az ének-zene tanítás tantárgy-pedagógiája Bp.: Tankvk., 1982
Dr. Hegyi József:	Az ének-zene tanítása Bp.: Tankvk., 1974 Az 5–6. osztályok énekkönyvei és a hozzájuk tartozó kézikönyvek Bp.: Tankvk., 1983 Nemzeti Alaptanterv
Szabó Helga:	Énekes improvizáció az iskolában I., II., III., IV. Bp.: Zeneműkiadó., 1976

Tárgytematika

Félév:	2012/13/1
Tárgynév:	Ének-zene ttp.
Tárgykód:	ALEZTB2021
Felelős szervezet neve:	Ének-zenei Intézeti Tanszék
Felelős szervezet kódja:	AA11
Tárgyfelelős neve:	Beyer István
Tárgy követelménye:	Gyakorlati jegy
Tárgy heti óraszám:	0/0/0
Tárgy féléves óraszám:	0/8/0

Kötelező irodalom:

Kocsárné Herboly Ildikó:	A többszólamúság, harmónia és forma tanítása az általános iskolában Bp.: Zeneműkiadó 1976
Kokas Klára:	Képességfejlesztés zenei neveléssel Bp.: Zeneműkiadó, 1972
Szőnyi Erzsébet:	Kodály Zoltán nevelési eszméi Bp.: Tankvk., 1984 Zenei nevelési irányzatok a XX. sz.-ban Bp.: Tankvk., 1988
Legányné Hegyi Erzsébet:	Énektanárképzés Bp.: Zeneműkiadó, 1971
Papp Géza:	Készségfejlesztés az általános iskolai ének-zene órán Bp.: Tankvk., 1981
Szabó Csaba:	Hogyan tanítsuk korunk zenéjét? Bukarest, Kriterion, 1977