

Tárgytematika / Course Description

Kulturen der deutschsprachigen Länder / Célnyelvi kultúra

AKNB_NKTM042

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: Görcsné dr. Muzsai Viktória

Félév / Semester: 2019/20/1

Beszámolási forma /

Assesment: Folyamatos számonkérés

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 0/3/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 0/0/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

Ziel/Beschreibung

In diesem Kurs sollen die Teilnehmer einen Überblick über die Geographie, Geschichte und Kultur im breiten Sinne des Wortes der deutschsprachigen Länder bekommen, um sich in diesen Ländern und Themen leicht zu zurechtfinden. Dadurch wird bei ihnen die interkulturelle Kompetenz, sowie Empathie und Toleranz entwickelt. Im Kurs wird eine ...andere” kritische und distanzierte Denkwiese bei den StudentInnen gefördert.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

Schwerpunkte:

Woche:

Organisatorische: Themen und Zeitplan, Pflichtliteratur,

Woche:

Geschichte des deutschen Volkes, Deutsche Einheit, DDR BRD, Wiedervereinigung

Geschichte der deutschen Sprache

Woche

Geographische Charakteristik der einzelnen Länder: Deutschland, Österreich, die Schweiz, Lichtenstein

EU und die deutschsprachige Länder

Woche

Unterrichtswesen in den deutschsprachigen Ländern

Woche

Alltagleben in den deutschsprachigen Ländern

Woche

Wirtschaft und Gesellschaft in den deutschsprachigen Ländern

Woche

Traditionen, Feste, Bräuche in den deutschsprachigen Ländern

Woche

Literatur, Kunst und Volkskunst in den deutschsprachigen Ländern

Woche

Gastronomie, Essgewohnheiten, Küchenkunst in den deutschsprachigen Ländern

Woche

Gesundheits-, Sportpolitik in den deutschsprachigen Ländern

Woche

Umweltschutz in den deutschsprachigen Ländern

Woche

Berichte, Präsentation

Thema: Kulturhistorische Besonderheiten

- Münchner Oktoberfest, Karneval im Rheinland, Vom Trabant bis Mercedes,

ein Die Lorelei-Sage, Die Heilige Elisabeth, Märchen von Brüder Grimm, Sissi –
österreichischer Mythos, J. Strauss, der Walzerkönig, Die grössten Komponisten:
Händel, Beethoven, Die Wilhelm Tell-Sage

Bach,

Woche

Berichte, Präsentation

Thema: Kulturhistorische Besonderheiten

- Münchner Oktoberfest, Karneval im Rheinland, Vom Trabant bis Mercedes

Die Lorelei-Sage, Die Heilige Elisabeth, Märchen von Brüder Grimm, Sissi – ein österreichischer Mythos,
J. Strauss, der Walzerkönig, Die grössten Komponisten: Bach, Händel, Beethoven, Die Wilhelm Tell-Sage

Woche

Evaluierung und Feedback zur Semesterarbeit der Teilnehmer

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD**Erwartungen:**

Aktive Teilnahme an den Stunden 40%

Selbständige Untersuchungen und Essay zum gewählten Themen 30%

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Pfichtliteratur	Péntek Bernadett-Husz Anikó: Entdeckungsreise durch die deutschsprachigen Länder . Országismereti tankönyv. Padlás Nyelviskola Könyvek. Sopron, 2000 Zelényi Annamária: Wo man Deutsch spricht /Landeskunde einmal anders! . Nemzeti Tankönyvkiadó Bp. 2001