

Tárgytematika / Course Description

Kultúraelmélet

AKLB_BHTM108

Tárgyfelelős neve /

Teacher's name: Csendesné dr. Cseri Kinga

Félév / Semester: 2022/23/1

Beszámolási forma /

Assesment: Vizsga

Tárgy heti óraszám /

Teaching hours(week): 0/0/0

Tárgy féléves óraszám /

Teaching hours(sem.): 12/0/0

OKTATÁS CÉLJA / AIM OF THE COURSE

Az előadás célja a kultúra eredetére és fogalmára vonatkozó legfontosabb koncepcióknak, a kultúra összetett jelenségeinek történeti bemutatása, valamint bevezetés azokba a teóriákba, amelyek a kultúráról való gondolkodásban ma meghatározónak számítanak (kép, nyelv, emlékezet, tér, digitalizáció stb.). Az előadás tehát egyfelől igyekszik a kultúraelmélet paradigmatis irányzatainak történetét ismertetni, másfelől elméleti vonatkozásokban is áttekintést nyújtani az interdiszciplináris kultúraszemlélet legfontosabb teóriáiról. Az előadás implicit pedagógiai célja: segítségnyújtás a kulturális folyamatokról való önálló és kritikus gondolkodás kialakításában.

TANTÁRGY TARTALMA / DESCRIPTION

- 1) Kultúra és civilizáció. Kultúra és hagyomány. A kulturális fordulat
- 2) A kultúra mítoszai. Mitológiai értelmezések A görög kultúra. Az antik filozófia. Természetfilozófia és mitológia
- 3) Kulturális antropológia. A prehistorikus társadalmak kultúrája, mítoszai és gyakorlatai. A kulturális antropológia irányzatai (a kultúra strukturalista, evolucionista, szemantikai felfogása)
- 4) A középkor kultúrája. A karneváli kultúra
- 5) A reneszánsz és a felvilágosodás kultúraértelmezése
- 6) Kultúra és nyelv
- 7) Kultúra és játék. A kultúra játékelmélete
- 8) Kultúrkritika (Ortega, Spengler). Nietzsche. Életfilozófiák
- 9) Pszichoanalízis és kultúra
- 10) Tömegkultúra és elitkultúra
- 11) Mediális kultúrtechnikák. Popkultúra
- 12) Kultúra és információs társadalom. A Gutenberg-galaxis vége?
- 13) A posztmodern kultúraértelmezése. Multikulturalizmus. Interkulturális szemléletmód
- 14) Összefoglalás

SZÁMONKÉRÉSI ÉS ÉRTÉKELÉSI RENDSZERE / ASSESSMENT'S METHOD

Aláírás feltétele: A félév végi aláírás megszerzésének feltétele (nappali képzésben) az órákon való részvétel az egyetemi szabályzat (TVSZ) szerint.

Vizsgára bocsátás feltétele: Az aláírás megszerzése

A gyakorlati órán (a szemináriumi foglalkozásokon) önálló kiselőadás megtartása a választott témából (a szemeszter 1. óráján közreadott témák közül).

A kurzus (nappali és levelező képzésben is) szóbeli/írásbeli vizsgával zárul, melynek teljesítéséhez az előadások anyaga és a megadott kötelező szakirodalom ismerete szükségeltetik.

Órai aktivitás alapján megajánlott jegy szerezhető.

KÖTELEZŐ IRODALOM / OBLIGATORY MATERIAL

Kötelező irodalom:

Maróti Andor: Sokszemzőgből a kultúráról. Irányzatok a kultúra elméletében és filozófiájában, Trefort Kiadó, 2005.