

Tárgytematika / Course Description

Közösségi csoportdinamikai folyamatok

AKLB_BHTM123

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: dr. Vehrer Adél

Félév / Semester: 2022/23/1

Beszámolási forma /

Assesment: Folyamatos számonkérés

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 0/0/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 0/12/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

A kurzus célja egyrészt, a résztvevők csapattá kovácsoldása, másrészt pedig a csoporthelyzet és a csoporthelyzetben történő megnyilatkozás megszoktatása. Ezt követően cél, a csoportdinamikai elemek tanulmányozása és gyakorlati helyzetben való kipróbálása mentén, a csoport irányításához szükséges készségek elsajátítása. A kurzus folyamán a résztvevők megismerkedhetnek a tréningek tartásához szükséges alapismeretekkel, elsajátíthatják a tréneri magatartáshoz, a tréningek tartásához kapcsolódó alapvető szabályokat.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

- | | |
|--------|-------------------------|
| 1.hét | Komfortzóna |
| 2.hét | Bevezető gyakorlatok |
| 3. hét | Érzékenyítő Tréningek |
| 4. hét | Dramatikus technikák |
| 5. hét | Tréning és improvizáció |
| 6. hét | Tréning és kommunikáció |

7. hét	Konfliktuskezelés
8. hét	Ellenállás a csoportban
9. hét	Élménypedagógiai csoportfoglalkozás
10. hét	Bizalom gyakorlatok
11. hét	Csoportfoglalkozás különleges gyermekekkel
12. hét	Online csoportfoglalkozások
13. hét	A tréner eszköztára
14. hét	Csoportzáró, értékelő gyakorlatok

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESMENT'S METHOD

A kurzus értékelése, a megjelenésen és az aktív, alkotó részvételen nyugszik. E két komponens megfigyeléséből áll össze a kurzus során elérhető érdemjegy.

Alírási feltétele:

A kurzuson való rendszeres aktív jelenlét.

Vizsgára bocsátás feltétele:

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Rudas János: Delfi örökösei Önismereti csoportok elmélet módszer, gyakorlat, Lélekben Otthon Kiadó,

Rudas János : Javne örökösei Fejlesztő tréningcsoportok elvek, módszerek, gyakorlatcsomagok, Oriold és Társai Kft.

Gabnai Katalin: Drámajátékok Bevezetés a drámapedagógiába, Helikon Kiadó Kft., 2015

Kaposi László: Játékkönyv I, Gödöllői Művelődési Központ Gödöllő, 1984

Kaposi László: Játékkönyv II, Gödöllői Művelődési Központ Gödöllő, 1987

Kaposi László: Játékkönyv, Marczibányi Téri Művelődési Központ Kerekasztal Színházi Nevelési Központ, 1993

Perényi Balázs: Improvizációs gyakorlaok , Vajdasági Magyar Művelődési Intézet, Zenta, 2009

Peseschkian, Nossrat: A tudós meg a tevehajcsár - Keleti történetek - nyugati lelki bajok, Helikon Kiadó, 1991

David Noonan: Ezópusi mesék üzleti tanulságokkal, Z-Press Kiadó, 2006

Carmine Gallo: Storytelling - A történetmesélés ereje, HVG Könyvek, 2016

Gary Kroehnert : 102 extra tréninggyakorlat, Z-Press Kiadó Kft., 2005

Gary Kroehnert : 102 extra tréninggyakorlat, Z-Press Kiadó Kft., 2004 Doni Tamblyn: Humoros tréninggyakorlatok, Z-Press Kiadó Kft., 2002

Thomas Schmidt: Konfliktuskezelési tréninggyakorlatok, Z-Press Kiadó Kft., 2009

Axel Rachow: Téningskocktél - A tréner klubjából, Z-Press Kiadó

Robert Cohen : A színészmesterség alapjai, Jelenkor Kiadó, 2008. Dürrschmidt , J. Koblitz , M. Mencke A. Rolofs , K. Rump , S. Schramm , J. Strasmann: Tréner kézikönyve 150 tréninggyakorlat, Z-Press Kiadó

Komócsin Laura : Módszertani kézikönyv I. coachoknak és coachingszemléletű vezetőknek, Manager Könyvkiadó

Komócsin Laura : Módszertani kézikönyv II. coachoknak és coachingszemléletű vezetőknek, Manager Könyvkiadó

Alex Horne: Taskmaster, televízióműsor

Walter Mitty titkos élete /The Secret Life of Walter Mitty/, amerikai vígjáték, 2013

Oktató: Csillag Attila