

Tárgytematika / Course Description

Interkulturelles Training zu Sensibilität / Interkulturális érzékenyítő tréning

AKNB_NKTM102

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: dr. Sipos Judit

Félév / Semester: 2023/24/1

Beszámolási forma /

Assesment: Folyamatos számonkérés

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 0/2/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 0/0/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

Ziele:

Das Sensibilisierungstraining vermittelt eine allgemeine Basiskompetenz im interkulturellen Zusammenleben. Die interkulturelle Kompetenz möchte im ungarischen Bildungswesen und in der ungarischen Gesellschaft ein „Miteinander“ ermöglichen und ein „Gegeneinander“ vermeiden. Im Kurs wird Disputkultur und kritisches Denken geübt, um das Blickfeld der Teilnehmerinnen und Teilnehmer zu erweitern.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

Unterrichtsinhalt:

Zeit	Thematik
1. Woche	Einführung, Besprechung der Aufgaben, Definitionen
2. Woche	Europa, alle verschieden, alle gleich?
3. Woche	Interkulturelles Lernen: Ziele, Konzepte
4. Woche	Kulturbegriff, Kulturmodelle
5. Woche	kulturelle Unterschiede

6. Woche	Fertigkeiten, Kenntnisse, Attitüden
7. Woche	universelle, persönliche und kulturelle Verhaltensweisen
8. Woche	Interkulturelle Kompetenz und Sensibilität
9. Woche	Vielfältiges Ungarn: autochtone und zugewanderte Nationalitäten
10. Woche	Stereotypen – Wahrnehmung und Reflexion
11. Woche	Kultur und Stereotypen
12. Woche	Vorurteile und Stereotypisierung
13. Woche	Präsentation der Interviews
14. Woche	Präsentation der Interviews Evaluierung und Feedback der Semesterarbeit

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

Anforderungen:

Aktive Teilnahme (50%)

Interview über die Kultur und Vertreter der, in Ungarn lebenden Nationalitäten in Form eines Audiofiles

oder

Vortrag über die Kultur und Vertreter der, in Ungarn lebenden Nationalitäten in Form einer Power Point oder Prezi Präsentation (50%)

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Empfohlene Literatur:

- Bakos, Anikó Erika - Zajdó, Krisztina 2013: *Szegregált körülmények között oktató, tanulásban akadályozott felső tagozatos diákok szövegértési képességének vizsgálata*. In: Találkozások az anyanyelvi nevelésben.

Pécsi Tudományegyetem, Nyelvtudományi Doktori Iskola
Pécs. https://nyelvtud.btk.pte.hu/sites/nyelvtud.btk.pte.hu/files/files/talalkozasok_final_kotet.pdf

- Boreczky, Ágnes 2014: *Multikulturalizmus – multikulturális pedagógia*. Budapest. <https://kisebbssegkutato.tk.hu/adatbazis/multikulturalitas-interkulturalitas-es-az-oktatas>

- *Empfehlung des Europäischen Parlaments und des Rates vom 18. Dezember 2006 zu Schlüsselkompetenzen für lebensbegleitendes Lernen* (2006/962/EK) <http://eur-lex.europa.eu/legal-content/DE/TXT/PDF/?uri=CELEX:32006H0962&from=DE>

- Fukuyama, Francis 2007. *Identity and migration*. In: Prospect Magazine. February 25. <http://www.prospectmagazine.co.uk/features/identity-migration-multiculturalism-francis-fukuyama>

- Sipos, Judit 2017. *A kulturális sokszínűség megélésének és kezelésének körülményei a hazai és külföldi tanítóképzésben*. Disszertáció. PTE-BTK. Neveléstudományi Doktori Iskola, Nevelésszociológiai Program.

<https://pea.lib.pte.hu/bitstream/handle/pea/15822/sipos-judit-phd-2017.pdf>

- Zick A, Küpper B, Hövermann A. 2011. *Die Abwertung der Anderen. Eine europäische Zustandsbeschreibung zu Intoleranz, Vorurteilen und Diskriminierung*. Berlin: Friedrich-Ebert-Stiftung.

- <https://pea.lib.pte.hu/bitstream/handle/pea/15822/sipos-judit-tezis-ger-2017.pdf>

- <http://www.xenos-panorama-bund.de/index.php/service/dokumente/category/48-projektprofile-lernort-2?download=765:vihl-arkus&start=20>

- <http://docplayer.org/11278228-Interkulturelles-sensibilisierungstraining.html>

- https://www.hochsauerlandsport.de/fileadmin/co_system/hochsauerlandkreis/media/PDF/Unsere_Themen/int_erkulturelles_training.pdf

- https://www.fh-dortmund.de/de/studi/interN/medien/Interkulturelles_Training_fuer_int._Erstsemester_28.09.2017.pdf

- http://www.sws-rundschau.at/archiv/SWS_2010_3_Steixner.pdf

- <https://d-nb.info/976539179/34>

Győr, 2021.

AJÁNLOTT IRODALOM / RECOMMENDED MATERIAL