

# Tárgytematika

Félév:	2011/12/2
Tárgynév:	Ének-zene ttp. I.
Tárgykód:	ALEZTA1281
Felelős szervezet neve:	Ének-zenei Intézeti Tanszék
Felelős szervezet kódja:	AA11
Tárgyfelelős neve:	Beyer István
Tárgy követelménye:	Aláírás megszerzése
Tárgy heti óraszám:	0/0/0
Tárgy féléves óraszám:	4/0/0

---

## Oktatás célja:

Zeneileg felkészült, elméletileg, zenepedagógiailag biztos alapismeretek nyújtása, melyek segítségével a leendő tanító képes lesz a tárgynak az általános iskolai alsó tagozatában való színvonalas oktatására. Ennek érdekében olyan - a legújabb pedagógiai, zenepedagógiai ismereteket is magában foglaló - módszertani kultúra kialakítása, mely méltó arra a hírnévre, mely hazánk énektanítására jellemző.

## Tantárgy tartalma:

Az alsó tagozatos ének-zenei nevelés célja és feladatai Ádám Jenő és Kodály Zoltán elvei szerint A képességfejlesztés pedagógiai-pszichológiai alapjai (adottság, képesség, a zenei tehetség); a zenei képességfejlesztés lehetőségei (a fül-gége szinkron fejlesztése: a hangképzés)  
Az óvodai zenei nevelés, mint az alsó tagozatos zenei nevelés előzménye  
A figyelem és emlékezet szerepe a hallás utáni daltanításban  
A gyermekjátékdalok, népdalok jelentősége és funkciója  
A gyermekjátékdalok és népdalok esztétikai, etikai motivációs hatása a gyermekekre  
Az ismeret, jártasság, készség pedagógiai, pszichológiai összefüggései  
A térképzetek szerepe az éneklési képesség fejlesztésében, a fokozatosság elve  
A zenehallgatás célja, feladatai és módszere  
A zenei ízlés fejlesztése, élmény-nyújtás az énekórákon  
Zenei nevelési irányzatok

## Számonkérési és értékelési rendszere:

### Ellenőrzés módja :

A hallgató az előadásokon való részvétellel, az ott nyújtott tantárgypedagógiai ismeretekkel lényegében elsajátítja a szükséges anyagot. A szakmódszertani ismeretek elsajátítása írásbeli ellenőrzéssel történik.

A félévi aláírásnál alkalmazzuk az alábbi szabályzatot:

...Az intézetnek meg kell tagadnia a tantárgy félévi aláírását, ha egy tantárgyból a hallgató – igazolt és igazolatlan – hiányzásai meghaladják a szorgalmi időszak egyharmadára eső óraszámot” (TVSZ 75 §)

## Tárgytematika

Félév:	2011/12/2
Tárgynév:	Ének-zene ttp. I.
Tárgykód:	ALEZTA1281
Felelős szervezet neve:	Ének-zenei Intézeti Tanszék
Felelős szervezet kódja:	AA11
Tárgyfelelős neve:	Beyer István
Tárgy követelménye:	Aláírás megszerzése
Tárgy heti óraszám:	0/0/0
Tárgy féléves óraszám:	4/0/0

---

### Számonkérési és értékelési rendszere:

Értékelés : évközi jeggyel történik.

### Kötelező irodalom:

Csillagné-Kerecsényi:	Ének-zenetanítás az alsó tagozatban	Bp.: Tk. 1992.
Ádám Jenő:	Módszeres énektanítás	Vál. Dr. Nagy Miklós, Baróthy Zoltán Győr: ACSJTF, 1994. 43p.
Beyer István:	Zenei nevelés az általános iskola alsó tagozatában	Győr: Apáczai Csere János Tanítóképző Főiskola, 1997.
Szónyi Erzsébet:	Kodály Zoltán nevelési eszméi	Bp.: Tankvk., 1984.
Szónyi Erzsébet:	Zenei nevelési irányzatok a XX. Században	Bp.: Tankvk., 1988.
Esztergályos Jenő:	Oktatójátékok kisiskolásoknak	Celldömölk: Apáczai Kiadó, 1997.
Papp Géza:	Készségfejlesztés az iskolai ének-zene órán	Bp.: Tankvk., 1981.
Péter József:	Zenei nevelés az iskolában	Bp.: Tankvk., 1973.
Laczó Zoltán:	Zenehallgatás az általános iskola alsó tagozatában	Bp.: Tankvk., 1984. 195 p.
Szabó Helga:	Énekes improvizáció az iskolában	Bp.: Zeneműkiadó, 1984. I., II.
Pécsi Géza:	Kulcs a muzsikához	Bp.: Tankvk., 1989. 326 p.
Kokas Klára:	A zene felemeli kezemet	Bp.: Akad. K., 1992. 205 p.
Kokas Klára:	Képességfejlesztés neveléssel	zenei Bp.: Zeneműkiadó, 1972.
Forrai Katalin:	Ének az óvodában	Bp.: Editio Musica, 1993.
Dancs-Kerecsényi:	Ének-zene I., II.	Bp.: Tankvk., 1986
Kodály Zoltán:	333 olvasógyakorlat	Bp.: Editio Musica, 1994. 60 p.
Kodály Zoltán:	Ötfokú zene I., II.	Bp.: Editio Musica cop. 1947.

## Tárgytematika

<b>Félév:</b>	2011/12/2
<b>Tárgynév:</b>	Ének-zene ttp. I.
<b>Tárgykód:</b>	ALEZTA1281
<b>Felelős szervezet neve:</b>	Ének-zenei Intézeti Tanszék
<b>Felelős szervezet kódja:</b>	AA11
<b>Tárgyfelelős neve:</b>	Beyer István
<b>Tárgy követelménye:</b>	Aláírás megszerzése
<b>Tárgy heti óraszám:</b>	0/0/0
<b>Tárgy féléves óraszám:</b>	4/0/0

---

### Kötelező irodalom:

Kodály Zoltán:	Válogatott biciniumok	Bp.: Tankvk., 1992. 81 p.
Tegzes György:	Hétfokú olvasógyakorlatok	Bp.: Tk., 1984