

Tárgytematika / Course Description
Nyelvi készségfejlesztés és tudatos kommunikáció a gyógypedagógiában
angol nyelven II.
AKNB_NKTM061

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: dr. Boldizsár Boglárka Dóra

Félév / Semester: 2020/21/1

Beszámolási forma /

Assesment: Folyamatos számonkérés

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 0/2/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 0/0/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A kurzus célja:

A kurzus fő fejlesztési célja a hallgatók eddig megszerzett idegen nyelvi ismereteire építve az idegen nyelvi kompetenciák fejlesztése, különös tekintettel a produktív nyelvi készségekre, amelyek fejlesztése témaorientált interakciókon, összefüggő szóbeli és írásbeli szövegalkotásokon keresztül valósul meg. A szemináriumi foglalkozások során további lényeges cél a hallgatók gyógypedagógiai szakmai ismereteiknek idegen nyelven történő mobilizálása, továbbá ezek gyakorlatba való átültetése, miniprojektek keretein belül.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

A félév során tárgyalt témakörök:

• **ALTERNATÍV PEDAGÓGIÁK**

- 1) Dalton-plan, Jena-plan, Freinet
- 2) Montessori
- 3) Waldorf
- 4) projekt
- 5) szabadidő

• **OLVASÁS – ÍRÁSFEJLESZTÉS**

- 1) Meixner módszer (+olvasókönyv)
- 2) A mesék csodái ABC és olvasókönyv bemutatása (Adamikné dr. Jászó Anna – dr. Gósy Mária - Lénárd András)

• **KORAI FEJLESZTÉS, REHABILITÁCIÓ, SZEMÉLYISÉGFEJLESZTÉS**

- 1) T.S.M.T (Ayres)
- 2) Alapozó

- 3) Delecató (☞ Kulcsár)
- 4) Sindelar
- 5) Tomatis

• **KONDUKTÍV NEVELÉS, MOZGÁSFEJLESZTÉS**

- 1) Pető módszer
- 2) Dévény módszer
- 3) Katona módszer

• **ÁLLAT ASSZISZTÁLT TERÁPIÁK**

- 1) kutyaterápia
- 2) lovasterápia

• **BESZÉDPERCEPCIÓ ÉS BESZÉDPRODUKCIÓ FEJLESZTÉSÉT CÉLZÓ TERÁPIÁK**

- 1) GMP
- 2) dadogók
- 3) pöszék

• **KOMPLEX MŰVÉSZETI TERÁPIÁK**

- 1) zene – aktív/passzív fejlesztés (Kodály Zoltán ☞ Kokas Klára)
- 2) kézműves technikák, képzőművészet (Sándor Éva)
- 3) drámapedagógia, dramatikus technikák
- 4) meseterápia
- 5) báb

• **FOGYATÉKKAL ÉLŐK SPECIÁLIS FEJLESZTÉSE**

- 1) autisták
- 2) kiemelten tehetséges gyermekek gondozása
- 3) látássérültek
- 4) hallássérültek

• **EGYÉB, A HALLGATÓK ÁLTAL VÁLASZTOTT TERÁPIÁK, FEJLESZTÉSEK**

A félév során tárgyalt szakmai témák kiválasztásakor arra törekedtünk, hogy azok lehetővé tegyék módszertani kérdések tárgyalását is.

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

A kurzus teljesítésének feltétele:

- 1) Angol nyelven tartandó **prezentáció** - egyénileg vagy párokban a fenti témakörök egyikének részletes szóbeli bemutatása (kb. 15 perc – történeti háttér, a gyógypedagógiai gyakorlatban való alkalmazási lehetőségei: célcsoportok, eszköztár, módszertani fogások...). Emellett a prezentációhoz kapcsolódó

handout készítése a hallgatótársak részére, ami az adott témához kapcsolódó szöveget (legfontosabb szakszavakat) tartalmazza, melyet az előadás előtt közösen megbeszélnek. A handouton szerepelnie kell még a **téma legfontosabb alapelveinek** is. A prezentációt követően a választott terápiás eszköz, pedagógiai eljárás vagy módszer bemutatására kerül sor **3-4 gyakorlati feladat** erejéig. Ennek időtartama 5-10 perc a téma függvényében.

- 2) **Aktív tanórai részvétel** és a **házi feladatok** rendszeres **elvégzése**. Minden szemináriumi foglalkozásra egy adott fejlesztési területhez kapcsolódóan a hallgató feladatokkal, gyakorlatokkal készül, melyeket tanórai keretek között angol nyelven kiscsoportos munkaformában ismertetnek, s ezekkel kapcsolatban egymással tapasztalatot cserélnek. Az összegyűjtött feladatokat egy erre a célra szánt „**módszertani füzetben**” vezetik.
- 3) A szemeszter végén (április 27-ével kezdődő héten) az előadások, hallgatói prezentációk anyagából **egy zárthelyi dolgozat** megírása.

Értékelés:

Szóbeli prezentáció (40%)

zárthelyi dolgozat (40%)

Aktív tanórai részvétel (20%)

Az aláírás feltétele a tanórák 70%-án való részvétel.

A sikeres félévi jegy megszerzése 60%-ban minimalizálódik (lásd: értékelés százalékos megoszlása). A szóbeli prezentáción és az írásbeli teszten való megjelenés hiánya vagy a határidő be nem tartása automatikusan elégtelen érdemjegyet von maga után.

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Irodalom:

A hallgatók főképp az oktató által kijelölt autentikus anyagokból, illetve online letölthető szakszövegekből dolgoznak. Pl.

Chitica, Victor, Rusub, Alina S. (2016). An Interdisciplinary Approach of Animal Assisted Therapy for the Special Needs Children. The European Proceedings of Social and Behavioural Sciences. pp. 102-108. eISSN: 2357-1330. *Future Academy*. www.FutureAcademy.org.uk <http://dx.doi.org/10.15405/epsbs.2016.12.14>

Gasalberti, Denise (2006). Alternative Therapies for Children and Youth With Special Health Care Needs. *Journal of Pediatric Health Care*. ISSN: 0891-5245, Vol: 20, Issue: 2, pp. 133-136.

Pasca, Dorina Maria (2015). The Therapeutic Fairytale. A Strategic Choice for a Psychological Counselor. *Journal of Defense Resources Management* 6 (2), 83 [Pdf]. http://journal.dresmara.ro/issues/volume6_issue2/10_pasca_vol6_issue2.pdf

Shell, B. (n.d). A Look at Waldorf and Montessori Education in the Early Childhood Programs. Retrieved from <http://www.bayouvillageschool.org/uploads/5/1/2/1/5121407/alookatwaldorfindmontessori.pdf>

Sheperis, Carl; Sheperis, Donna; Monceaux, Alex; Davis R. J. & Lopez, Belinda (2015). Parent–Child Interaction Therapy for Children With Special Needs. Retrieved from https://www.researchgate.net/publication/277580658_Parent-Child_Interaction_Therapy_for_Children_With_Special_Needs

Sliwka, A. (2008). The contribution of alternative education. In: OECD. *Innovating to learn - learning to innovate*. Paris: OECD/CERI [pdf] <http://www.oecd.org/education/ceri/40805108.pdf>

Stephenson, Susan Mayclin (n.d.). Montessori and Waldorf Schools. Retrieved from <http://www.michaelolaf.net/MONTESSORI%20and%20WALDORF.html>

Tóth, Gábor (n.d.). Education and Speech Therapy The Training of Logopedists in Hungary at the "Barczy Gusztav" College of Special Education. Retrieved from

<https://docplayer.net/10285948-Education-and-speech-therapy-the-training-of-logopedists-in-hungary-at-the-barczy-gusztav-college-of-special-education.html>

Viklund, A. (2017). Puppets in Psychotherapy - an international web based study among clinicians. Umea University, Sweden. (Psychotherapy programme essay, 7.5 ECTS, download on academia.edu)

Zelevansky, P. (2006). Presece: The touch of the puppet. *The American Journal of Psychoanalysis* 66(3), pp. 263-288.

Other sources (websites)

project work: <http://www.uq.edu.au/teach/flipped-classroom/project-bl.html>

<http://www.edutopia.org/project-based-learning-history>

reflective teaching:

<http://www.teachingenglish.org.uk/article/reflective-teaching-exploring-our-own-classroom-practice>

specific learning difficulties:

www.bdadyslexia.org.uk; www.mathsnoproblem.co.uk

speech therapy: <http://fluentspeech.com/>

<http://kidshealth.org/en/parents/speech-therapy.html#>
