

Tárgytematika / Course Description
Nyelvi készségfejlesztés és tudatos kommunikáció a gyógypedagógiában
angol nyelven II.
AKLB_NKTM061

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: dr. Boldizsár Boglárka Dóra

Félév / Semester: 2023/24/1

Beszámolási forma /

Assesment: Folyamatos számonkérés

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 0/0/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 12/0/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A kurzus fő fejlesztési célja a hallgatók eddig megszerzett idegen nyelvi ismereteire építve az idegen nyelvi kompetenciák fejlesztése, különös tekintettel a produktív nyelvi készségekre, amelyek fejlesztése témaorientált interakciókon, összefüggő szóbeli és írásbeli szövegalkotásokon keresztül valósul meg. A szemináriumi foglalkozások során további lényeges cél a hallgatók gyógypedagógiai szakmai ismereteiknek idegen nyelven történő mobilizálása, továbbá ezek gyakorlatba való átültetése, miniprojektek keretein belül.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

A félév során tárgyalt témakörök:

A félév során tárgyalt szakmai témák kiválasztásakor arra törekedtünk, hogy azok lehetővé tegyék módszertani kérdések tárgyalását is.

ALTERNATÍV PEDAGÓGIÁK

1. Dalton-plan, Jena-plan, Freinet
2. Montessori
3. Waldorf
4. projekt
5. szabadidő

KORAI FEJLESZTÉS, REHABILITÁCIÓ, SZEMÉLYISÉGFEJLESZTÉS

1. T.S.M.T
2. Ayres
3. Alapozó
4. Delecató (Kulcsár)
5. Sindelar
6. Tomatis

KONDUKTÍV NEVELÉS, MOZGÁSFEJLESZTÉS

1. Pető módszer
2. Dévény módszer
3. Katona módszer

ÁLLAT ASSZISZTÁLT TERÁPIÁK

1. kutyaterápia
2. lovasterápia

BESZÉDPERCEPCIÓ ÉS BESZÉDPRODUKCIÓ FEJLESZTÉSÉT CÉLZÓ TERÁPIÁK

1. GMP
2. dadogók
3. pöszék

OLVASÁS – ÍRÁSFEJLESZTÉS

1. Meixner módszer (+olvasókönyv)
2. A mesék csodái ABC és olvasókönyv bemutatása (Adamikné dr. Jászó Anna – dr. Gósy Mária - Lénárd András)

KOMPLEX MŰVÉSZETTERÁPIÁK

1. zene – aktív/passzív fejlesztés (Kodály Zoltán, Kokas Klára)
2. kézműves technikák, képzőművészet (Sándor Éva)
3. drámapedagógia, dramatikus technikák
4. meseterápia
5. bábterápia

FOGYATÉKKAL ÉLŐK SPECIÁLIS FEJLESZTÉSE

1. autisták
2. kiemelten tehetséges gyermekek gondozása
3. látássérültek
4. hallássérültek

EGYÉB, A HALLGATÓK ÁLTAL VÁLASZTOTT TERÁPIÁK, FEJLESZTÉSEK

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

A kurzus teljesítésének feltétele:

- jelenléti oktatás esetében: a tanórán való aktív részvétel
- online oktatás esetében: a Moodle rendszerbe feltöltött tananyagok csoportos (online tanóra keretein belül) és/vagy azok önálló feldolgozása

A félév során emellett a hallgató egy szóbeli és egy írásbeli feladatot kap.

Ezek részletezve:

1. Angol nyelven tartandó *prezentáció*a fenti témakörök egyikének részletes szóbeli bemutatása (**8-10 percben** – történeti háttér, a gyógypedagógiai gyakorlatban való alkalmazási lehetőségei: célcsoportok, eszköztár, módszertani fogások...). A prezentációhoz PPT készítése elvárt, melybe az adott témához kapcsolódó szöveget (legfontosabb szakszavakat) be kell építeni. A prezentációt követően a választott terápiás eszköz, pedagógiai eljárás vagy módszer bemutatására kerül sor *3-4 gyakorlati feladat* erejéig (**3-5 percben**).

A PPT-k a Moodle felületre feltöltésre kerülnek, ezért kérek minden előadót, hogy a prezentációt követő vasárnap estig Power Point formátumban küldjék el számomra email-en.

A prezentációs időpontok személyre szólnak. Ennek egyeztetése a félév elején történik meg. Az időpontok kiosztása után egy táblázat készül, amely a Moodle felületen elérhető és követhető legyen mindenki számára.

2. Az hallgatói prezentációk anyagából (lásd: 1. pontban említett PPT), és a feltöltött – „kötelezőként” megjelölt – szövegekkel egy *kérdés-válasz jellegű worksheet* önálló kitöltése.

Ennek időpontja: a vizsgaidőszak első hete.

Értékelés:

Szóbeli prezentáció, PPT, handout (50%)

Írásbeli feladatlap kitöltése (50%)

A szóbeli prezentáció megtartásának hiánya *az aláírás megtagadását* vonja maga után.

A sikeres félévi jegy megszerzése 60%-ban minimalizálódik (lásd: értékelés százalékos megoszlása). Az írásbeli beadandó elkészítése és az írásbeli teszt megírásának elmulasztása automatikusan elégtelen érdemjegyet von maga után.

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Irodalom:

A hallgatók főképp az oktató által kijelölt autentikus anyagokból, illetve online letölthető szakszövegekből dolgoznak. Pl.

Chitica, Victor, Rusub, Alina S. (2016). An Interdisciplinary Approach of Animal Assisted Therapy for the Special Needs Children. The European Proceedings of Social and Behavioural Sciences. pp. 102-108. eISSN: 2357-1330. *Future Academy*.
www.FutureAcademy.org.uk<http://dx.doi.org/10.15405/epsbs.2016.12.14>

Gasalberti, Denise (2006). Alternative Therapies for Children and Youth With Special Health Care Needs. *Journal of Pediatric Health Care*. ISSN: 0891-5245, Vol: 20, Issue: 2, pp. 133-136.

Pasca, Dorina Maria (2015). The Therapeutic Fairytale. A Strategic Choice for a Psychological Counselor. *Journal of Defense Resources Management* 6 (2), 83 [Pdf].
http://journal.dresmara.ro/issues/volume6_issue2/10_pasca_vol6_issue2.pdf

Shell, B. (n.d). A Look at Waldorf and Montessori Education in the Early Childhood Programs. Retrieved from <http://www.bayouvillageschool.org/uploads/5/1/2/1/5121407/alookatwaldorfanmontessori.pdf>

Sheperis, Carl; Sheperis, Donna; Monceaux, Alex; Davis R. J. & Lopez, Belinda (2015). Parent–Child Interaction Therapy for Children With Special Needs. Retrieved from https://www.researchgate.net/publication/277580658_Parent-Child_Interaction_Therapy_for_Children_With_Special_Needs

Sliwka, A. (2008). The contribution of alternative education. In: OECD. *Innovating to learn - learning to innovate*. Paris: OECD/CERI [pdf] <http://www.oecd.org/education/ceri/40805108.pdf>

Stephenson, Susan Mayclin (n.d.). Montessori and Waldorf Schools. Retrieved from <http://www.michaelolaf.net/MONTESSORI%20and%20WALDORF.html>

Tóth, Gábor (n.d.). Education and Speech Therapy The Training of Logopedists in Hungary at the "Barczi Gusztav" College of Special Education. Retrieved from

<https://docplayer.net/10285948-Education-and-speech-therapy-the-training-of-logopedists-in-hungary-at-the-barczi-gusztav-college-of-special-education.html>

Viklund, A. (2017). Puppets in Psychotherapy - an international web based study among clinicians. Umea University, Sweden. (Psychotherapy programme essay, 7.5 ECTS, download on academia.edu)

Zelevansky, P. (2006). Presece: The touch of the puppet. *The American Journal of Psychoanalysis* 66(3), pp. 263-288.

Other sources (websites)

project work: <http://www.uq.edu.au/teach/flipped-classroom/project-bl.html>

<http://www.edutopia.org/project-based-learning-history>

reflective teaching: <http://www.teachingenglish.org.uk/article/reflective-teaching-exploring-our-own-classroom-practice>

specific learning difficulties: www.bdadyslexia.org.uk

www.mathsnoproblem.co.uk

speech therapy: <http://fluentsspeech.com/>

<http://kidshealth.org/en/parents/speech-therapy.html#>

AJÁNLOTT IRODALOM / RECOMMENDED MATERIAL