

# Tárgytematika

Félév:	2013/14/2
Tárgynév:	Tipográfia
Tárgykód:	ALDMPC9003
Felelős szervezet neve:	Vizuális Nevelési Intézeti Tanszék
Felelős szervezet kódja:	AA20
Tárgyfelelős neve:	Borbély Károly
Tárgy követelménye:	Évközi jegy
Tárgy heti óraszám:	0/0/0
Tárgy féléves óraszám:	0/15/0

---

## Oktatás célja:

## Tantárgy tartalma:

- A látás és a kép néhány alapkérdése.
- A képi kifejezés törvényszerűségei, a kép nyelvtana. A kompozíció. Formátlanság, formáltság, komponáltság, dekomponáltság, egyensúly, szimmetria, aszimmetria.
- A betű anatómiája, stílusa, hangulata. Az ornamentika.
- Az írás kultúrája, művészete. A felirat, szöveg formai jelentéstartalma, érzelmi, hangulati töltése. Tartalom és forma, anyag és jelentés összefüggései.
- Az alkalmazott betűművészet. Tervezés, nyomdai előkészítés.
- A szöveg és a képi elem viszonya, a szövegtükör és a lap aránya.
- A feladat korlátai, a megrendelő igényei és az alkotó személyisége. Kötöttségek és kreativitás.

## Feladatok:

- Különböző betűtípusok gyűjtése, azokhoz érzelmi, hangulati jellemzők rendelése. A karakter hangsúlyozása színekkel.  
*A számítógép betűkészletéből jellegzetes karakterek vizsgálata, azok érzelmi töltésének tanulmányozása, jellemzése.*
- Monogram tervezése, alkotása tetszőleges technikával.  
*Egy betű átalakítása, két betű összekapcsolása, vagy betű és grafikai elem kombinálása. A forma és az érzelmi, lelki tartalom kapcsolata.*
- Saját névjegykártya tervezése, alkotása.  
*Elegancia és személyesség. Szöveg és grafikai elem, vagy elemek elrendezése a tartalomnak, jelentésnek, hangulatnak megfelelően.*

# Tárgytematika

Félév:	2013/14/2
Tárgynév:	Tipográfia
Tárgykód:	ALDMPC9003
Felelős szervezet neve:	Vizuális Nevelési Intézeti Tanszék
Felelős szervezet kódja:	AA20
Tárgyfelelős neve:	Borbély Károly
Tárgy követelménye:	Évközi jegy
Tárgy heti óraszám:	0/0/0
Tárgy féléves óraszám:	0/15/0

---

## Tantárgy tartalma:

- Könyv, prospektus tipográfiája.  
*A kötésterv és a védőborító. Belső lapok tervezése, elosztása. A nyomdai felrakás.*

## Számonkérési és értékelési rendszere:

### Követelmény:

A betű kultúrájának, az írás művészetének alapfogalmaival legyenek tisztában, a tervezés, az alkalmazott betűművészet fontosabb szakmai kérdéseiben szerezzenek jártasságot. Ismerjék a kompozíció, a képi kifejezés problematikájának alapkérdéseit, azokat legyenek képesek alkalmazni egyszerű tervezési feladatokban.

### Értékelés:

A feladatok értékelése, a gyakorlati jegy kialakítása az utolsó konzultáció végén lesz, az elkészült munkákat áttekintő, rögtönzött kiállításon.

### Kötelező irodalom:

- Deák Ferenc: Betű és rajz. Mozaik Kiadó, Szeged, 1999.
- Szántó Tibor: A betű. Akadémiai Kiadó. Budapest, 1982.