

## Tárgytematika / Course Description

### Kulturális turizmus

AKNB\_BHTM126

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: Husz Anikó

Félév / Semester: 2022/23/2

Beszámolási forma /

Assesment: Folyamatos számonkérés

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 1/1/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 0/0/0

### OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

Korunk magasan kvalifikált, művelt, széles látókörű, a világban tájékozódni képes munkaerőt igényel. Az ehhez szükséges ismeretanyagot és az ismeretek megszerzésének képességét adja a tantárgy. A kurzus végigvezeti a hallgatót a kultúra különböző területein, kiemelve azok társadalmi, eszmei, vallási, művészeti jelenségeit.

A tantárgy célkitűzése, hogy a hallgatók olyan emberközpontú gondolkodásmódot sajátítsanak el, amely lehetővé teszi a társadalom, a kultúra jelenségei közti összefüggések felismerését, és ezek kreatív továbbgondolását. A gyakorlati tudás elsajátíttatása mellett kívánatos cél, hogy minél több hallgatóban megfogalmazódjék a műveltség és a folyamatos ismeretbővítés igénye. Továbbá fontos felismerniük azt, hogy a jól képzett idegenforgalmi szakember egyik lényeges alaptulajdonsága a magas színvonalú általános műveltség és az ezen alapuló innovatív magatartás.

A hallgatókat a kreativitás, ötletgazdagság, határozottság, jó szervezőkészség jellemzi. A tárgy elsajátíttatása során nagy jelentősége van a szociális kompetencia fejlesztésének. A tantárgy célja, hogy a hallgatók képesek legyenek a csapatmunkára, valamint a turizmushoz kapcsolódó egyéb (kultúra, közlekedés, természetvédelem, sport, egészség és életmód) területeken zajló tevékenységek és az ott dolgozók munkájának összehangolására, harmonizálására.

### TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

A kulturális turizmus fogalma, rendszere

A kulturális erőforrások és kulturális attrakciók szerepe, jelentősége és típusai a turizmusban

Műemlékek és műtárgyak

Kulturtörténeti értékek

Gazdaságtörténeti értékek

Komplex kulturális értékek

Események és rendezvények

A kulturális értékek és erőforrások turisztikai hasznosítása

Katedrálisok, kolostor

Kastélyok, várak

Ipari örökség elemei

Mesterségesen létrehozott attrakciók

Látogatóközpontok

Tematikus útvonalak

Trendek a kulturális turizmusban

Kulturális világörökségek létrejötte, Magyarország világörökségei

A győri Látogatóközpont – Kulturális és Művészeti Központ szakmai bejárása

## **SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD**

### **A félév végi aláírás és gyakorlati jegy követelményei:**

az elméleti anyagból írásbeli számonkérés

PPT összeállítása a kiadott témában

A kiadott témához a szempontok alapján egy max. 5 oldalas dokumentum összeállítása

### **Számonkérési és értékelési rendszer:**

Az elméleti számonkérésre, a beadott PPT-re és a hozzá tartozó dokumentum vázlatára érdemjegyet kap a hallgató, amely a gyakorlati jegy alapját képezi.

---

## **KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL**

Jászberényi Melinda: A kulturális turizmus sokszínűsége, Akadémiai Kiadó Zrt., 2014

Simándi Szilvia-Benkei-Kovács Balázs: Kulturális turizmus, Tudástár a közösségi művelődésben XII.kötet, Nemzeti Művelődési Intézet, letölthető: <https://nmi.hu/wp-content/uploads/2019/02/Tudástár-XII.-Kulturális-turizmus.pdf>