

## Tárgytematika / Course Description

### Drámapedagógia

AKLB\_SSTM127

**Tárgyfelelős neve /**

**Teacher's name:** Kóbor Krisztina

**Félév / Semester:** 2021/22/1

**Beszámolási forma /**

**Assesment:** Folyamatos számonkérés

**Tárgy heti óraszám /**

**Teaching hours(week):** 0/0/0

**Tárgy féléves óraszám /**

**Teaching hours(sem.):** 12/0/0

---

### OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A kurzus célja, hogy a résztvevők megismerjék azokat a drámapedagógiai és játékpedagógiai technikákat, melyek révén bővíthetik eszköztárukat, melyek szervesen illeszkednek mindennapi segítő, tevékenységükhöz. A játék- és drámapedagógia elméleti-művészeti alapjai, illetve gyakorlati-technikai összefüggéseinek megismerése révén a hallgatók eszköztára bővül, csoportvezetésben, csoportdinamikai folyamatok megismerésében gyakorlati tapasztalatot szereznek. Ezek a tudások pedig segítik őket a csoportok aktivizálásában, érzelmek megélésében és átélésében, valamint a hatékony kommunikációban.

---

### TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

Komfortzóna

Drámaelmélet, a drámapedagógia hazai és nemzetközi története

Jégtörők, bemelegítők

Dráma és kommunikáció I

Dráma és kommunikáció II

Bizalomgyakorlatok

Drámapedagógia és érzékenyítés

Improvizáció

---

## **SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD**

A tárgy teljesítésének feltétele a konzultációkon való rendszeres, aktív jelenlét, valamint beadandó dolgozat elkészítése és meghatározott időre történő leadása.

---

## **KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL**

Kötelező irodalom

Rudas János: Delfi  
örökösei Önismereti  
csoportok elmélet módszer,  
gyakorlat. Lélekben Otthon  
Kiadó, Budapest 2007



