

Tárgytematika / Course Description Projektfejlesztés, pályázatírás

AKLM_BHTM154

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: dr. Horváth Csaba Sándor

Félév / Semester: 2024/25/1

Beszámolási forma /

Assesment: Folyamatos számonkérés

Tárgy heti óraszám /

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(week): 0/0/0

Teaching hours(sem.): 9/0/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A hallgatók ismerjék meg a főbb pályázati rendszerek jellemzőit, a pályázatok általános felépítését és módszertani előkészítését. Cél rávilágítani az egyes lépések logikai összefüggéseire, valamint bemutatni a lebonyolítás fő alapelveit, a pályázatok és projektek közötti elméleti és gyakorlati különbségeit és a projekt finanszírozásának előkészítési metodikáját. Külön fókuszálunk a gyermekkultúrával összefüggésbe hozható hazai és nemzetközi (EU-s) pályázati lehetőségekre, azok gyakorlati megvalósítására.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

1. A pályázatíráshoz szükséges készségek, képességek és információk. Pályázatfigyelés. A pályázatok kiírói
2. A pályázati rendszerek típusai Magyarországon. Európai Unió Alapok I.: az előcsatlakozási alapok (Phare, ISPA, SAPARD) sajátosságai és hatása Magyarország fejlődésében
3. Az Európai Unió regionális politikájának alapelvei és célkitűzései. Európai Unió Alapok II.: Strukturális Alapok és a Kohéziós Alap. Egyéb pályázati rendszerek
4. A projekt és a pályázat fogalma. A projektötletek forrásai és a projekt tervezése
5. A projekt kidolgozásának legfontosabb lépései: létrehozás, megvalósítás és működtetés. A sikeres projektek jellemzői: anyagi források, összefüggések és célok, célcsoportok és projekthatások
6. A projekt leggyakoribb hibái
7. A SWOT analízis jelentősége és alkalmazása
8. A probléma meghatározása és megfogalmazása
9. A probléma okainak elemzése – az okok fájának módszere, a megoldások fájának módszere. A projekt céljai
10. A logikai keretmátrix célrendszere, leírása és használata
11. A GANTT-mátrix jellemzői
12. A források fajtái
13. A projekt költségvetésének elkészítése – a költségvetés szerkezete
14. A beszerzések lebonyolítása, szerződések

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

Aláírás feltétele: órákon való részvétel a TVSZ szerint

Vizsgára bocsátás feltétele: egy prezentáció megtartása

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Béres Tibor: A pályázatírás az érvelés tudománya. Segédanyag projekttervezéshez és pályázatíráshoz. Budapest, Transzparens Alapítvány, 2004.

Damjanovich Katalin – Vörös Andrea (szerk.): A pályázás alapjai. Budapest, Nemzeti Fejlesztési Hivatal – Tempus Közalapítvány, 2003.

Project Management Institute: Projektmenedzsment útmutató, (PMBOK Guide). Budapest, Akadémiai Kiadó, 2014.

AJÁNLOTT IRODALOM / RECOMMENDED MATERIAL

Aggné Pirka Veronika: A pályázatíró tanár. In: Seresné Busi Etelka – Hegedűs Judit (szerk.): Módszertani kézikönyv a pedagógia szakos tanári képzésben. Budapest, BME Tanárképző Központ, 2015.

Barna Zoltán – Molnár Anna (szerk.): Bevezetés az európai uniós támogatások rendszerébe önkormányzatok számára. Kézirat. Budapest, 2003.

Benedek András et alii: Gyakorlati tudnivalók az Európai Unióról. Kézikönyv kis- és középvállalkozóknak. Budapest, Gazdasági és Közlekedési Minisztérium, 2005.

Boros Anita – Tátrai Tünde – Hutkai Zsuzsanna: Pályázati ismeretek és közbeszerzés. Polgármester Akadémia, é. n.

Bóka Éva: Az Európai Egység gondolat Fejlődéstörténete. Budapest, Napvilág Kiadó, 2001.

Csiffáry Tamás: Az Unió magyar szemmel. Különös tekintettel az Unió pénzügyi rendszerére, a támogatásokra, pályázatokra. Budapest, Könyvmíves Kiadó, 2004.

Csonka-Takács Eszter (szerk.): A Szellemi kulturális örökség nemzeti jegyzéke és a jó megőrzési gyakorlatok. Szentendre, Szabadtéri Néprajzi Múzeum, 2013.

Esélyegyenlőségi útmutató pályázók és értékelők részére. Budapest, Nemzeti Fejlesztési Hivatal, 2009.

Európai Unió Pályázatok Kézikönyve. Közösségi Programok Melléklet. Budapest, Európa Média Kht., é. n.

Gyulavári Tamás (szerk.): Az Európai Szociális Alap és Magyarország. Budapest, 2002, Foglalkoztatási és Munkaügyi minisztérium, 2002.

Haraszi István – Huber Béla – Orosz Beáta: Projektfejlesztés, pályázatírás és projektmenedzselés. Budapest, Corvinus Kiadó, 2005.

Havas Katalin: Pályázatírás az Európai Unióban – Feladatgyűjtemény – Nemzetközi tanulmányok 2. Budapest, Új Mandátum Kiadó, 2005.

Horváth Gyula (szerk.): Regionális támogatások az Európai Unióban. Budapest, Osiris Kiadó, 2001.

Horváth Zoltán: Kézikönyv az Európai Unióról. Budapest, Magyar Országgyűlés, 2001.

Kengyel Ákos: Kohézió és finanszírozás. Az Európai Unió regionális politikája és költségvetése. Budapest, Akadémiai Kiadó, 2008.

Kővágó Zoltán: Pályázati útmutató. Kézirat. Budapest, 2003.

Kultúra és az Európai Unió. Háttér tanulmányok és előadás vázlatok. Budapest, KultúrPont Iroda, 2003.

Marján Attila (szerk.): Az Európai Unió gazdasága. Minden, amit az EU gazdasági és pénzügyi politikájáról tudni kell. Budapest, HVG Kiadói Rt., 2005.

Mogyorósi Péter (szerk.): Pályázatírás. Kézirat. Szeged, Laser Consult Kft. munkakollektívája, 2001.

Nagy Sándor Gyula (szerk.): Európai Unió támogatások, pályázatírás és menedzsment. Budapest, Budapesti Corvinus Egyetem, 2011.

Pályázatírási követelmények az Európai Unióban. Európai Unió szaktanfolyam. EUportál.hu, 2003.

Szépe Edit (szerk.): Az uniós pályázatok készítésének módszertana. Pályázati sorvezető helyi önkormányzatok és kistérségi társulások számára. Budapest, Magyar Hivatalos Közlönykiadó Kft., 2007.

Zalai Csaba – Hetényi Géza – Stelbaczy Tibor: Az Európai Unió támogatási politikája. Az Európai Unió a változó világban. Budapest, Press Publica Kiadó, 2001.

Internet

Európai Unió – Kultúra <https://www.europarl.europa.eu/factsheets/hu/sheet/137/kultura>

<https://culture.ec.europa.eu/hu>

<https://kreativeuropa.hu/>

<https://nka.hu/>

<https://nmi.hu/>