

Tárgytematika / Course Description

Társadalomstatistikai adatok kezelése

AKNB_SSTM018

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: dr. Tóth Péter

Félév / Semester: 2021/22/2

Beszámolási forma /

Assesment: Folyamatos számonkérés

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 1/1/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 0/0/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

Proszeminárium jellegű kurzus, ahol a társadalomtudományos gondolkodás alapjainak bemutatása, a kutatási gyakorlat alapvető fogásainak és menetének átadása mellett a kutatási eredmények interpretációjának és prezentációjának gyakorlati elemeinek megismertetése a fő cél.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

1. Előadások meghallgatása, előadásjegyzetek
2. Olvasás, szövegértés, tipikus szövegértési hibák. Szakszövegek.
3. Az Internet célszerű használata
4. Jegyzetelés, kivonatolás, cédulázás
5. Témaválasztás
6. A dolgozat szerkezete
7. A dolgozat szövegezése, stílusa
8. Hivatkozások
9. „Kiselőadás”, prezentáció
10. A vizsgázás
11. Hallgatói prezentációk
12. Hallgatói prezentációk
13. Házi dolgozatok értékelése
14. A féléves hallgatói munka értékelése

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

A félév végi aláírás feltétele a szemeszter folyamán kapott és a tárgyalandó témakörökhöz kapcsolódó kisebb gyakorlati feladatoknak, a félév elején közösen meghatározott határidőre való elkészítése és a moodle felületére való feltöltése. Ezek mindegyikét a leadást követően külön-külön értékeljük (elfogadható/nem elfogadható minősítéssel). A hallgatók minden elkészített munkáról visszajelzést kapnak, és ezek alapján javítják eredeti anyagukat. /A javított munkákat már nem kell újból beküldeniük./

Az oktatótól kapott visszajelzések egyúttal azt is jelzik a hallgatók számára, hogy hol és miben kell még fejlődniük, melyek a még hiányzó ismeretek, képességek. Ezek pótlását a félév végi utolsó, összegző feladat

elkészítéséig mindenkinek el kell végeznie.

Az összegző feladat egy, a hallgató által kiválasztott szociális probléma magyarországi megjelenését tartalmazó diasorozat elkészítése lesz, amelyben mindenkinek fel kell használnia a félév folyamán, az egyes részfeladatok készítése kapcsán megszerzett ismereteit. A félév folyamán elkészítendő részfeladatok egyúttal a diasorozat egyes elemeihez is kapcsolódnak, ezért is fontos, hogy a szemeszter végére, már mindenki készségszinten alkalmazni tudja a korábbiakban megtanult módszereket. ***A hallgatók végső érdemjegye (ti. a gyakorlati jegy) az utolsó órák egyikén előadott diasorozatra kapott formai és tartalmi értékelés alapján kerül meghatározásra.***

Az egyes részfeladatok és/vagy az összegző feladat határidőn túli leadására/előadására nincs lehetőség, így ennek elmulasztása a részfeladatok esetén a félév végi aláírás megtagadással, az összegző feladat esetén pedig aláírással és elégtelen osztályzattal jár. Az órákról való hiányzás mértékét a TVSZ határozza meg, de azokon az órákon, amikor a hallgatónak feladata van (ti. előadás) mindenképpen meg kell jelennie.

A részfeladatok:

Témakör kiválasztása

A szemeszter elején minden hallgató kiválaszt egy olyan, hazánkban is jelen lévő szociális problémát (pl. idősek, hajléktalanság, gyermekes családok, fogyatékkal élők egy csoportja, szegénység, munkanélküliség, kistelephelyen élők helyzete, szenvedélybetegségek egy csoportja, romák), amelyet a félév folyamán kapott részfeladatok segítségével jobban meg kíván ismerni. A témakör kiválasztására az első találkozás alkalmával kerül sor ügyelve arra, hogy lehetőség szerint egy témát csak egy hallgató válasszon. A választás eredményét a moodle felületére feltett táblázat tartalmazza. (Határidő: első találkozás)

A választott témához kapcsolódó irodalomjegyzék készítése

15 tételből álló irodalomjegyzék készítése (betűrendben, 5 könyv, 5 szakfolyóiratban megjelent tanulmány, 5 szakmai anyag/heti vagy napilapban megjelent cikk) (Határidő: a téma kiválasztását követő kb. 4. hét, moodle-re pdf-ben feltöltve)

Táblázat és diagram készítése

Az irodalomjegyzékben szereplő statisztikai adatok felhasználásával egy saját táblázat és egy diagram szerkesztése. Az irodalomban található táblázatból diagram és a diagramból táblázat készítése. Nem fogadható el a digitálisan elérhető anyagból kivágott táblázat, diagram! (Határidő: az irodalomjegyzék készítését követő kb. 2. hét, moodle-re pdf-ben feltöltve)

Adatelemzés

Egy saját szerkesztésű diagramon és egy táblázaton szereplő adatsor szöveges elemzése (Határidő: a táblázat és diagramkészítést követő kb. 2. hét, moodle-re pdf-ben feltöltve)

Diasorozat készítése

A diasorozat elkészítése (Határidő: a diagram/táblázat elemzését követő hétre, moodle-re pdf-ben feltöltve)

A diasorozat kötelező tartalmi és formai elemei:

A 12-15 diából álló diasorozathoz minimum 10 db szakirodalmat (honlapon szereplő adat nem fogadható el, kivéve az adott oldalra pdf formátumban feltöltött anyagok és szakkönyvek pdf verziói, szakfolyóiratok és szakmai anyagok) kell felhasználni és ezeket a diasor végén irodalomjegyzékként megjeleníteni (ez nem számít bele a 12-15 diába). A diakockákon szereplő adatok forrását minden esetben angolszász hivatkozással kell megjelölni.

A diasornak tartalmaznia kell minimum 2-2 db saját szerkesztésű diagramot és táblázatot, melyeket minden esetben el kell látni az órákon tanult kellékekkel és nemcsak megjeleníteni, hanem elemezni is kell ezeket (alattuk vagy új dián).

Diasorozat előadása

A diasorozat előadása (Határidő: a diasorozat elkészítését követő órákon, előre egyeztetett időpontban)

A diasorozat értékelési szempontjai:

- megfelelő címválasztás
- irodalomjegyzék összetétele, valamint pontossága
- hivatkozások léte (angolszász ld. órai ppt)
- önálló diagram- és táblázatszerkesztés, valamint ezek formai megjelenítése (cím, forrás)

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Kötelező irodalom

Majoros Pál (2004): *A kutatómódszertan alapjai*. Perfekt Zrt., Budapest.

Eco, Umberto (2012): *Hogyan írjunk szakdolgozatot?* Partvonal Könyvkiadó, Budapest.

Ajánlott irodalom:

Deese, James - Ellin K. Deese - Allan Mundsack (2006): *Hogyan tanuljunk? - Kulcs a sikeres tanuláshoz*. Panem, Budapest.