

Tárgytematika

Félév:	2015/16/1
Tárgynév:	Ének-zene III.
Tárgykód:	ALEZTA1273
Felelős szervezet neve:	Ének-zenei Intézeti Tanszék
Felelős szervezet kódja:	AA11
Tárgyfelelős neve:	Váray Tamás
Tárgy követelménye:	Gyakorlati jegy
Tárgy heti óraszám:	0/0/0
Tárgy féléves óraszám:	0/4/0

Oktatás célja:

Célja : A zenei ismeretek, készségek és képességek fejlesztésével a hallgatók jussanak olyan biztos zenei tudás birtokába, mely segítségével hatékonyan fejleszthetik az általános iskolai tanulók ízlését, irányíthatják zenei tevékenységüket.

Tantárgy tartalma:

A tantárgy tartalma:

Dal- és zeneműismeret:

Az általános iskola 3. osztályának énekes anyaga a különböző forgalomban lévő és kísérleti tankönyvek alapján. Magyar és más népek dalai. A magyar népszokások dalai. Virágénekek. Magyar szerzők könnyű gyermek- és népdalfeldolgozásai. Egy- és többszólamú szemelvények a műzene világából. A zeneirodalom órákon feldolgozandó művek énekelhető és hangszeren könnyen játszható témáinak ismerete és hangoztatása.

Ritmikai ismeretek:

A tanult ritmikai elemek diktálás utáni felismerése, hangoztatásának továbbfejlesztése és rögtönzéses alkalmazása.

Dallami ismeretek:

A relatív szolmizáció és az abszolút rendszer. A hangkészlet és a hangnem megállapítása. A kvintkör összefüggései. A transzponálás alapjai, könnyebb dallamok transzponálása (a furulyajáték könnyítése érdekében). Módosított hangok. Hangközök és fordításaik. A leggyakoribb szűkített és bővített hangközök. Hétfokú hangsorok: modális hangsorok; a dúr és háromféle moll. A dallammozgás formái: hangismétlés, lépés, ugrás, átmenő- és váltóhangok. Improvizáció: témaalkotás, fordítások és szekvencia-szerkesztés.

Együtthangzási ismeretek:

Felelgető, dal + mérő, ellenritmus, osztinató, kánon, dudakíséret, álló hang + mozgó dallam, bicinium. A hangközök rendszerezése. A hármashangzat és__ fordításaik. Funkciók. A domináns szeptim hangzat. Biciniumok dallammozgásának és együtthangzó hangközeinek elemzése.

Formatani ismeretek:

Azonosság, hasonlóság, különbség; ismétlés, visszatérés, kérdés-felelet. A magyar népdalok formavilága. Kvintváltó és visszatérő szerkezetek. Reális és tonális kvintválasz, variánsok. A klasszikus periódus.

Hangszerjáték:

Az alsó tagozatos zenei anyag megszólaltatása furulyán, metallofonon és az előképzettséggel rendelkezők egyéb hangszeren is. _

Tárgytematika

Félév:	2015/16/1
Tárgynév:	Ének-zene III.
Tárgykód:	ALEZTA1273
Felelős szervezet neve:	Ének-zenei Intézeti Tanszék
Felelős szervezet kódja:	AA11
Tárgyfelelős neve:	Váray Tamás
Tárgy követelménye:	Gyakorlati jegy
Tárgy heti óraszám:	0/0/0
Tárgy féléves óraszám:	0/4/0

Számonkérési és értékelési rendszere:

Követelmény: A hallgatók ismerjék meg az általános iskola 3. osztályának anyagát és tudják bemutatni egészséges, szép énekhanggal, szöveggel és szolmizálva fejből, ill. kottából játszva furulyán. Órarendi munkát igénylő terhelés: a Tanulmányi- és Vizsgaszabályzat által meghatározott módon.

A félévi aláírásnál alkalmazzuk az alábbi szabályzatot:

...Az intézetnek meg kell tagadnia a tantárgy félévi aláírását, ha egy tantárgyból a hallgató – igazolt és igazolatlan – hiányzásai meghaladják a szorgalmi időszak egyharmadára eső óraszámot” (TVSZ 75 §)

Ellenőrzés módja :

A tanórai munkán a folyamatos szóbeli (énekes és ritmikai) és az írásbeli feladatok megoldásával a teljesítmény jól mérhető az egyéni képességekhez mért fejlődés könnyen követhető.

Értékelés : Félévközi szóbeli ill. írásbeli számonkérés osztályzatai alapján gyakorlati jeggyel.

Kötelező irodalom:

Kötelező és ajánlott irodalom jegyzéke

Agócsy László:

Énekeljünk, muzsikáljunk

Bp.: Zeneműkiadó cop. 1962.

Bárdos Lajos:

Kicsinyek kórusa

Bp.: Zeneműkiadó

Dancs-Kerecsényi:

Ének-zene 1 – 2. köt.

Bp.: Tankvk., 1986.

Dobszay László:

Hangok világa I-VI.

Tárgytematika

Félév:	2015/16/1
Tárgynév:	Ének-zene III.
Tárgykód:	ALEZTA1273
Felelős szervezet neve:	Ének-zenei Intézeti Tanszék
Felelős szervezet kódja:	AA11
Tárgyfelelős neve:	Váray Tamás
Tárgy követelménye:	Gyakorlati jegy
Tárgy heti óraszám:	0/0/0
Tárgy féléves óraszám:	0/4/0

Kötelező irodalom:

Bp.: Zeneműkiadó cop. 1966.

Kerényi György:
Kétágú síp
Bp.: Zeneműkiadó

Kodály Zoltán:
333 olvasógyakorlat
Bp.: Editio Musica, 1994. 60 p.

Kodály Zoltán:
Ötfokú zene I., II.
Bp. Editio Musica

Kodály Zoltán:
Válogatott biciniumok 13. kiadás
Bp. Tankvk., 1992. 81 p.

Kodály-Ádám:
Énekeskönyv 1-4. o.
Bp.: Nemzeti Tankvk., (reprint.) 1994.

Lantos-Lukin:
Ének-zene 1-3. osztályos tankönyv
Bp.: Tankvk., 1980.

Papp Lajos:
33 könnyű egyzenés
Bp.: Zeneműkiadó

Szabó Helga:
Ének-zene a zeni általános iskolák számára 1-4. o.
Bp.: Tankvk., cop. 1963.

Tárgytematika

Félév:	2015/16/1
Tárgynév:	Ének-zene III.
Tárgykód:	ALEZTA1273
Felelős szervezet neve:	Ének-zenei Intézeti Tanszék
Felelős szervezet kódja:	AA11
Tárgyfelelős neve:	Váray Tamás
Tárgy követelménye:	Gyakorlati jegy
Tárgy heti óraszám:	0/0/0
Tárgy féléves óraszám:	0/4/0

Kötelező irodalom:

Szőnyi Erzsébet:
Zenei írás olvasás módszertana I-IV.
Bp.: Zeneműkiadó cop. 1956.

Tegzes György:
Ének-zene 4. osztályos tankönyv
Bp.: Tankvk., 1990.

Tegzes György:
Hétfokú olvasógyakorlatok
Bp.: Tankvk., 1984.

Várszeginé Gáncs Erzsébet:
Példatár az általános iskola 1-4. osztály dalkészletéből
főiskolai jegyzet